

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору  
кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва  
(створення) та розповсюдження яких надається  
державна фінансова підтримка  
(пункт 3 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту  
(перший етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФІЛЬМ ПРОДАКШН"
Загальна сума балів	18

Обов'язкова стисла рецензія на проєкт
Цікава інтерпретація відомої п'єси
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	Тема землі дуже актуальна сьогодні після зняття заборони на продаж землі
2. Суспільна значущість	4	Дуже важливо сьогодні проводити просвітницьку роботу на селі і цей серіал зможе в цьому допомогти
3. Патріотична спрямованість	3	Серіал відповідає критерію
4. Оригінальність ідеї	4	Ідея не нова, але дуже цікаво спостерігати як проблеми та конфлікти, які були актуальні сто років тому, не втрачають своєї актуальності і сьогодні
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій дещо гротескний. Герої ведуть себе прогнозовано

31.10.2021  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

\_\_\_\_\_  
(прізвище, ім'я, по батькові)

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка  
(пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту**  
(перший етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФИЛЬМ ПРОДАКШН"

Загальна сума балів	20
---------------------	----

## Обов'язкова стисла рецензія на проєкт

Земля, батьки і діти, родина, кохання – усі ці теми є патріотичними. Автори пропонують нам нове прочитання класичного твору Карпенка-Карого у сьогоденних реаліях. Особливо важливим на мою думку є акцент на світоглядному конфлікті двох парадигм: старої кастової концепції і сучасного погляду на принципи поваги до приватної власності та чесних правил ведення бізнесу.

(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Тема земельної реформи і трансформації суспільства, що вона викличе.
2. Суспільна значущість	3	Дана тема не стосується усіх, хоч і є важливою.
3. Патріотична спрямованість	4	Земля, батьки і діти, родина, кохання – усі ці теми є патріотичними.
4. Оригінальність ідеї	4	Ідея не є оригінальною, бо по суті є адаптацією твору Карпенка-Карого, проте автори уперше звернулися до нового прочитання цього твору у аудіо-візуальній площині.
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарні матеріали є достатньо пропрацьованими.

31.10.2021

(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту  
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФИЛЬМ ПРОДАКШН"

Загальна сума балів	23
---------------------	----

**Обов'язкова стисла рецензія на проєкт**

Проста але цікава від автора сценарію "І будуть люди", заснована на однойменній комедії І. Карпенко-Карого. Аналогічні проєкти протягом останніх років мали широку популярність серед глядацької аудиторії. Застуговує на підтримку для проходження у 2 етап конкурсу.

(вказуються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	4	Осучаснена екранізація класичного твору української літератури
2. Суспільна значущість	5	Драма про сучасні події з елементами комедії
3. Патріотична спрямованість	5	Повна відповідність
4. Оригінальність ідеї	4	Переоповідання класичного твору в наші дні
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Об'ємні, правдиві персонажі, високий рівень

30.10.2021  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору  
кінопроектів патріотичних серіалів, для  
виробництва (створення) та розповсюдження  
яких надається державна фінансова  
підтримка  
(пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту  
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проекту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФИЛЬМ ПРОДАКШН"
Загальна сума балів	22

## Обов'язкова стисла рецензія на проект

У проекті піднімається актуальна тема боротьби з корупцією та олігархічною владою. Дещо стандартна розробка теми, очікувані конфліктні ситуації, типові персонажі. Але професійна робота авторів проявляється в цікавій розробці деталей. Сильна творча група. Патріотичний погляд на проблему. Віра в молоде покоління.

(азначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Актуальна тема боротьби з корупцією
2. Суспільна значущість	4	Суспільна значущість на високому рівні
3. Патріотична спрямованість	5	Патріотичний погляд на проблему
4. Оригінальність ідеї	4	Розробка типової ідеї батьки-діти
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Дещо стандартна розробка теми, очікувані конфліктні ситуації, типові персонажі. Але професійна робота авторів проявляється в цікавій розробці деталей.

