

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури
та інформаційної політики України
від «__» _____ 2021р. № ____

СТАНДАРТ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНИЙ
СТУПІНЬ**

Фаховий молодший бакалавр

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ

02 Культура і мистецтво
(шифр та назва галузі знань)

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ

023Образотворче мистецтво,
декоративне мистецтво,
реставрація
(код та найменування спеціальності)

Видання офіційне

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

**Київ
2021**

1. Преамбула

Стандарт фахової передвищої освіти рівня фаховий молодший бакалавр галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Затверджено та введено в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від ____ 2021 р. № ____.

Стандарт розроблено членами підкомісії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація НМК 2 Науково-методичної комісії з культури і мистецтва сектору фахової передвищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України:

ГЛАВЕНЧУК викладач-методист, спеціаліст вищої категорії, методист
Олена Борисівна, Комунального закладу «Одеський художній коледж
в.о. голови ім. М. Б. Грекова», член Національної спілки художників
підкомісії України

ВАВРУХ кандидат мистецтвознавства, доцент, викладач-методист,
Марія Іванівна, спеціаліст вищої категорії, заступник директора з навчальної
секретар підкомісії роботи Комунального закладу Львівської обласної ради
Львівський коледж декоративного і ужиткового мистецтва
ім. І. Труша

СЕРЕДА викладач-методист, спеціаліст вищої категорії, голова
Ірина циклової комісії викладачів декоративно-прикладного
Григорівна мистецтва Гадяцького фахового коледжу культури
і мистецтв ім. І. П. Котляревського;

ЗАЗУЛЯК викладач-методист, спеціаліст вищої категорії, методист
Тетяна Вижницького фахового коледжу мистецтв та дизайну імені
Костянтинівна Василя Шкрібляка;

ГРИМАЛЮК спеціаліст першої категорії, голова циклової комісії
Роман декоративно-прикладного мистецтва Тульчинського
Валерійович фахового коледжу культури.

Стандарт розглянуто та схвалено на засіданні підкомісії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація Науково-методичної комісії 2 з культури і мистецтва Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України, протокол № 8 від 24 березня 2021 р.

Стандарт розглянуто і схвалено на засіданні Науково-методичної комісії 2 з культури і мистецтва Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України, протокол № __ від ____ 2021 р.

Стандарт розглянуто на засіданні сектору фахової передвищої освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України, протокол № __ від _____ 2021 р.

Фахову експертизу проводили:

- 1.
- 2.
- 3.

Методичну експертизу проводили:

- 1.
- 2.
- 3.

Стандарт розглянуто Міністерством освіти і науки України та Федерацією роботодавців України.

Стандарт розглянуто після надходження всіх зауважень і пропозицій та схвалено на засіданні підкомісії зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація Науково-методичної комісії 2 з культури і мистецтва Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України, протокол № __ від _____ 2021 р.

2. Загальна характеристика

Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Форма здобуття освіти	– інституційна (очна (денна)) дуальна
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації (зазначається спеціалізація за наявності)
Професійна кваліфікація	
Кваліфікація в дипломі	<i>Освітньо-професійний ступінь – Фаховий молодший бакалавр</i> <i>Спеціальність – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація</i> <i>Спеціалізація – (зазначити назву спеціалізації за наявності)</i> <i>Освітньо-професійна програма – (зазначити назву)</i>
Опис предметної області	<i>Об'єкти вивчення та діяльності: цілісні продукти предметно-просторового та візуального середовища;</i>

	<p>задачі, зміст, засоби, форми створення та реставрації творів мистецтва.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач у сфері образотворчого/декоративного мистецтва та/або реставрації творів мистецтва (відповідно до спеціалізації), достатніх для професійної діяльності та здобуття освіти на наступному рівні спеціалізованої мистецької освіти.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи, опис, аналіз, еволюція образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтв.</p> <p><i>Методи, методики, технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє: виконувати спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми при виконанні художніх робіт, веденні викладацької роботи.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> матеріали, приладдя та обладнання для виконання художньо-творчих робіт у різних матеріалах, видах та жанрах (відповідно до освітньо-професійної програми); споруди (будівлі); загальне та спеціалізоване програмне забезпечення.</p>
Академічні права випускників	<p>Можливість подальшого навчання за:</p> <ul style="list-style-type: none"> – початковим рівнем (короткий цикл) вищої освіти; – першим (бакалаврський) рівнем вищої освіти. <p>Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти та/або в системі освіти дорослих.</p>
Професійні права випускників	<p>Можливість працевлаштування у сфері, пов'язаній зі створенням/реставрацією творів мистецтва, у тому числі на підприємствах, в закладах, установах, організаціях, пов'язаних з виконанням художніх робіт та викладанням на рівні початкової мистецької освіти.</p> <p>Можливість індивідуальної художньої та/або викладацької діяльності.</p>

3. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідних для здобуття ступеня фахової передвищої освіти

Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра на основі профільної середньої освіти становить 180 кредитів ЄКТС, з яких до 60 кредитів ЄКТС може бути зараховано на підставі визнання результатів навчання осіб, які здобули профільну середню освіту за відповідним або спорідненим спеціальністю профілем.

Мінімум 65% обсягу освітньо-професійної програми має бути спрямовано на забезпечення результатів навчання за спеціальністю, визначених Стандартом фахової передвищої освіти.

Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра на основі базової середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС, у тому числі 120 кредитів ЄКТС за інтегрованою з нею освітньою програмою профільної середньої освіти професійного спрямування, що відповідає галузі знань та/або спеціальності.

Мінімум 65% обсягу освітньо-професійної програми має бути спрямовано на забезпечення результатів навчання за спеціальністю, визначених Стандартом фахової передвищої освіти.

Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра на основі професійної (професійно-технічної) освіти, фахової передвищої освіти або вищої освіти визначається закладом фахової передвищої освіти з урахуванням визнання раніше здобутих результатів навчання. Обсяг такої програми становить не менше 50% загального обсягу освітньо-професійної програми на основі профільної середньої освіти.

Для вступу на навчання обов'язковою є перевірка здатності вступників до передачі зображень за допомогою образотворчих прийомів у вигляді творчого конкурсу.

4. Перелік компетентностей випускника

Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі у сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації та може характеризуватися комплексністю та невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.
Загальні компетентності	ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою.

	<p>ЗК 5 Здатність користуватися різними джерелами інформації.</p> <p>ЗК 6 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 7 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК 8 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 9 Здатність працювати автономно та в колективі.</p>
Спеціальні компетентності	<p>СК 1 Здатність до знаходження творчих рішень для створення/реставрації художніх творів.</p> <p>СК 2 Здатність аналізувати власні творчі результати та сприймати конструктивну критику.</p> <p>СК3 Здатність використовувати знання та розуміння традиційних і сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у професійній діяльності.</p> <p>СК 4 Здатність виконувати поставлені завдання зі втілення художнього задуму та/або відновлення, збереження творів мистецтва (відповідно до спеціалізації).</p> <p>СК 5 Здатність передавати знання, застосовувати професійні та педагогічні методи, підходи, технології, з урахуванням вікової психології в умовах здійснення педагогічної діяльності (на рівні початкової мистецької освіти).</p> <p>СК 6 Здатність застосовувати професійну термінологію у сфері образотворчого мистецтва та реставрації під час практичної та/або педагогічної діяльності.</p> <p>СК 7 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>СК 8 Здатність до просування власних професійних компетентностей на ринку праці.</p> <p>СК 9 Здатність презентувати результати своєї творчої та педагогічної діяльності.</p> <p>СК 10 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.</p>

5. Нормативний зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання

РН 1 Володіти державною мовою вільно як усно, так і письмово та іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.

РН 2 Збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, використовувати її для професійної діяльності.

РН 3 Знаходити оригінальні творчі рішення або відповіді на чітко визначені конкретні завдання при розробці проєктів творів образотворчого,

декоративного мистецтва, реставрації мистецьких пам'яток (відповідно до спеціалізації).

РН 4 Застосовувати загальне та спеціалізоване програмне забезпечення для виконання конкретних професійних завдань.

РН 5 Застосовувати базові знання з історії мистецтва, інші спеціалізовані теоретичні знання, орієнтуватися в сучасних процесах у мистецькій сфері.

