

ПОРІВНЯЛЬНА ТАБЛИЦЯ
до проекту Закону України «Про внесення змін до Закону України «Про Український культурний фонд»

Зміст положення чинного акта законодавства	Зміст відповідного положення проекту акта
Закон України «Про Український культурний фонд»	
<p>Стаття 1. Статус Українського культурного фонду</p> <p>1. Український культурний фонд є бюджетною установою, що виконує передбачені цим Законом спеціальні функції щодо сприяння національно-культурному розвитку України. Діяльність Українського культурного фонду спрямовується та координується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.</p> <p>2. Український культурний фонд є юридичною особою публічного права, має відокремлене майно, яке є об'єктом права державної власності і перебуває в оперативному управлінні Українського культурного фонду.</p> <p>Український культурний фонд має самостійний баланс, свої печатку і штамп.</p> <p>...</p> <p>3. У своїй діяльності Український культурний фонд керується Конституцією України та законодавством України і діє на підставі Положення про Український культурний фонд, яке затверджується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.</p> <p>...</p>	<p>Стаття 1. Статус Українського культурного фонду</p> <p>1. Український культурний фонд є бюджетною установою, що виконує передбачені цим Законом спеціальні функції щодо сприяння національно-культурному розвитку України. Діяльність Українського культурного фонду спрямовується та координується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.</p> <p>2. Український культурний фонд є юридичною особою публічного права, має відокремлене майно, яке є об'єктом права державної власності і перебуває в оперативному управлінні Українського культурного фонду.</p> <p>Виключити</p> <p>...</p> <p>3. У своїй діяльності Український культурний фонд керується Конституцією України та законодавством України і діє на підставі Положення про Український культурний фонд, яке затверджується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.</p> <p>...</p>

<p>5. Український культурний фонд має право за погодженням з центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, у порядку, визначеному Положенням про Український культурний фонд, утворювати територіальні органи в Автономній Республіці Крим, областях, містах Києві та Севастополі. Територіальні органи Українського культурного фонду утворюються в межах граничної чисельності його працівників.</p>	<p>5. Український культурний фонд має право, за погодженням з центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, у порядку, визначеному Положенням про Український культурний фонд, утворювати територіальні органи в Автономній Республіці Крим, областях, містах Києві та Севастополі. Територіальні органи Українського культурного фонду утворюються в межах граничної чисельності його працівників.</p>
<p>Позиція відсутня</p>	<p>Стаття 1¹. Визначення термінів</p> <p>1. У цьому Законі наведені нижче терміни вживаються у такому значенні:</p> <p>1) грант – цільова допомога у вигляді коштів, що надається на безоплатній і безповоротній основі Українським культурним фондом суб'єкту, який провадить діяльність у сферах культури, креативних індустрій, для реалізації проекту, рішення про фінансування якого прийняте в порядку, передбаченому цим Законом;</p> <p>2) грант інституційної підтримки – цільова допомога у вигляді коштів, що надається на безоплатній і безповоротній основі Українським культурним фондом юридичній особі будь-якої форми власності, яка провадить діяльність у сфері культури, а також юридичним особам, основний вид діяльності яких відноситься до видів економічної діяльності, які належать до креативних індустрій та заявлений першим у відомостях з Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань станом на останній день місяця, який передує місяцю, в</p>

якому подається звернення на отримання гранту інституційної підтримки, з метою забезпечення їх стабільної діяльності та розвитку в умовах дії обмежувальних заходів, зокрема карантину, запроваджених у разі виникнення надзвичайної ситуації, внаслідок яких забороняється або обмежується діяльність у сферах культури та креативних індустрій;

3) інституційна підтримка – цільова фінансова підтримка, що надається для посилення інституційної спроможності реципієнтів в досягненні мети і завдань цих організацій;

4) проект – діяльність фізичних і юридичних осіб у сфері культури та культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму, а також за видами економічної діяльності, що належать до креативних індустрій, затвердженими Кабінетом Міністрів України, спрямована на створення культурного та/або креативного продукту та/або продукту чи послуги з культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму, розвиток креативних індустрій, або інституційна підтримка юридичних осіб, спрямована на забезпечення їх стабільної діяльності та розвитку в умовах дії обмежувальних заходів, внаслідок яких забороняється або обмежується діяльність у сферах культури та креативних індустрій, з метою досягнення чітко визначених цілей у межах кошторису (бюджету) та строку, передбачених укладеним з Українським культурним фондом договором.

2. Інші терміни вживаються в цьому Законі у значеннях, наведених у законодавстві України.

Стаття 3. Завдання, функції та повноваження Українського культурного фонду

1. Основними завданнями Українського культурного фонду є:

надання інституційної підтримки; підтримка та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій та культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму;

сприяння реалізації державної політики у сферах культури та мистецтв, розвитку сучасних напрямів культурної і мистецької діяльності, виробленню конкурентоспроможного на світовому ринку вітчизняного (національного) культурного продукту;

експертний відбір, фінансування та моніторинг виконання проектів, реалізація яких забезпечується за підтримки Українського культурного фонду;

співпраця з українськими та іноземними фізичними і юридичними особами приватної та державної форми власності;

створення сприятливих умов для реалізації проектів, у тому числі шляхом здійснення контролю за процесом їх реалізації в порядку, **встановленому законодавством;**

стимулювання розроблення інноваційних проектів;

підтримка реалізації міжнародних проектів;

сприяння збереженню, актуалізації і популяризації національного культурного надбання;

підтримка мистецьких дебютів, стимулювання творчої праці діячів культури і мистецтва, зокрема молодих митців;

Стаття 3. Завдання, функції та повноваження Українського культурного фонду

1. Основними завданнями Українського культурного фонду є:

надання інституційної підтримки; підтримка та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій та культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму;

сприяння реалізації державної політики у сферах культури та мистецтв, **креативних індустрій**, розвитку сучасних напрямів культурної і мистецької діяльності, виробленню конкурентоспроможного на світовому ринку вітчизняного (національного) культурного продукту;

експертний відбір, фінансування та моніторинг виконання проектів, реалізація яких забезпечується за підтримки Українського культурного фонду;

співпраця з українськими та іноземними фізичними і юридичними особами приватної та державної форми власності;

створення сприятливих умов для реалізації проектів, у тому числі шляхом здійснення контролю за процесом їх реалізації в порядку, **визначеному Українським культурним фондом;**

