Додаток 14

до Порядку проведення творчого конкурсу (пітчингу) та прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної підтримки у формах, передбачених [пунктами 1-3](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1977-19#n56) частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»

(пункт 3 розділу IV)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО

КАРТКА
експертної оцінки кінопроєкту (перший етап)

Прізвище, ім`я експерта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва кінопроєкту: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Найменування виробника: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЕКСПЕРТНА ОЦІНКА КІНОПРОЄКТУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | Назва критерію | Кількість балів для кінопроєкту(фільму широкої глядацької категорії та авторського фільму) |
| Творча складова |
| 1. | Оригінальність ідеї | *від 0 до 11* |
| 2. | Актуальність теми | *від 0 до 12* |
| 3. | Драматургічна якість сценарію | *від 0 до 12* |
| Загальна сума балів за творчу складову кінопроєкту | *від 0 до 35* |
| Фінансово-економічна складова |
| 4 | Відповідність бюджету кінопроєкту його масштабу | *від 0 до 5* |
| 5. | Вартість товарів, робіт та послуг, включених до кошторису витрат | *від 0 до 5* |
| 6. | Наявність інших джерел фінансування | *від 0 до 5* |
| Загальна сума балів за фінансово-економічну складову кінопроєкту | *від 0 до 15* |
| Оцінювання за додатковими критеріями |
| 1. | Спрямованість на популяризацію українських цінностей, української мови та культури  | *від 0 до 3* |
| 2. | Залучення до реалізації кінопроєкту (виробництва фільму) студентів | *від 0 до 2* |
| Загальна сума балів за додатковими критеріями | *від 0 до 5* |
| Загальна сума балів оцінювання кінопроєкту(перший етап) | *від 0 до 55* |

Стислий висновок члена Ради (не менше двох речень)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ року \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ

 (підпис)