РН 6 Втілювати художні задуми та/або здійснювати відновлення, збереження творів мистецтва на основі національної ідентифікації з використанням мови образотворчого/декоративного мистецтва та з урахуванням українського і міжнародного досвіду (відповідно до спеціалізації).

РН 7 Визначати мету, завдання та етапи реалізації поставленого творчого завдання.

РН 8 Організовувати власний робочий простір, використовуючи спеціалізований інструмент (інструменти) та/або обладнання згідно зі специфікою виконуваної роботи та з дотриманням вимог безпеки життєдіяльності і охорони праці.

РН 9 Зображати об'єкти предметно-просторового середовища та постать людини.

РН 10 Застосовувати закономірності побудови художнього твору, реставраційних рішень (відповідно до спеціалізації).

РН 11 Розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення (відповідно до спеціалізації).

РН 12 Вибирати форму, техніки, матеріали та зображальні засоби для вирішення практичних завдань (відповідно до спеціалізації) та аргументувати їх вибір.

РН 13 Оцінювати результати власної роботи, враховувати критичні зауваження фахівців професійної сфери.

РН 14 Демонструвати навички командної роботи, міжособистісної, соціальної та переговорної взаємодії з іншими.

РН 15 Знати базові поняття, сутність, принципи, методи, форми організації освітнього процесу, а також традиційні та інноваційні техніки і технології професійної діяльності та демонструвати ці знання на практиці.

РН 16 Застосовувати фахову термінологію у спілкуванні на професійні теми.

РН 17 Знати акти законодавства, що регламентують професійну діяльність, включаючи законодавство щодо авторського права та суміжних прав.

РН18 Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички у практичній діяльності та просуванні творчого проєкту.

РН 19 Презентувати власні професійні компетентності, створені/реставровані об'єкти або їх елементи у професійному середовищі.

6. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти	Атестація здійснюється у формах: <ul style="list-style-type: none"> – публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи; – кваліфікаційного іспиту (іспитів).
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційною роботою є: самостійно виконаний здобувачем художній твір або об'єкт реставрації (відповідно до освітньо-професійної програми) та пояснювальна записка до нього. У кваліфікаційній роботі не повинно бути плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна робота, в тому числі художній твір або об'єкт реставрації в оцифрованому вигляді, розміщується на сайті закладу та/або в репозитарії закладу фахової передвищої освіти.
Вимоги до кваліфікаційного іспиту (іспитів)	Кваліфікаційний іспит (іспити) має бути спрямований на перевірку досягнення результатів навчання, загальних та спеціальних компетентностей, визначених цим Стандартом та освітньо-професійною програмою. Кваліфікаційний іспит з основ педагогічної майстерності має передбачати перевірку досягнення результатів навчання, загальних та спеціальних компетентностей, визначених цим Стандартом та освітньо-професійною програмою, у тому числі публічної практичної демонстрації набутих викладацьких компетентностей.
Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи	Захист кваліфікаційної роботи передбачає: показ та презентацію самостійно виконаного здобувачем художнього твору або об'єкту реставрації. Публічний захист кваліфікаційної роботи проводиться на відкритому засіданні кваліфікаційної комісії. Під час захисту здобувач ступеня фахового молодшого бакалавра повинен продемонструвати уміння чітко і впевнено презентувати результати власної роботи та аргументовано відповідати на запитання.

7. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

У закладі фахової передвищої освіти повинна функціонувати система забезпечення закладом фахової передвищої освіти якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його

стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх зацікавлених сторін;

2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (професійним стандартам – за наявності), декларованим цілям, урахування позицій зацікавлених сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;

3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється в рамках освітнього процесу;

6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;

9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

13) забезпечення дотримання особистісно-орієнтованого навчання в освітньому процесі;

14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

Система внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти за поданням закладу фахової передвищої освіти може оцінюватися Державною службою якості освіти або акредитованими нею незалежними установами оцінювання та забезпечення якості фахової передвищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості фахової передвищої освіти, що затверджуються Державною службою якості освіти, та Стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості фахової передвищої освіти.