стимулювання розроблення інноваційних проектів;

підтримка реалізації проектів міжнародної співпраці;

сприяння збереженню, актуалізації і популяризації національного культурного надбання;

підтримка та стимулювання творчої діяльності професійних творчих працівників;

<p>популяризація української культури та мистецтв, формування позитивного іміджу України у світі; підтримка культурних проєктів української діаспори;</p> <p>задоволення культурних потреб громадян України, які проживають за кордоном; підтримка культурних та інформаційних програм міжнародного співробітництва.</p>	<p>популяризація української культури та мистецтв, формування позитивного іміджу України у світі; підтримка проєктів, спрямованих на задоволення культурних потреб громадян України, які проживають за кордоном, та української діаспори; Виключити</p> <p>сприяння міжнародному культурному співробітництву через участь у міжнародних програмах.</p>
<p>2. На виконання покладених на нього завдань Український культурний фонд: визначає за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, пріоритетні напрями здійснення Українським культурним фондом підтримки розвитку вітчизняної культури і мистецтв, просування інтересів України у світі; визначає критерії конкурсного відбору проєктів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду; оприлюднює порядок подання Українському культурному фонду пропозицій щодо підтримки проєктів; створює і веде реєстр проєктів, поданих до Українського культурного фонду з пропозиціями про їх підтримку, та оприлюднює його у формі відкритих даних відповідно до Закону України «Про доступ до публічної інформації»; надає гранти юридичним особам незалежно від форми власності, гранти та стипендії фізичним особам, здійснює</p>	<p>2. На виконання покладених на нього завдань Український культурний фонд: визначає за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, пріоритетні напрями здійснення Українським культурним фондом підтримки розвитку вітчизняної культури і мистецтв, просування інтересів України у світі; визначає критерії конкурсного відбору проєктів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду; оприлюднює порядок подання Українському культурному фонду пропозицій щодо підтримки проєктів; створює і веде реєстр проєктів, поданих до Українського культурного фонду для участі у конкурсному відборі, та оприлюднює його на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду; надає гранти юридичним особам незалежно від форми власності, гранти та стипендії фізичним особам, здійснює</p>

інші види підтримки проектів, визначені Положенням про Український культурний фонд;

надає гранти інституційної підтримки юридичним особам усіх форм власності для забезпечення конкурентоспроможності та створення робочих місць в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, або вжиття адміністративних та (або) медико-санітарних заходів (карантин);

надає гранти на підтримку та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій та культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму;

забезпечує прозоре, цільове та ефективне використання коштів Українського культурного фонду;

набуває цивільні права та обов'язки в порядку, передбаченому цивільним законодавством, у тому числі шляхом укладення договорів, контрактів, зокрема зовнішньоекономічних, інших правочинів, а також у встановлених законодавством межах несе відповідальність за порушення Українським культурним фондом законодавства;

реалізує права Українського культурного фонду, у тому числі здійснює майнові права інтелектуальної власності;

інші види підтримки проектів, визначені Положенням про Український культурний фонд;

надає гранти інституційної підтримки юридичним особам усіх форм власності, які провадять діяльність у сфері культури, креативних індустрій. Перелік основних видів економічної діяльності, за якими провадять діяльність юридичні особи у сфері культури, креативних індустрій, які постраждали внаслідок дії обмежувальних заходів, зокрема карантину, запроваджених у разі виникнення надзвичайної ситуації, внаслідок яких забороняється або обмежується діяльність, та мають право на отримання грантів інституційної підтримки визначається Українським культурним фондом за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв;

надає гранти на підтримку та розвиток проектів у сферах культури та мистецтв, креативних індустрій та культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму;

забезпечує прозоре, цільове та ефективне використання коштів Українського культурного фонду;

набуває цивільні права та обов'язки в порядку, передбаченому цивільним законодавством, у тому числі шляхом укладення договорів, контрактів, зокрема зовнішньоекономічних, інших правочинів, а також у встановлених законодавством межах несе відповідальність за порушення Українським культурним фондом законодавства;

реалізує права Українського культурного фонду, у тому числі здійснює майнові права інтелектуальної власності;

створює реєстр експертів та забезпечує його ведення; одержує та аналізує звіти про виконання проектів, реалізованих за підтримки Українського культурного фонду; інформує громадськість про діяльність Українського культурного фонду та реалізовані за його підтримки проекти; взаємодіє з питань, віднесених до компетенції Українського культурного фонду, з органами державної влади та органами місцевого самоврядування, підприємствами, установами, організаціями всіх форм власності, міжнародними організаціями, а також із представниками громадянського суспільства;

вносить **центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв**, на підставі досвіду, отриманого під час **реалізації проектів**, пропозиції щодо вдосконалення реалізації державної політики та законодавства у сферах культури та мистецтв.

3. Під терміном «проект» у цьому Законі розуміється діяльність фізичних і юридичних осіб, спрямована на створення певного культурного продукту, культурного блага чи культурної послуги (їх сукупності); продукту чи послуги (їх сукупності) з культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму; продукту чи послуги (їх сукупності) з основної економічної діяльності за видами, що належать до креативних індустрій, затвердженими Кабінетом Міністрів України, або інституційна підтримка юридичних осіб, спрямована на забезпечення стабільної діяльності юридичних осіб та їх розвитку в умовах дії запроваджених відповідно до законодавства обмежень господарської діяльності, зумовлених

створює реєстр експертів та забезпечує його ведення; одержує та аналізує звіти про виконання проектів, реалізованих за підтримки Українського культурного фонду; інформує громадськість про діяльність Українського культурного фонду та реалізовані за його підтримки проекти; взаємодіє з питань, віднесених до компетенції Українського культурного фонду, з органами державної влади та органами місцевого самоврядування, підприємствами, установами, організаціями всіх форм власності, міжнародними організаціями, а також із представниками громадянського суспільства;

вносить **центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв**, на підставі досвіду, отриманого під час **підтримки проектів**, пропозиції щодо вдосконалення реалізації державної політики та законодавства у сферах культури та мистецтв.

3. Перелік пріоритетних напрямів діяльності визначається Українським культурним фондом раз на рік та подається на затвердження центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, до 1 вересня року, що передує року початку дії пріоритетних напрямів діяльності. Центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, затверджує пріоритетні напрями діяльності до 1 жовтня року, що передує року початку дії пріоритетних напрямів діяльності.