10/30/2021  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

Картка експертної оцінки кінопроекту  
(перший етап)

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФИЛЬМ ПРОДАКШН"

Загальна сума балів	23
---------------------	----

<p><b>Обов'язкова стисла рецензія на проєкт</b></p> <p>Сценарій написано на основі відомого твору І. Карпенко-Карого, класика української літератури. І хоч пройшло багато років з часу "життя" персонажів класика, а тема та конфлікти все ще актуальні та цікаві, хоч уже діять вже в інших обставинах та історичній епосі. Проєкт піднімає важливі соціальні питання: міфи навколо земельної реформи, об'єднання громади, віри у власні сили, бажання змін. Плосом маркетингової стратегії є вже укладений договір з цифровою платформою на передпоказ проєкту.</p> <p>(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))</p>
---

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Актуальна тема - адже в основу взято твір І. Карпенко-Карого, яку осучаснено. Проблеми підняті гостросоціальні - земля, боротьби за справедливість, віри в те, що можна змінити життя громади, підняття питання земельної реформи - розвіяння міфів навколо неї, боротьба з корупцією, консолідація громади.
2. Суспільна значущість	5	Важливо підтримувати віру в те, що крім нас ніхто не зможе збудувати нову країну, комфортну для нас, і поки люди миряться та приймають обставини як такі, що не можна змінити, то краще життя не настане.
3. Патріотична спрямованість	4	Те, що молодь повертається в країну, після здобуття якісної освіти закордоном, з бажанням та вірою в краще, має надихнути глядача.
4. Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея, хоч і не нова історія. Але однозначно цікава.
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Хороші драматичні персонажі. Цікаво спостерігати як розкриваються різні грані персонажів, конфлікти "люди - агрохолдинг", "батьки - діти". Бажання дітей жити своїм життям та робити свій свідомий вибір.

29.10.2021  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору кінопроектів патріотичних серіалів, для виробництва (створення) та розповсюдження яких надається державна фінансова підтримка (пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту  
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФИЛЬМ ПРОДАКШН"

Загальна сума балів	23
---------------------	----

**Обов'язкова стисла рецензія на проєкт**

Проект про актуальні та "вічні" теми для українського народу - земля, мільйонери, корупція, простий народ і як навчитися самому хазяйнувати на своїй Землі. За основу сценарію узята п'єса Карпенка-Карого, яка була написана понад сто років тому. На мою думку, серіал має потенціал та сподобається аудиторії телеканалу.

(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Тема земельної реформи, мільйонерів і корупції є актуальною для нашої країни.
2. Суспільна значущість	5	Серіал розповідає про "болі" нашого суспільства.
3. Патріотична спрямованість	4	Дуже корисно побачити з боку те, як ми себе поводитимемо та проблеми, які ми можемо не помічати, але які заважають нашому суспільству та державі рухатися вперед.
4. Оригінальність ідеї	5	Ідея доволі оригінальна.
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій якісний.

30.10.2021

(дата)

(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)

## Додаток 7

до Порядку проведення конкурсного відбору  
кінопроектів патріотичних серіалів, для  
виробництва (створення) та розповсюдження яких  
надається державна фінансова підтримка  
(пункт 3 розділу III)

**Картка експертної оцінки кінопроекту  
(перший етап)**

Прізвище, ім'я, по батькові члена Експертної ради	
Назва проєкту	Хазяїн
Прізвище, ім'я, по батькові режисера	Тарас Анатолійович Ткаченко
Студія-виробник	ТОВ "ОСНОВА ФІЛЬМ ПРОДАКШН"

Загальна сума балів	23
---------------------	----

<b>Обов'язкова стисла рецензія на проєкт</b>
Ставлення до власності і землі є актуальною темою в Україні не тільки з точки зору сучасних реалій, але й у формуванні правильних стереотипів. Має виховний характер. Історія і з елементами здорової пропаганди, і в одночас з висвітленням життєвих задач, з якими стикається суспільство і кожний у ньому, що може накладатися як приклад і на інші відносини.
(зазначаються недоліки чи переваги, що стали підставою для виставлення відповідного бала (не менше трьох речень))

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
1. Актуальність теми	5	Сучасна тема, обговорювана у суспільстві
2. Суспільна значущість	5	Тема ставлення до власності і її цінність
3. Патріотична спрямованість	5	Впливає з актуальності і суспільної значимості
4. Оригінальність ідеї	4	Оригінальна, однак деякі моменти штампові
5. Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Зібрана якісна історія

31.10.2021  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

(прізвище, ім'я, по батькові)