8. Вимоги професійних стандартів (у разі їх наявності)

Професійні стандарти відсутні.

9. Перелік рекомендованих джерел

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-VIII.
URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>
2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019 № 2745-VIII. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text>
3. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» (зі змінами).
URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>
4. Постанова Кабінету Міністрів від 29.04.2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти».
URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/ru/266-2015-%D0%BF#Text>
5. Наказ Міністерства освіти і науки України від [13.07.2020 № 918](#) «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів фахової передвищої освіти».
URL: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-shodo-rozroblennya-standartiv-fahovoyi-peredvishoyi-osviti>
6. Наказ Держспоживстандарту від 28.10.2010 № 327 «Національний класифікатор України. Класифікатор професій ДК 003:2010».
URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/va327609-10#Text>
7. Стандарт вищої освіти: перший (бакалаврський рівень), галузь знань – 02 Культура і мистецтво, спеціальність – 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. [Чинний від 24.05.2019 № 725]. Київ : Вид. офіц. МОН України, 2019. 16 с.
URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/05/28/023-obrazotvorche-mistetstvo-dekorativne-mistetstvo-restavratsiya-bakalavr.pdf>

В. о. генерального директора
Директорату мистецтв та мистецької
освіти

Євген ЛАВРО

Пояснювальна записка

Пояснювальна записка містить загальну інформацію та рекомендації щодо використання Стандарту фахової передвищої освіти.

Даний Стандарт фахової передвищої освіти містить компетентності, що визначають специфіку підготовки фахових молодших бакалаврів спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, які відображають, що саме здобувач фахової передвищої освіти повинен знати, розуміти та бути здатним виконувати після успішного опанування освітньо-професійної програми. Компетентності та результати навчання узгоджені між собою і з дескрипторами Національної рамки кваліфікацій.

Таблиця 1 демонструє, до якої групи дескрипторів НРК належать результати навчання, пов'язані з відповідними компетентностями.

Таблиця 2 демонструє відповідність програмних результатів навчання загальним та спеціальним компетентностям.

Заклад фахової передвищої освіти самостійно визначає перелік дисциплін, практик та інших видів навчальної діяльності, необхідний для набуття визначених Стандартом компетентностей. Зміст підготовки визначається дисциплінами, що забезпечують досягнення результатів навчання. При описі окремих дисциплін, практик потрібно визначити мету їх вивчення (вказати компетентності, на формування яких направлена дана дисципліна) та конкретні заплановані результати навчання, які забезпечать досягнення програмних результатів навчання.

Зазначені у Стандарті результати навчання визначають нормативний зміст підготовки для всіх можливих освітньо-професійних програм у межах спеціальності.

Наведений в Стандарті перелік компетентностей і результатів навчання не є вичерпним. Заклади фахової передвищої освіти при формуванні освітньо-професійних програм можуть додавати компетентності і результати навчання, які відповідають варіативній складовій конкретної освітньої програми. За наявності відповідного обґрунтування, заклад фахової передвищої освіти може запропонувати в освітньо-професійній програмі професійні кваліфікації та умови їх присвоєння. Заклад фахової передвищої освіти має право рішенням педагогічної ради визначати обсяг і структуру кваліфікаційної роботи.

Підготовка здобувачів освіти передбачає наявність широкого спектру навичок у творчій, виконавській і викладацькій (на рівні початкової мистецької освіти) діяльностях. Випускник підготовлений до роботи в сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації. Може претендувати на робочі місця в організаціях, установах, підприємствах будь-якої організаційно-правової форми на первинних посадах. Викладачі мистецьких шкіл (на рівні початкової мистецької освіти), художники-виконавці, асистенти художника-реставратора, скульптори-виконавці, керівники аматорських колективів, гуртків, студій тощо, є конкурентоспроможними на ринку праці.

Стандарт фахової передвищої освіти галузі знань 02 Культура і мистецтво, 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація розроблено відповідно до Національної рамки кваліфікацій.