<p>надзвичайною ситуацією чи надзвичайним станом, з метою досягнення чітко визначених цілей у межах визначеного кошторису (бюджету) та здійснення якої вимагає вчинення в узгоджені строки дій, передбачених укладеною з Українським культурним фондом угодою.</p> <p>Під терміном «грант інституційної підтримки» у цьому Законі розуміється надання на безоплатній і безповоротній основі фінансових ресурсів юридичним особам усіх форм власності сфери культури, культурно-пізнавального (внутрішнього) туризму та тим особам, основний вид діяльності яких відноситься до видів економічної діяльності, які належать до креативних індустрій, з метою забезпечення їх стабільної діяльності та розвитку в умовах дії обмежувальних заходів, запроваджених упродовж дії режиму надзвичайного стану, надзвичайної ситуації або карантину, внаслідок яких скасовуються або обмежуються масові заходи або іншим чином прямо або опосередковано обмежується діяльність у сфері креативних індустрій.</p>	<p>У разі потреби до переліку пріоритетних напрямів діяльності можуть вноситися зміни у порядку, визначеному абзацом першим цієї частини.</p>
<p>Стаття 4. Органи управління Українського культурного фонду</p> <p>...</p> <p>2. Контроль за діяльністю Українського культурного фонду здійснює Наглядова рада Фонду відповідно до Регламенту Наглядової ради Українського культурного фонду (далі - Регламент Наглядової ради Фонду).</p> <p>Регламент Наглядової ради Фонду затверджується на засіданні Наглядової ради Фонду не менш як двома третинами голосів від її загального складу,</p>	<p>Стаття 4. Органи управління Українського культурного фонду</p> <p>...</p> <p>2. Контроль за діяльністю Українського культурного фонду здійснює Наглядова рада Фонду відповідно до Положення про Наглядову раду Українського культурного фонду (далі – Положення про Наглядову раду Фонду).</p> <p>Положення про Наглядову раду Фонду затверджується центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах</p>

<p>визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, та оприлюднюється на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду.</p> <p>...</p>	<p>культури та мистецтв, та оприлюднюється на офіційному веб-сайті центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, та на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду.</p> <p>...</p>
<p>Стаття 5. Голова Українського культурного фонду</p> <p>1. Український культурний фонд очолює Голова Українського культурного фонду (далі - Голова Фонду), який здійснює свою діяльність на громадських засадах.</p> <p>...</p> <p>2. Голова Фонду призначається на посаду та звільняється з посади центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, у порядку, визначеному цим Законом.</p> <p>Кандидатури на посаду Голови Фонду (не більше трьох) визначаються на засіданні Наглядової ради Фонду не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, та подаються на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.</p> <p>3. Повноваження Голови Фонду припиняються достроково центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, у разі:</p> <p>подання ним заяви про звільнення за власним бажанням; неможливості виконання ним повноважень за станом здоров'я;</p>	<p>Стаття 5. Голова Українського культурного фонду</p> <p>1. Український культурний фонд очолює Голова Українського культурного фонду (далі - Голова Фонду).</p> <p>...</p> <p>2. Голова Фонду призначається на посаду та звільняється з посади центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, у порядку, визначеному цим Законом.</p> <p>Кандидатури на посаду Голови Фонду (не більше трьох) визначаються на засіданні Наглядової ради Фонду не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, та подаються на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.</p> <p>3. Повноваження Голови Фонду припиняються достроково центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, у разі:</p> <p>подання ним заяви про звільнення за власним бажанням;</p>

набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією;

набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

його смерті;

внесення Наглядовою радою Фонду відповідної пропозиції, якщо не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, прийнято рішення про неналежне виконання Головою Фонду своїх повноважень;

підтримки відповідної пропозиції керівника **центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв**, не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону;

надання йому громадянства іншої держави.

Позиція відсутня

неможливості виконання ним повноважень за станом здоров'я **упродовж чотирьох і більше місяців підряд за наявності медичного висновку;**

набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією;

набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

його смерті;

внесення Наглядовою радою Фонду відповідної пропозиції, якщо не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону, прийнято рішення про неналежне виконання Головою Фонду своїх повноважень;

підтримки відповідної пропозиції керівника **центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв**, не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону;

надання йому громадянства іншої держави.

У разі дострокового припинення повноважень Голови Фонду кандидатури на посаду Голови Фонду визначаються на засіданні Наглядової ради Фонду та подаються на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у

	<p>сферах культури та мистецтв не пізніше як через 30 календарних днів з дня припинення повноважень.</p>
<p>Стаття 6. Склад і порядок формування Наглядової ради Фонду</p> <p>1. Наглядова рада Фонду складається з дев'яти осіб - двох осіб, визначених Президентом України, двох осіб, визначених центральною органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, двох осіб - представників закладів культури, двох осіб - представників громадських об'єднань та Голови Фонду (за посадою).</p> <p>Наглядову раду Фонду очолює голова, функції якого виконує Голова Фонду.</p> <p>Склад Наглядової ради Фонду формується з осіб, компетентних у сфері культури, які мають бездоганну ділову репутацію, високий суспільний авторитет, є визнаними фахівцями у сфері своєї професійної діяльності. Членами Наглядової ради Фонду, які є представниками закладів культури та громадських об'єднань, не можуть бути особи, уповноважені на виконання функцій держави або місцевого самоврядування.</p> <p>Позиція відсутня</p> <p>2. Обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань</p>	<p>Стаття 6. Склад і порядок формування Наглядової ради Фонду</p> <p>1. Наглядова рада Фонду складається з дев'яти осіб - двох осіб, визначених Президентом України, двох осіб, визначених центральною органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, двох осіб - представників закладів культури, двох осіб - представників громадських об'єднань у сфері культури та Голови Фонду (за посадою).</p> <p>Наглядову раду Фонду очолює голова, функції якого виконує Голова Фонду.</p> <p>Склад Наглядової ради Фонду формується з осіб, компетентних у сфері культури, які мають бездоганну ділову репутацію, високий суспільний авторитет, є визнаними фахівцями у сфері своєї професійної діяльності. Членами Наглядової ради Фонду, які є представниками закладів культури та громадських об'єднань у сфері культури, не можуть бути особи, уповноважені на виконання функцій держави або місцевого самоврядування.</p> <p>На членів Наглядової ради Фонду поширюються вимоги та обмеження щодо використання службових повноважень чи службового становища, одержання подарунків, запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, встановлені Законом України «Про запобігання корупції».</p> <p>2. Обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань у</p>

здійснюється шляхом проведення рейтингового інтернет-голосування у порядку, встановленому цим Законом і **Положенням про Український культурний фонд**. Про початок процедури обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду оголошує **центральный орган виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв**.

