

Міністерство культури та
інформаційної політики України
Комісія з проведення конкурсного
відбору на посаду директора
державного підприємства
"Кримський Дім"
Сейтаблаєва Ахтема Шеваліовича
для зареєстрованій за адресою

Заява

Прошу розглянути мене до участі
в конкурсі на заміщення посади
директора державного підприємства
"Кримський Дім". З умовами конкурсу
ознайомлений.

Надаю згоду на обробку та використання
моїх персональних даних відповідно
до Закону України "Про захист
персональних даних"

До заяви додаю наступні
документи:

1. Копію документа що посвідчує особу (паспорт);
2. Копію диплому про вищу освіту
3. Автобіографію
4. Два рекомендаційних листа
5. Мотиваційний лист

21.01.2022р.

Сейтаблаєв А.Ш.

UB

Міністерство культури та
інформаційної політики України
2321/20.1-22 від 21.01.2022

арк.1



15:33:38

Ахтем Сеїтаблаєв

Режисер, актор, телеведучий, викладач, громадський діяч.

Народився 1 _____ в місті Янгі-Юль (Узбекистан).
В 1992 р. закінчив Кримське культосвітучилище, курс А.І.Жукової. В 1999 р. закінчив режисерський факультет Київського державного інституту театрального мистецтва ім. І.К.Карпенка-Карого. З 1992 до 2004 року працював як актор та режисер в Сімферопольському державному кримськотатарському академічному музично-драматичному театрі. З 2005 співпрацює з Київським академічним театром драми і комедії на Лівому березі Дніпра.

Заслужений артист Автономної Республіки Крим.

Майстер курсу КНУКіМ.

Член Української Кіноакадемії

Член Європейської Кіноакадемії

Директор ДП «Кримський дім».

Член наглядової ради ДП «Український інститут » 2017-2021р

Фільмографія (режисерські роботи):

2022 р. - «Мирний - 21» повнометражний художній фільм, Україна

2020 р. - «Доброволец», телевізійний багатосерійний художній фільм. За підтримкою УКФ

2019 р. - «Номери», повнометражний художній фільм, Україна

2018 р. - «Захар Беркут», повнометражний художній фільм, Україна, США

2017 р. – «Кіборги», повнометражний художній фільм, Україна

2016 р. – «Чужа молитва», повнометражний художній фільм, Україна, Грузія

2013 р. - «Хайтарма», повнометражний художній фільм, Україна

2012 р. - «Чемпіони з підвороття» Україна

Телебачення, художні фільми:

2014 - 2015 р.- Ведучий ТБ програми «Хоробрі серця». ТБ канал 1+1

2011 р. - «Темні води»

2011 р. - «Одного разу на Новий рік»

2009 р. - «Осінні квіти»

2009 р. - «Осінні турботи»

2008 р. - «Операція« ЧеГевара »

2007 р. - «Фабрика щастя»

2006 р. - «Квартет для двох»

Нагороди:

- Лауреат премії імені В. Стуса 2020 р.
- Національна кінопремія «Золота Дзига» - найкраща чоловіча роль в фільмі «Додому» реж. Наріман Алієв, 2020р.
- Міжнародний Босфорський кінофестиваль - найкраща чоловіча роль в фільмі «Додому» реж. Наріман Алієв, 2019 р
- Національна премія кінокритиків «Кіноколо» - найкраща чоловіча роль в фільмі «Додому» реж. Наріман Алієв, 2019 р.
- Національна кінопремія «Золота дзига» - кращий фільм «Кіборги», 2018 р.
- Орден «За заслуги» III ступеня — за значний особистий внесок у державне будівництво, соціально-економічний, науково-технічний, культурно-освітній розвиток України, вагомі трудові здобутки та високий професіоналізм (2017 р.)
- Лауреат премії «Телетріумф» - краща чоловіча роль «В. Стус», 2016 р.
- Гран-прі IV Трускавецького міжнародного кінофестивалю «Корона Карпат» за фільм «Хайтарма» 2013 р.
- Премія «Ніка» за фільм «Хайтарма» як за Кращий фільм країн СНД та Балтії 2013 року
- Фільм «Хайтарма» визнаний Союзом Кінематографістів України Кращим ігровим фільмом 2013 року та Кращим фільмом 2013 року.
- XII Міжнародного кінофестивалю «Кімера» в Італії (Kimera International Film Festival) – кращий режисер, фільм «Хайтарма» 2013 р.
- Одеський міжнародний кінофестиваль. - кращий фільм Українського національного конкурсу «Чемпіони з підвороття» 2012 р
- Спеціальний приз UNICEF – фільм «Чемпіони із підвороття».

Театр:

- «Легенди Бахчисарая» вистава в ТЮГ на Липках, 2021 р.
- Лауреат Державної премії Автономної Республіки Крим - за роль Макбета у виставі «Макбет» та за роль Хосе у виставі «Кармен», 1997 і 2001 рр.



УКРАЇНА

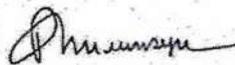
ДИПЛОМ
спеціаліста

ДИПЛОМ

Сеїтабласв
Ахтем
Шевкетович

закінчив у 1999 році Київський державний інститут театрального мистецтва імені І.К.Карпенка-Карого і отримав повну вищу освіту за спеціальністю "Режисура" та здобув кваліфікацію режисера драматичного театру.

Ректор



Р.Я. Пилипчук



25 червня 1999 р.



