

Звіт
про базове відстеження результативності
наказу Міністерства культури та інформаційної політики України
від 14 травня 2020 року № 1744
«Про забезпечення організації та проведення мистецьких конкурсів»,
зареєстрованого в Міністерстві юстиції України
28 травня 2020 року за № 475/34758

1. Вид та назва регуляторного акта

Наказ Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 травня 2020 року № 1744 «Про забезпечення організації та проведення мистецьких конкурсів», зареєстрований в Міністерстві юстиції України 28 травня 2020 року за № 475/34758.

2. Назва виконавця заходів з відстеження

Міністерство культури та інформаційної політики України.

3. Цілі прийняття акта

Наказ розроблено з метою встановлення процедури організації та проведення мистецьких конкурсів задля реалізації заходів, передбачених Положенням про Міністерство культури та інформаційної політики України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 р. № 885.

Наказом затверджено положення про організацію та проведення мистецьких конкурсів, у якому визначено порядок та умови проведення мистецьких конкурсів, етапи проведення конкурсу, процедури розгляду та оцінки проектів, прийняття рішення про визначення переможця, документального оформлення порядку тощо.

4. Строк виконання заходів з відстеження

Заходи здійснювались за період 7 місяців з моменту набрання актом чинності (з 12.06.2020 по 12.01.2021).

5. Тип відстеження

Базове відстеження.

6. Методи одержання результатів відстеження

Під час проведення заходів з відстеження застосовувався статистичний метод.

7. Дані та припущення, на основі яких відстежувалася результативність, а також способи одержання даних

Протягом періоду виконання заходів з базового відстеження результативності Міністерством культури та інформаційної політики

України велась аналітична робота щодо застосування цього регуляторного акта.

Базове відстеження результативності постанови здійснювалось на основі даних МКІП з 12.06.2020 по 12.01.2021 за такими показниками результативності:

- кількість суб'єктів господарювання та/або фізичних осіб, на яких поширюватиметься дія акта (передбачається щонайменше 20, виходячи з того, що по кожному з 20 пунктів проекту Плану заходів щодо захисту національного інформаційного простору буде оголошено 1 конкурс, в якому участь візьме щонайменше 1 учасник, який може стати переможцем відбору);

- кількість учасників мистецьких конкурсів (передбачається щонайменше 20);

- кількість організованих мистецьких конкурсів (передбачається щонайменше 20);

- кількість реалізованих проектів, які стали переможцями мистецького конкурсу (передбачається щонайменше 20).

8. Кількісні та якісні значення показників результативності акта

Основними показниками результативності регуляторного акта є:

показник результативності	значення за період дії акта
кількість суб'єктів господарювання та/або фізичних осіб, на яких поширюватиметься дія акта (передбачається щонайменше 20, виходячи з того, що по кожному з 20 пунктів проекту Плану заходів щодо захисту національного інформаційного простору буде оголошено 1 конкурс, в якому участь візьме щонайменше 1 учасник, який може стати переможцем відбору)	щонайменше 20
кількість учасників мистецьких конкурсів (передбачається щонайменше 20)	19
кількість організованих мистецьких конкурсів (передбачається щонайменше 20);	13
кількість реалізованих проектів, які стали переможцями мистецького конкурсу (передбачається щонайменше 20).	56

Оскільки базове відстеження охоплює незначний часовий проміжок (7 місяців), деякі показники результативності є дещо кількісно меншими прогнозованих.

Здійснення повторного відстеження результативності надасть змогу охопити більший часовий проміжок, який проілюструє кількісні значення показників результативності.

Зазначені дані будуть використані під час здійснення повторного відстеження, в результаті якого відбудеться порівняння показників базового та повторного відстеження.

9. Оцінка результатів реалізації регуляторного акта та ступеня досягнення визначених цілей

На підставі результатів базового відстеження результативності наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 травня 2020 року № 1744 «Про забезпечення організації та проведення мистецьких конкурсів», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 28 травня 2020 року за № 475/34758, можна зробити висновок, що реалізація цього регуляторного акта сприяє визначенню прозорого механізму спрямування бюджетних коштів, а також дозволяє залучити до реалізації заходів творчі спілки, підприємства, установи, організації незалежно від форм власності.

Ступінь досягнення визначених цілей є належною. Регуляторний акт відповідає принципам державної регуляторної політики.

Оцінка результатів та ступеня досягнення визначених цілей проводитиметься у рамках повторного відстеження.

**Заступник Міністра культури
та інформаційної політики України**

Галина ГРИГОРЕНКО