Кандидатури на обрання до складу Наглядової ради Фонду подають заклади культури та громадські об'єднання, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України (далі - громадські об'єднання). Заклад культури чи громадське об'єднання може подати до складу Наглядової ради Фонду лише одну кандидатуру.

Для участі у процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду заклади культури та громадські об'єднання **протягом двох місяців з дня оголошення про початок такої процедури** подають шляхом надсилання на зазначену в оголошенні адресу електронної пошти:

заяву кандидата з повідомленням про відсутність визначених цим Законом обмежень щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду;

сфері культури здійснюється шляхом проведення рейтингового інтернет-голосування у порядку, встановленому цим Законом. Про початок процедури обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду оголошує **центральный орган виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв**.

Кандидатури на обрання до складу Наглядової ради Фонду подають заклади культури, а також громадські об'єднання у сфері культури, які станом на дату оголошення про початок процедури обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду провадять активну діяльність на території України впродовж останніх двох років: організують періодично, не рідше трьох разів на рік громадські заходи щодо існуючих проблем культурної діяльності, ініціюють публічні обговорення актуальних питань, публічні дискусії у професійній сфері тощо (далі – громадські об'єднання). Заклад культури чи громадське об'єднання може подати до складу Наглядової ради Фонду лише одну кандидатуру.

Для участі у процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду заклади культури та громадські об'єднання **протягом строку, визначеного в оголошенні про початок такої процедури, але не менше 30 календарних днів** подають шляхом надсилання на зазначену в оголошенні адресу електронної пошти:

заяву кандидата з повідомленням про відсутність визначених цим Законом обмежень щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду;

рішення закладу культури чи громадського об'єднання про висування кандидата на обрання до складу Наглядової ради Фонду;

біографічну довідку кандидата за формою, затвердженою **центральною виконавчою владою, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв;**

письмову згоду кандидата на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних», а також на оприлюднення копій документів, зазначених в абзацах четвертому, шостому та **дев'ятому** цієї частини;

відомості про місцезнаходження, адресу електронної пошти та номер контактної телефону закладу культури чи громадського об'єднання, контактну інформацію кандидата.

Позиція відсутня

Для участі в процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду закладу культури та громадські об'єднання можуть також подавати документи, що підтверджують професійний досвід, досвід управлінської діяльності у сфері культури, знання та досягнення кандидата.

Відповідальність за достовірність поданих документів та інформації несуть заклад культури, громадське об'єднання чи кандидат.

рішення закладу культури чи громадського об'єднання про висування кандидата на обрання до складу Наглядової ради Фонду;

біографічну довідку кандидата за формою, затвердженою **центральною виконавчою владою, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв;**

письмову згоду кандидата на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних», а також на оприлюднення копій документів, зазначених в абзацах четвертому, шостому та **десятому** цієї частини;

довідку у довільній формі, що містить інформацію про місцезнаходження, адресу електронної пошти та номер контактної телефону закладу культури чи громадського об'єднання, контактну інформацію кандидата.

Громадські об'єднання також подають довідку у довільній формі, що містить посилання на вебсайт та/або сторінки у соціальних мережах, на яких розміщена інформація про заходи, проведені ними впродовж останніх двох років.

Для участі в процедурі обрання відповідної частини складу Наглядової ради Фонду закладу культури та громадські об'єднання можуть також подавати документи, що підтверджують професійний досвід, досвід управлінської діяльності у сфері культури, знання та досягнення кандидата.

Відповідальність за достовірність поданих документів та інформації несуть заклад культури, громадське об'єднання чи кандидат.

Подані закладами культури та громадськими об'єднаннями документи та інформація (крім відомостей про контактну інформацію кандидата) розміщуються на веб-сайті, визначеному **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.**

Якщо закладом культури чи громадським об'єднанням не подано документи та інформацію, передбачені абзацами четвертим - **восьмим** цієї частини, запропонована кандидатура до участі у доборі не допускається, інформація стосовно неї на веб-сайті, визначеному **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, не розміщується.**

Рейтингове інтернет-голосування з обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань проводиться протягом двох тижнів з дня оголошення про початок голосування через веб-сайт, **визначений центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.**

У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури мають право брати участь заклади культури незалежно від форми власності, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.

Подані закладами культури та громадськими об'єднаннями документи та інформація (крім відомостей про контактну інформацію кандидата) розміщуються на веб-сайті, визначеному **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.**

Якщо закладом культури чи громадським об'єднанням не подано документи та інформацію, передбачені абзацами четвертим – **дев'ятим** цієї частини, **або у вказаних документах виявлено розбіжності, або недостовірні відомості, або буде встановлено інші порушення вимог цього Закону щодо порядку та умов висунення кандидатів,** запропонована кандидатура до участі у доборі не допускається, інформація стосовно неї на веб-сайті, визначеному **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, не розміщується.**

Рейтингове інтернет-голосування з обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури та громадських об'єднань проводиться протягом двох тижнів з дня оголошення про початок голосування через веб-сайт, **зазначений в оголошенні, у порядку, визначеному центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.**

У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників закладів культури мають право брати участь заклади культури незалежно від форми власності, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.

У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників громадських об'єднань мають право брати участь лише громадські об'єднання у сфері культури, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.

Голосування здійснюється особою, уповноваженою на це в установленому порядку закладом культури чи громадським об'єднанням у сфері культури. Копія документа, що підтверджує таке повноваження, надається під час голосування.

Позиція відсутня

Позиція відсутня

Позиція відсутня

Під час участі в рейтинговому інтернет-голосуванні заклад культури чи громадське об'єднання у сфері культури може проголосувати не більше як за дві кандидатури, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання

У голосуванні щодо обрання до складу Наглядової ради Фонду представників громадських об'єднань мають право брати участь лише громадські об'єднання у сфері культури, які зареєстровані в установленому порядку і провадять діяльність на території України.

