



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Київ

№ \_\_\_\_\_

Про внесення змін до Національного  
переліку елементів нематеріальної  
культурної спадщини України

Відповідно до Закону України «Про приєднання до Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини», статті 16 Закону України «Про культуру», Порядку ведення Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 грудня 2017 р. № 1319, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 09 січня 2018 р. за № 20/31472, Положення про Міністерство культури та інформаційної політики України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 р. № 885, протоколу засідання Експертної ради з питань нематеріальної культурної спадщини при Міністерстві культури та інформаційної політики України від 29 червня 2022 р.

НАКАЗУЮ:

1. Унести до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України, затвердженого наказом Міністерства культури України від 12 лютого 2018 р. № 105 (зі змінами), зміни згідно з додатком 1.

2. Відповідальним структурним підрозділам обласних військових/обласних державних адміністрацій спільно з громадами та ініціаторами подання, елементи яких включені до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України:

2.1. вжити заходів щодо врахування рекомендацій Експертної ради з питань нематеріальної культурної спадщини при Міністерстві культури та інформаційної політики України щодо внесених елементів нематеріальної культурної спадщини, згідно з додатком 2;



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

ДОКУМЕНТ № 269 від 25.07.2022

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400

Підписувач: Ткаченко Олександр Владиславович

Дата підписання: 25.07.2022

Дійсний з 08.06.2022 13:42:41 по 08.06.2024 13:42:41

2.2. сприяти у проведенні моніторингу стану життєздатності елементів нематеріальної культурної спадщини компетентним організаціям з проведенням моніторингу/експертизи елементів нематеріальної культурної спадщини чи окремим експертам з відповідною компетенцією, залученим на прозорій конкурсній основі;

2.3. подавати МКІП щороку до 15 вересня звіт про виконання Планів охорони елементів нематеріальної культурної спадщини та, в разі потреби, переглянуті/відкореговані Плани охорони.

3. Відділу комунікації (Самойленко С.Г.) забезпечити оприлюднення цього наказу шляхом розміщення на офіційному вебсайті Міністерства культури та інформаційної політики України.

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Чуєву К.Є.

Міністр

Олександр ТКАЧЕНКО



Зміни, що вносяться до  
Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України

1) доповнити пунктами 48-50 такого змісту:

48.	Традиція соломоплетіння у Турійській громаді Волинської області	048.нкс	Традиційні ремесла	Села Купичів, Туличів, смт Турійськ Турійської територіальної громади Волинської області.
49.	Практика та культурний контекст приготування «чіберек» та «янтик» - традиційних страв кримських татар	049.нкс	Звичаї, обряди, святкування; Традиційні ремесла	Автономна Республіка Крим, Київська, Херсонська області, м. Київ, Львів, Вінниця, Полтава, Луцьк та Мелітополь, Запорізької області.
50.	Сливовий леквар – традиція приготування та культура споживання на Закарпатті	050.нкс	Традиційні ремесла	Села Бене, Геча, Ботар та інші населені пункти Закарпатської області

---

Рекомендації та пропозиції Експертної ради з питань нематеріальної культурної спадщини при Міністерстві культури та інформаційної політики України щодо забезпечення охорони елемента нематеріальної культурної спадщини відповідно до Розділу IV. п.1 Порядку ведення Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 грудня 2017 р. № 1319, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 09 січня 2018 р. за № 20/31472)

№	Назва елемента	Охоронний номер	Галузь спадщини	Рекомендації та пропозиції щодо забезпечення охорони елемента НКС
48.	Традиція соломоплетіння у Турійській громаді Волинської області	048.нкс	Традиційні ремесла	<p>У термін до 15 вересня 2022 року розробити План охорони елемента «Традиція соломоплетіння у Турійській громаді Волинської області» на 1-5 років з широким залученням громади носіїв, зацікавлених організацій та окремих осіб.</p> <p>З метою пом'якшення загроз, що спричинені зміною клімату та можуть вплинути на якість сировини, в охоронному плані передбачити низку заходів, які б розкривали взаємозв'язок елемента з навколишнім середовищем та сприяли дбайливому ставленню до природи та традиційного ремесла.</p> <p>Розробити низку просвітницьких заходів, спрямованих на майстрів-носіїв щодо загроз, пов'язаних з надкоммерціалізацією.</p> <p>Звернути увагу на розробку Плану управління елементом.</p>
49.	Практика та культурний контекст приготування «чіберек» та «янтик» - традиційних страв кримських татар	049.нкс	Звичаї, обряди, святкування; Традиційні ремесла	<p>У термін до 15 вересня 2022 року розробити План охорони елемента «Практика та культурний контекст приготування «Чіберек» та «Янтик» – традиційних страв кримських татар» на 1-5 років з широким залученням громади носіїв, зацікавлених організацій та окремих осіб.</p> <p>В охоронному плані звернути увагу на заходи, які б сприяли введенню в культурний контекст назв, пов'язаних з елементом, що традиційно використовуються в мовній культурі кримських татар. Врахувати також заходи, пов'язані з підвищенням обізнаності широкого кола про роль, місце та значення цих страв в обрядовій складовій (наприклад Курбан</p>

				байрам) та в щоденному харчуванні. В охоронному плані звернути увагу на дослідження, пов'язані з побутуванням елемента, культурним та природнім простором, супутніми елементами, підвищення обізнаності про елемент, його роль в житті громади, подолання стереотипів, пов'язаних з елементом.
50.	Сливовий леквар – традиція приготування та культура споживання на Закарпатті	050.нкс	Традиційні ремесла	У термін до 15 вересня 2022 року розробити План охорони елемента «Сливовий леквар – традиція приготування та культура споживання на Закарпатті» на 1-5 років з широким залученням громади носіїв, зацікавлених організацій та окремих осіб. В охоронному плані звернути на заходи, пов'язані з підвищенням обізнаності про важливість використання традиційних технологій, ролі, місця і значення леквару у харчуванні, уникненню загроз, які можуть виникнути через туристичну складову та надкомерціалізацію (спрощення, виривання з контексту тощо).

---