Стандарт регламентує:

- принципи та процедури забезпечення якості фахової передвищої освіти;
- моніторинг та періодичний перегляд освітньо-професійних програм; оцінювання здобувачів фахової передвищої освіти;
- підвищення кваліфікації науково-педагогічних і педагогічних працівників закладів фахової передвищої освіти;
- наявність необхідних ресурсів для організації освітнього процесу;
- наявність інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- публічність інформації про освітньо-професійні програми, ступінь фахової передвищої освіти та кваліфікації;
- забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі запобігання та виявлення академічного плагіату.

**Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей/
результатів навчання дескрипторам НРК**

Класифікація компетентностей (результатів навчання) за НРК	Знання Зн1 Всебічні спеціалізовані емпіричні та теоретичні знання у сфері навчання та/або професійної діяльності, усвідомлення меж цих знань	Уміння/навички Ум1 Широкий спектр когнітивних та практичних умінь/навичок, необхідних для розв'язання складних задач у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання; Ум2 Знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми на основі ідентифікації та застосування даних; Ум3 Планування, аналіз, контроль та оцінювання власної роботи та роботи інших осіб у спеціалізованому контексті	Комунікація К1 Взаємодія з колегами, керівниками та клієнтами у питаннях, що стосуються розуміння, навичок та діяльності у професійній сфері та/або у сфері навчання К2 Донесення до широкого кола осіб (колеги, керівники, клієнти) власного розуміння, знань, суджень, досвіду, зокрема у сфері професійної діяльності	Відповідальність та автономія ВА1 Організація та нагляд (управління) в контекстах професійної діяльності або навчання в умовах непередбачуваних змін ВА2 Покращення результатів власної діяльності і роботи інших ВА3 Здатність продовжувати навчання з деяким ступенем автономії
Загальні компетентності				
ЗК 1	Зн1	Ум2	К1	ВА1
ЗК 2	Зн1	Ум1, Ум2	К1, К2	ВА2
ЗК 3	Зн1	Ум1	К1, К2	ВА2, ВА3
ЗК 4	Зн1	Ум1	К1	ВА1, ВА2, ВА3
ЗК 5	Зн1	Ум1	К2	ВА3
ЗК 6	Зн1	Ум1	К1	ВА2, ВА3
ЗК 7	Зн1	Ум3	К1	ВА1, ВА2
ЗК 8	Зн1	Ум1, Ум2, Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2, ВА3
ЗК 9	Зн1	Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2, ВА3
Спеціальні компетентності				
СК 1	Зн1	Ум1, Ум2, Ум3	К2	ВА2
СК 2	Зн1	Ум2, Ум3	К1	ВА2
СК 3	Зн1	Ум1	К2	ВА2
СК 4	Зн1	Ум1, Ум2	К2	ВА2
СК 5	Зн1	Ум1, Ум2, Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2
СК 6	Зн1	Ум1, Ум2, Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2
СК 7	Зн1	Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2
СК 8	Зн1	Ум1, Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2, ВА3
СК 9	Зн1	Ум1, Ум2, Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2, ВА3
СК 10	Зн1	Ум1, Ум2,	К1, К2	ВА1, ВА2, ВА3

**Матриця відповідності визначених
стандартом результатів навчання та компетентностей**

Результати навчання	Компетентності																			
	Інтегральна компетентність																			
	Загальні компетентності										Спеціальні компетентності									
	ЗК01	ЗК02	ЗК03	ЗК04	ЗК05	ЗК06	ЗК07	ЗК08	ЗК09	СК01	СК02	СК03	СК04	СК05	СК06	СК07	СК8	СК9	СК10	
PH 1			+	+		+		+						+		+	+			
PH 2				+	+	+		+					+							
PH 3								+	+	+	+		+			+	+			
PH 4				+	+	+								+		+	+		+	
PH 5						+		+		+		+								
PH 6								+		+		+	+							
PH 7						+	+	+		+							+	+	+	
PH 8													+				+		+	
PH 9						+		+		+			+				+	+		
PH 10										+							+			
PH 11								+		+							+	+		
PH 12								+		+			+							
PH 13								+	+			+					+		+	
PH 14								+		+				+	+			+	+	
PH 15								+	+					+						
PH 16			+	+	+			+						+	+		+	+	+	
PH 17					+			+	+								+		+	
PH 18						+		+	+									+	+	
PH 19			+	+				+				+			+	+	+	+	+	