**Конкурсній комісії
з проведення конкурсного добору
на посаду директора
Державного підприємства «Кримський дім»**

Шановні члені комісії!

Загальновідомо, що метою діяльності ДП «Кримський дім» є забезпечення прав і свобод громадян України, у тому числі корінних народів та національних меншин на тимчасово окупованій території України, сприяння у задоволенні їх політичних, інформаційних, культурно-освітніх, наукових, національно-культурних та духовних потреб.

У рамках діяльності державного підприємства «Кримський дім» під керівництвом Сеїтаблаєва Ахтема Шевкетовича здійснювалась організація і проведення культурологічних заходів (концертів, виставок, вистав, проведення концертів-презентацій, фестивалів, демонстрація відео- і кінофільмів), організація і проведення науково-практичних та культурно-освітніх заходів (семінарів, конференцій, досліджень тощо), підтримка розвитку національних традицій і ремесел.

Завдяки роботі Сеїтаблаєва Ахтема Шевкетовича пересічні кияни і гості столиці, політики, представники органів влади знайомляться з культурою кримського півострова, що, у свою чергу, сприяє тому, що тема повернення Криму залишається у медіа просторі України.

ДП «Кримський дім» реалізує низку культурно-освітніх ініціатив, що, безумовно, сприяє відродженню культурних корінних народів і національних меншин України.

За час роботи директором державного підприємства «Кримський дім» Сеїтаблаєв Ахтем Шевкетович зарекомендував себе як висококваліфікований, досвідчений управлінець і відповідальний керівник, талановитий менеджер, який знаходиться у постійній комунікації як з представниками органів державної влади і місцевого самоврядування, так і

Меджлісом кримськотатарського народу – єдиним представницьким органом кримськотатарського народу.

Враховуючи вищевикладене, Меджліс кримськотатарського народу рекомендує кандидатуру Сеїтаблаєва Ахтема Шевкетовича на посаду директора державного підприємства «Кримський дім».

З повагою –

Голова Меджлісу кримськотатарського народу

Рефат Чубаров



Шановним членам
відбіркової комісії
на посаду директора
ДП «Кримський дім»

Рекомендаційний лист

На мою думку, дуже важливо, щоб на чолі важливих для суспільства організацій культури стояли небайдужі люди, які не лише мають досвід управління, а й самі є творцями. Саме тому кандидатура Ахтема Сеїтаблаєва на заміщення посади директора Кримського дому є унікальною, бо сам він - унікальна особистість, і своєю працею на цій посаді протягом останніх років довів це.

Очолюючи Кримський дім Ахтему Шевкетовичу вдалося зробити його центром постійної та різноманітної культурологічної діяльності, об'єднати навколо Кримського дому усіх, кому болить доля Криму.

Оскільки Кримський дім, як такий функціонує, так би мовити, як столиця у вигнанні, як модель майбутнього Криму щодо загальнокультурних, соціальних, політичних, економічних та інших напрямків розвитку, я вважаю, що саме людина, яка має величезний авторитет серед кримськотатарського народу, саме митець, який вже зробив неоціненний внесок у культуру власного народу та України в цілому, який підняв засобами мистецтва обговорення кримськотатарського питання на міжнародний рівень, а крім того, як фаховий режисер-постановник і продюсер кіно, надбав серйозний досвід управління та велику повагу з боку українського суспільства, громадських організацій, має всі підстави продовжити керувати такою інституцією. Крім того маю зазначити, що Ахтем - хороша людина, яка не проходить повз чужу біду, отже не залишиться байдужим до проблем і складнощів, котрі виникають у кримських татар, відірваних від власної землі та родин. А любов і шана українського глядача до відомого актора всебічно сприяє громадській діяльності.

Герой України,
Народна Артистка України

 А. М. Роговцева

15.01.2022

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Подаючи свою кандидатуру на посаду директора ДП «Кримський дім» я маю на меті продовжити відновлення моста між Києвом та Кримом, фундаментом якого будуть емоції та співтворчість, що є більш міцним та безпечнішим засобом піднесення та репрезентування кримськотатарської громади як важливого елементу багатокультурної України.

Першим завданням «Кримського дому» я бачу надання підтримки внутрішньо переміщеним особам, стати осередком творчості і міжнаціонального обміну культурним досвідом.

Під час попередньої каденції на базі «Кримського дому» успішно відбулися виставки, майстер-класи, культурні та освітні заходи - з історії, літератури, фольклору, побуту, релігії і мистецтв, але з'ясувалося, що можна ще більше.

Я прагну, щоб «Кримський дім» був відкритим не тільки для кримських татар. Демонструючи толерантність і добросусідство при взаємодії з представниками інших національностей та релігій, «Кримський дім» має стати майданчиком для культурного обміну між різними національностями багатонаціональної України.

Крім цього я не можу залишатись осторонь проблеми внутрішньо переміщених осіб. Анексія Криму і безперервна війна в східних регіонах змусили мільйони людей покинути свої домівки і оселитися у "спокійних" містах України. Ряд заходів в «Кримському домі» буде продовжувати надавати допомогу в подоланні травматичного досвіду, психологічній реабілітації та реінтеграції в суспільство людей, змушених залишити свої домівки.

Таким чином, я прагну створення громадського, культурного, освітнього осередку кримськотатарської культури на материковій Україні – «Кримського дому».

З повагою, Заслужений артист АРК

Ахтем Сеїтаблаєв