Голосування здійснюється особою, уповноваженою на це в установленому порядку закладом культури чи громадським об'єднанням у сфері культури.

Одна особа не може бути уповноважена на голосування кількома закладами культури та/або громадськими об'єднаннями.

Уповноважена особа не вправі голосувати за кандидата, з яким вона та/або засновники, керівник або члени керівного органу відповідного громадського об'єднання та/ або закладу культури, яке представляє уповноважена особа, є близькими особами відповідно до Закону України «Про запобігання корупції».

Якщо буде встановлено, що уповноважена особа проголосувала за кандидата, з яким вона та/або засновники, керівник або члени керівного органу відповідного громадського об'єднання та/ або закладу культури, яке представляє уповноважена особа, є близькими особами, голос такої уповноваженої особи не враховується для визначення результатів голосування.

Під час участі в рейтинговому інтернет-голосуванні заклад культури чи громадське об'єднання у сфері культури може проголосувати не більше як за дві кандидатури, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання

члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - за одну кандидатуру.

Обраними до складу Наглядової ради Фонду за результатами рейтингового інтернет-голосування вважаються два кандидати, які набрали найбільшу кількість голосів, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - кандидат, який набрав найбільшу кількість голосів.

У разі набрання однакової кількості голосів кількома кандидатами, два з яких у рейтинговому списку займають другу і третю позиції (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - першу і другу позиції), серед таких кандидатів проводиться жеребкування щодо їх включення до складу Наглядової ради Фонду у порядку, визначеному **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.**

Інформація про результати проведених процедур формування відповідної частини складу Наглядової ради Фонду із зазначенням кількості голосів, поданих за кожного кандидата, та про склад відповідної частини Наглядової ради Фонду (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - із зазначенням обраного члена Наглядової ради Фонду) розміщується на офіційному веб-сайті **центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує**

члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - за одну кандидатуру.

Обраними до складу Наглядової ради Фонду за результатами рейтингового інтернет-голосування вважаються два кандидати, які набрали найбільшу кількість голосів, а в разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - кандидат, який набрав найбільшу кількість голосів.

У разі набрання однакової кількості голосів кількома кандидатами, два з яких у рейтинговому списку займають другу і третю позиції (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - першу і другу позиції), серед таких кандидатів проводиться жеребкування щодо їх включення до складу Наглядової ради Фонду у порядку, визначеному **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.**

Інформація про результати проведених процедур формування відповідної частини складу Наглядової ради Фонду із зазначенням кількості голосів, поданих за кожного кандидата, та про склад відповідної частини Наглядової ради Фонду (у разі проведення рейтингового інтернет-голосування для обрання члена Наглядової ради Фонду замість того, повноваження якого достроково припинені, - із зазначенням обраного члена Наглядової ради Фонду) розміщується на офіційному веб-сайті **центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у**

державну політику у сферах культури та мистецтв, та на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду.

...

4. Строк повноважень члена Наглядової ради Фонду становить три роки. Одна й та сама особа не може обіймати посаду члена Наглядової ради Фонду понад два строки поспіль.

5. Повноваження члена Наглядової ради Фонду припиняються достроково у разі:

подання ним заяви про звільнення з посади за власним бажанням;

його систематичної відсутності на засіданнях Наглядової ради Фонду без поважних причин (більш як три рази поспіль);

неможливості виконання ним своїх повноважень за станом здоров'я;

сферах культури та мистецтв, та на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду.

...

4. Строк повноважень члена Наглядової ради Фонду становить чотири роки. Одна й та сама особа не може обіймати посаду члена Наглядової ради Фонду понад два строки поспіль. Член Наглядової ради Фонду, повноваження якого були достроково припинені (крім випадків подання ним заяви про звільнення за власним бажанням з поважних причин, визначених Положенням про Наглядову раду Фонду, неможливості виконання своїх повноважень за станом здоров'я), не може в подальшому входити до складу Наглядової ради Фонду.

Після закінчення строку повноважень, передбаченого цією частиною, члени Наглядової ради Фонду, крім тих, чий повноваження були припинені достроково, продовжують здійснювати визначені цим Законом повноваження до завершення формування нового складу Наглядової ради Фонду у порядку, визначеному цією статтею, але не більше шести місяців.

5. Повноваження члена Наглядової ради Фонду припиняються достроково у разі:

подання ним заяви про звільнення з посади за власним бажанням;

його систематичної відсутності на засіданнях Наглядової ради Фонду без поважних причин (більш як три рази поспіль);

неможливості виконання ним своїх повноважень за станом здоров'я **упродовж чотирьох і більше місяців підряд за наявності медичного висновку;**

набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією;

набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

його смерті;

прийняття відповідного рішення не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою цієї статті, у зв'язку з неналежним виконанням ним обов'язків.

Позиція відсутня

набрання законної сили рішенням суду про притягнення його до відповідальності за адміністративне правопорушення, пов'язане з корупцією;

набрання законної сили обвинувальним вироком суду стосовно нього;

набрання законної сили рішенням суду про визнання його недієздатним або про обмеження його цивільної дієздатності, визнання безвісно відсутнім чи оголошення померлим;

його смерті;

систематичного невиконання без поважних причин (більше трьох разів поспіль) або неналежного виконання ним повноважень та/або обов'язків члена Наглядової ради Фонду, визначених цим Законом та Положенням про Наглядову раду Фонду.

У випадку, передбаченому абзацом другим цієї частини, рішення про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду приймається Президентом України за поданням Голови Наглядової ради Фонду – щодо члена Наглядової ради Фонду, визначеного Президентом України; центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сфері культури та мистецтв за поданням Голови Наглядової ради Фонду - щодо члена Наглядової ради Фонду, визначеного центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сфері культури та мистецтв; Наглядовою радою Фонду за поданням Голови Наглядової ради Фонду – щодо члена Наглядової ради Фонду – представника закладу культури чи громадського об'єднання.

