Проєкт



КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

ПОСТАНОВА

від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2020 р. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Київ

**Про внесення змін до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні**

Відповідно до частини абзацу другого пункту 2 розділу ІІ Закону України «Про внесення змін до деяких законів України щодо врегулювання окремих питань присудження наукових ступенів та ліцензування освітньої діяльності» Кабінет Міністрів України **постановляє:**

Внести до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24 жовтня 2018 р. № 865 (Офіційний вісник України, 2018 р., № 86, ст. 2839; 2020 р., № 17, ст. 670), зміни, що додаються.

**Прем’єр-міністр України Д. ШМИГАЛЬ**

ЗАТВЕРДЖЕНО
постановою Кабінету Міністрів України
від \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_ р. № \_\_\_\_\_

ЗМІНИ,
що вносяться до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні

1. Пункт 9 доповнити абзацом другим такого змісту:

«Особи, які до введення в дію цього Порядку навчалися в асистентурі-стажуванні за кошти державного бюджету, мають право вступати до творчої аспірантури з терміном навчання два роки виключно за кошти фізичних (юридичних) осіб.».

2. Пункт 17 доповнити абзацом другим такого змісту:

«Особи, які навчалися в асистентурі стажуванні до введення в дію цього Порядку і мають інший документ, ніж передбачений абзацом першим цього пункту, вступають на навчання до творчої аспірантури шляхом обов’язкового складання творчого випробування із спеціальності (в обсязі програми рівнявищої освіти магістра з відповідної спеціальності).

3. У пункті 41:

друге речення абзацу першого викласти в такій редакції:

«Рада утворюється для проведення разового захисту творчого мистецького проекту.»;

у абзаці другому після слів «докторів філософії (кандидатів наук)», доповнити словами «докторів мистецтва»;

абзац десятий виключити;

абзац тринадцятий доповнити реченням такого змісту:

«У разі порушення цієї вимоги рішення разова спеціалізованої вченої ради вважається не правоможним та підлягає скасуванню.».

4. Пункт 42 виключити.

5. Абзац перший пункту 48 викласти в такій редакції

«48. Публічний захист творчого мистецького проекту проводиться на засіданні ради у вигляді публічної презентації творчого мистецького проєкту та відкритої наукової дискусії щодо виконання здобувачем дослідницької та творчої мистецької складових творчого мистецького проекту. Залежно від форми творчого мистецького проєкту захист може відбуватися у два етапи (два різні дні). Публічний захист творчого мистецького проекту транслюється закладом вищої освіти на його офіційному веб-сайті в режимі реального часу. В дискусії беруть участь голова та члени ради, а також за бажанням особи, присутні на засіданні. Під час захисту радою відповідно до законодавства забезпечується аудіофіксація (запис фонограми) та відеофіксація. Запис (звукозапис, відеозапис) такого засідання ради оприлюднюється на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти мистецького спрямування не пізніше наступного робочого дня з дати проведення засідання та зберігається на відповідному офіційному веб-сайті не менше трьох місяців з дати набрання чинності наказом закладу вищої освіти мистецького спрямування про видачу здобувачеві диплома доктора мистецтва.

6. Пункт 54 викласти в такій редакції.

«54. Після набрання чинності рішенням ради про присудження ступеня доктора мистецтва здобувачеві видається диплом доктора мистецтва за зразком, затвердженим МОН.

У дипломі доктора мистецтва зазначається інформація про здобутий особою ступінь, галузь знань, спеціальність, з якої здобуто ступінь доктора мистецтва, назва закладу вищої освіти мистецького спрямування, в якому здійснювалася підготовка, назва закладу вищої освіти у разовій спеціалізованій раді з присудження ступеня доктора мистецтва якого захищено мистецькі досягнення.

Невід’ємною частиною диплома доктора мистецтва є додаток до диплома європейського зразка, що містить структуровану інформацію про завершене навчання.

Диплом доктора мистецтва видається закладом вищої освіти мистецького спрямування лише за акредитованою освітньо-творчою програмою. У дипломі доктора мистецтва зазначається найменування органу (органів) акредитації, а в додатку до диплома доктора мистецтва – інформація про видані ним (ними) відповідні акредитаційні сертифікати, рішення.

Інформація про видані дипломи доктора мистецтва вноситься закладами вищої освіти мистецького спрямування до Єдиної державної електронної бази з питань освіти.».

7. Пункт 56 викласти в такій редакції.

«56. На рішення ради про відмову у присудженні ступеня доктора мистецтва здобувач протягом двох місяців з дня набрання чинності зазначеним рішенням може подати апеляцію (оскарження рішення) до закладу вищої освіти мистецького спрямування, де було утворену таку раду.».

8. Пункти 63, 64 виключити.

9. У пункті 66 слова «або Національного агентства» виключити.