<p>Позиція відсутня</p>	<p>У випадках, передбачених абзацами третім-сьомим цієї частини, рішення про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду приймається Наглядовою радою Фонду за поданням Голови Наглядової ради Фонду.</p>
<p>Позиція відсутня</p>	<p>У випадку, передбаченому абзацом восьмим цієї частини рішення про дострокове припинення повноважень не приймається.</p>
<p>Позиція відсутня</p>	<p>У випадку, передбаченому абзацом дев'ятим цієї частини, повноваження члена Наглядової ради Фонду припиняються достроково за рішенням Наглядової ради Фонду, прийнятим не менш як двома третинами голосів від її загального складу, визначеного частиною першою цієї статті. Ініціювати розгляд питання про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду на підставі, визначеній абзацом дев'ятим цієї частини, можуть не менш як три члени Наглядової ради Фонду. Ініціювати розгляд питання про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду - представника закладу культури чи громадського об'єднання на підставі, визначеній абзацом дев'ятим цієї частини, можуть також не менш як 50 (п'ятдесят) закладів культури або громадських об'єднань, які відповідають вимогам, визначеним абзацом другим частини другої цієї статті.</p>
<p>У разі дострокового припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду, визначеного Президентом України чи центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, інша особа визначається до</p>	<p>Про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду, визначеного Президентом України чи центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, з підстав, визначених абзацами</p>

складу Наглядової ради Фонду не пізніш як у місячний строк з дня припинення повноважень.

У разі дострокового припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду - представника закладів культури чи громадських об'єднань проведення процедури обрання нового члена Наглядової ради Фонду здійснюється у порядку, визначеному частиною другою цієї статті. Про початок такої процедури має бути оголошено не пізніш як у місячний строк з дня припинення повноважень.

6. Члени Наглядової ради Фонду здійснюють свої повноваження на громадських засадах. Витрати, пов'язані з виконанням повноважень членів Наглядової ради Фонду, здійснюються за рахунок Українського культурного фонду.

третім-дев'ятим цієї частини, Наглядова рада Фонду у триденний строк письмово інформує Президента України чи центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв. Інша особа визначається до складу Наглядової ради Фонду не пізніш як через 30 календарних днів з дня отримання інформації про дострокове припинення повноважень відповідного члена Наглядової ради Фонду.

Про дострокове припинення повноважень члена Наглядової ради Фонду – представника закладів культури чи громадських об'єднань Наглядова рада Фонду у триденний строк письмово інформує центральний орган виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв. У цьому разі проведення процедури обрання нового члена Наглядової ради Фонду здійснюється у порядку, визначеному частиною другою цієї статті. Про початок такої процедури має бути оголошено не пізніш як через 30 календарних днів з дня отримання інформації про дострокове припинення повноважень відповідного члена Наглядової ради Фонду.

6. Члени Наглядової ради Фонду за виконання своїх функцій отримують щомісячну винагороду у розмірі та в порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України. Витрати, пов'язані з виконанням повноважень членів Наглядової ради Фонду, здійснюються за рахунок Українського культурного фонду.

Стаття 7. Повноваження Наглядової ради Фонду та Голови Наглядової ради Фонду

1. Наглядова рада Фонду здійснює такі повноваження:

затверджує за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, пріоритетні напрями діяльності Українського культурного фонду;

затверджує регламенти Наглядової ради Фонду та Дирекції Фонду;

погоджує річну фінансову звітність Українського культурного фонду;

призначає аудит діяльності Українського культурного фонду;

визначає кандидатури на посаду Голови Фонду з осіб, які відповідають вимогам, установленим частиною першою статті 5 цього Закону, та не є членами Наглядової ради Фонду, і подає такі кандидатури на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв;

обирає на конкурсних засадах Виконавчого директора Українського культурного фонду (далі - Виконавчий директор Фонду) та приймає рішення про дострокове припинення його повноважень;

затверджує Положення про експертні ради Українського культурного фонду;

Стаття 7. Повноваження Наглядової ради Фонду та Голови Наглядової ради Фонду

1. Наглядова рада Фонду здійснює такі повноваження:

затверджує за поданням Дирекції Фонду та за погодженням центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, стратегію розвитку Українського культурного фонду та пріоритетні напрями діяльності Українського культурного фонду, контролює їх виконання;

затверджує Регламент Дирекції Фонду;

Виключити

ініціює державний фінансовий аудит діяльності Українського культурного фонду;

визначає кандидатури на посаду Голови Фонду з осіб, які відповідають вимогам, установленим частиною першою статті 5 цього Закону, та не є членами Наглядової ради Фонду, і подає такі кандидатури на розгляд центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв;

обирає на конкурсних засадах Виконавчого директора Українського культурного фонду (далі - Виконавчий директор Фонду) та приймає рішення про дострокове припинення його повноважень;

затверджує Положення про експертні ради Українського культурного фонду;

погоджує звіт Дирекції Фонду щодо процедури та результатів обрання експертів до експертних рад Українського культурного фонду;

погоджує порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації;

схвалює рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджені Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;

затверджує порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів;

погоджує річний звіт про діяльність Українського культурного фонду;

Позиція відсутня

Позиція відсутня

Позиція відсутня

погоджує звіт Дирекції Фонду щодо процедури та результатів обрання експертів до експертних рад Українського культурного фонду;

затверджує порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом;

схвалює рішення Дирекції Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;

затверджує порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та фінансування проектів;

погоджує річний звіт про діяльність Українського культурного фонду;

схвалює рішення Дирекції Фонду щодо надання Українським культурним фондом грантів інституційної підтримки;

затверджує форму реєстру проектів, поданих до Українського культурного фонду для участі у конкурсному відборі;

схвалює рішення Дирекції Фонду щодо припинення реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;

виконує інші повноваження, визначені цим Законом та Положенням про Український культурний фонд.

Засідання Наглядової ради Фонду проводяться за потреби, але не менше чотирьох разів на рік. Засідання Наглядової ради Фонду скликаються Головою Фонду за його власною ініціативою, ініціативою Виконавчого директора Фонду або за наполяганням не менше однієї третини загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону. Засідання Наглядової ради Фонду з метою визначення вперше кандидатур на посаду Голови Фонду скликається центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв. Порядок підготовки і проведення засідань Наглядової ради Фонду визначається **Регламентом Наглядової ради Фонду**.

Засідання Наглядової ради Фонду є правомочним за присутності не менше двох третин загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

Позиція відсутня

2. Голова Наглядової ради Фонду здійснює такі повноваження:

організовує засідання Наглядової ради Фонду та головує на них;

розподіляє обов'язки між членами Наглядової ради Фонду;

виконує інші повноваження, визначені цим Законом та Положенням про Український культурний фонд.

Засідання Наглядової ради Фонду проводяться за потреби, але не менше чотирьох разів на рік. Засідання Наглядової ради Фонду скликаються Головою Фонду за його власною ініціативою, ініціативою Виконавчого директора Фонду або за наполяганням не менше однієї третини загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону. Засідання Наглядової ради Фонду з метою визначення вперше кандидатур на посаду Голови Фонду скликається центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв. Порядок підготовки і проведення засідань Наглядової ради Фонду визначається **Положенням про Наглядову раду Фонду**.

Засідання Наглядової ради Фонду є правомочним за присутності не менше двох третин загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

Протоколи засідань та рішення Наглядової ради Фонду оприлюднюються на офіційному вебсайті Українського культурного фонду.

2. Голова Наглядової ради Фонду здійснює такі повноваження:

організовує засідання Наглядової ради Фонду та головує на них;

розподіляє обов'язки між членами Наглядової ради Фонду;

координує роботу Наглядової ради Фонду;

<p>координує роботу Наглядової ради Фонду; вносить на розгляд Наглядової ради Фонду проект Регламенту Наглядової ради Фонду та пропозиції щодо внесення змін до Регламенту Наглядової ради Фонду; виконує інші повноваження, передбачені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та Регламентом Наглядової ради Фонду. У разі відсутності Голови Наглядової ради Фонду або неможливості здійснення ним своїх повноважень його повноваження тимчасово виконує член Наглядової ради Фонду, уповноважений на це Наглядовою радою Фонду у порядку, визначеному Регламентом Наглядової ради Фонду.</p>	<p>Виключити</p> <p>виконує інші повноваження, передбачені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та Положенням про Наглядову раду Фонду. У разі відсутності Голови Наглядової ради Фонду або неможливості здійснення ним своїх повноважень його повноваження тимчасово виконує член Наглядової ради Фонду, уповноважений на це Наглядовою радою Фонду у порядку, визначеному Положенням про Наглядову раду Фонду.</p>
<p>Стаття 8. Дирекція Фонду ... 2. Дирекція Фонду складається з членів Дирекції Українського культурного фонду (далі - член Дирекції Фонду), трудовий договір з якими укладається у формі контракту в порядку, визначеному Положенням про Український культурний фонд. Контракт з членом Дирекції Фонду (крім Виконавчого директора Фонду) укладається Виконавчим директором Фонду. Кількісний склад і структура Дирекції Фонду визначаються Наглядовою радою Фонду за поданням Виконавчого директора Фонду. Виконавчий директор Фонду входить до складу Дирекції Фонду за посадою. На члена Дирекції Фонду поширюються норми щодо фінансового контролю, встановлені <u>Законом України «Про запобігання корупції»</u>.</p>	<p>Стаття 8. Дирекція Фонду ... 2. Дирекція Фонду складається з Виконавчого директора Фонду та його заступників. Контракт з заступником Виконавчого директора Фонду укладається Виконавчим директором Фонду. Кількісний склад і структура Дирекції Фонду погоджуються Наглядовою радою Фонду за поданням Виконавчого директора Фонду. Діяльність Дирекції Фонду забезпечує апарат Дирекції Фонду, функції якого виконують структурні підрозділи та працівники Українського культурного фонду. На Виконавчого директора Фонду, його заступників та керівників структурних підрозділів Українського культурного фонду поширюються вимоги та обмеження, встановлені Законом України «Про запобігання корупції».</p>

3. Виконавчий директор Фонду обирається Наглядовою радою Фонду за результатами публічного та прозорого конкурсного добору у порядку, визначеному **Регламентом Наглядової ради Фонду**.

Контракт з обраним Виконавчим директором Фонду укладається в установленому порядку **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв**, строком на **три роки** з можливістю дострокового розірвання контракту у разі прийняття такого рішення не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

Позиція відсутня

Повноваження Виконавчого директора Фонду припиняються достроково без додержання процедури, зазначеної в абзаці другому цієї частини, у разі непроходження ним перевірки, передбаченої Законом України «Про запобігання корупції».

Одна й та сама особа не може бути обрана Виконавчим директором Фонду більш як три рази поспіль.

4. Виконавчий директор Фонду здійснює такі повноваження:

організовує та здійснює управління поточною діяльністю Українського культурного фонду;

3. Виконавчий директор Фонду обирається Наглядовою радою Фонду за результатами публічного та прозорого конкурсного добору у порядку, визначеному **Положенням про Наглядову раду Фонду**.

Контракт з обраним Виконавчим директором Фонду укладається в установленому порядку **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв**, строком на **п'ять років** з можливістю дострокового розірвання контракту з **підстав, передбачених трудовим законодавством**, а також у разі прийняття такого рішення не менш як двома третинами голосів від загального складу Наглядової ради Фонду, визначеного частиною першою статті 6 цього Закону.

Наглядова рада Фонду оголошує конкурс на посаду Виконавчого директора Фонду не пізніш як за два місяці до завершення строку повноважень Виконавчого директора Фонду відповідно до контракту або впродовж десяти днів з дня дострокового припинення його повноважень.

Повноваження Виконавчого директора Фонду припиняються достроково без додержання процедури, зазначеної в абзаці другому цієї частини, у разі непроходження ним перевірки, передбаченої Законом України «Про запобігання корупції».

Одна й та сама особа не може бути обрана Виконавчим директором Фонду більш як три рази поспіль.

4. Виконавчий директор Фонду здійснює такі повноваження:

організовує та здійснює управління поточною діяльністю Українського культурного фонду;

<p>забезпечує моніторинг реалізації проектів, що здійснюються за підтримки Українського культурного фонду;</p> <p>приймає рішення про відсторонення експерта від участі в експертному відборі проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, за наявності конфлікту інтересів;</p> <p>звертається до Голови Наглядової ради Фонду з пропозицією про проведення засідання Наглядової ради Фонду;</p> <p>виконує інші повноваження відповідно до цього Закону, Положення про Український культурний фонд та Регламенту Дирекції Фонду.</p>	<p>очолює Дирекцію Фонду та організовує її роботу; призначає заступників Виконавчого директора Фонду шляхом укладення контрактів в порядку, визначеному Положенням про Український культурний фонд;</p> <p>бере участь з правом дорадчого голосу у роботі Наглядової ради Фонду;</p> <p>представляє у встановленому порядку Український культурний фонд у відносинах з органами державної влади, органами місцевого самоврядування, судами, підприємствами, установами, організаціями всіх форм власності, міжнародними організаціями та з представниками громадянського суспільства з питань забезпечення сприятливих умов для розвитку культури та мистецтв в Україні;</p> <p>звертається до Голови Наглядової ради Фонду з пропозицією про проведення засідання Наглядової ради Фонду;</p> <p>виконує інші повноваження відповідно до цього Закону, Положення про Український культурний фонд та Регламенту Дирекції Фонду.</p>
<p>Стаття 9. Повноваження Дирекції Фонду</p> <p>1. Дирекція Фонду здійснює такі повноваження:</p> <p>готує, схвалює та подає на затвердження Наглядовій раді Фонду пропозиції щодо пріоритетних напрямів діяльності Українського культурного фонду;</p> <p>подає на погодження Наглядовій раді Фонду річний звіт про діяльність Українського культурного фонду та його річну фінансову звітність;</p> <p>погоджує рішення експертних рад Українського культурного фонду (далі - експертні ради Фонду) щодо</p>	<p>Стаття 9. Повноваження Дирекції Фонду</p> <p>1. Дирекція Фонду здійснює такі повноваження:</p> <p>готує, схвалює та подає на затвердження Наглядовій раді Фонду пропозиції щодо пріоритетних напрямів діяльності Українського культурного фонду;</p> <p>подає на погодження Наглядовій раді Фонду річний звіт про діяльність Українського культурного фонду;</p> <p>затверджує експертні висновки експертних рад Українського культурного фонду (далі - експертні ради</p>

<p>підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів;</p> <p>подає для схвалення Наглядовій раді Фонду погоджені Дирекцією Фонду рішення експертних рад Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;</p> <p>погоджує пропозиції експертних рад Фонду щодо механізму, умов та обсягів підтримки Українським культурним фондом конкретних проектів;</p> <p>забезпечує підтримку реалізації проектів відповідно до погоджених Дирекцією Фонду та схвалених Наглядовою радою Фонду (з дотриманням умови, визначеної абзацом одинадцятим частини першої статті 7 цього Закону) рішень експертних рад Фонду, а також здійснює моніторинг реалізації таких проектів;</p> <p>розробляє проекти Регламенту Дирекції Фонду та Положення про експертні ради Українського культурного фонду (далі - Положення про експертні ради Фонду) і подає їх на затвердження Наглядовій раді Фонду;</p> <p>затверджує кількісний та персональний склад експертних рад Фонду;</p> <p>визначає порядок створення і ведення реєстру проектів, поданих до Українського культурного фонду з пропозиціями про їх підтримку;</p> <p>розробляє порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та</p>	<p>Фонду) щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів;</p> <p>подає для схвалення Наглядовій раді Фонду рішення Дирекції Фонду щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року;</p> <p>розробляє та затверджує напрями підтримки вітчизняної культури та мистецтв в межах пріоритетних напрямів діяльності Українського культурного фонду;</p> <p>забезпечує підтримку реалізації проектів відповідно до рішень Дирекції Фонду, схвалених Наглядовою радою Фонду (з дотриманням умови, визначеної абзацом одинадцятим частини першої статті 7 цього Закону), а також забезпечує за необхідності моніторинг реалізації таких проектів;</p> <p>розробляє проекти Регламенту Дирекції Фонду та Положення про експертні ради Українського культурного фонду (далі - Положення про експертні ради Фонду) і подає їх на затвердження Наглядовій раді Фонду;</p> <p>затверджує кількісний та персональний склад експертних рад Фонду;</p> <p>розробляє форму реєстру проектів, поданих до Українського культурного фонду для участі у конкурсному відборі, та подає її на затвердження Наглядовій раді Фонду;</p> <p>розробляє порядок повідомлення про конфлікт інтересів, що виник під час організації конкурсного відбору та</p>
---	---

<p>фінансування проектів, та подає його на затвердження Наглядовій раді Українського культурного фонду;</p> <p>визначає критерії відбору та затверджує за погодженням Наглядової ради Фонду порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації;</p> <p>Позиція відсутня</p> <p>виконує інші повноваження, визначені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та Регламентом Дирекції Фонду.</p>	<p>фінансування проектів, та подає його на затвердження Наглядовій раді Фонду;</p> <p>розробляє порядок проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду з визначенням критеріїв відбору проектів, та порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом, подає їх на затвердження Наглядовій раді Фонду;</p> <p>приймає рішення про відсторонення експерта від участі в експертному відборі проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, за наявності конфлікту інтересів;</p> <p>виконує інші повноваження, визначені цим Законом, Положенням про Український культурний фонд та Регламентом Дирекції Фонду.</p>
<p>Стаття 10. Склад та порядок формування експертних рад Фонду</p> <p>...</p> <p>4. Результати конкурсу з добору експертів оприлюднюються на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду у вигляді рейтингового списку осіб, які брали участь у конкурсі з добору експертів.</p> <p>6. Експерти, які проводять конкурсний відбір проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, зобов'язані повідомити про конфлікт інтересів, що виник під час такого конкурсного відбору, у порядку, затвердженому Наглядовою радою Українського культурного фонду.</p>	<p>Стаття 10. Склад та порядок формування експертних рад Фонду</p> <p>...</p> <p>4. Результати конкурсу з добору експертів оприлюднюються на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду у вигляді списку осіб, які пройшли відбір у конкурсі.</p> <p>6. На експертів експертних рад Фонду поширюються вимоги та обмеження щодо використання службових повноважень чи службового становища, одержання подарунків, запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, встановлені Законом України «Про запобігання корупції».</p>

	<p>Експерти, які проводять конкурсний відбір проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, зобов'язані повідомити про конфлікт інтересів, що виник під час такого конкурсного відбору, у порядку, затвердженому Наглядовою радою Українського культурного фонду.</p>
<p>Стаття 11. Працівники Українського культурного фонду</p> <p>1. Структура та штатна чисельність Українського культурного фонду затверджуються центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.</p> <p>...</p>	<p>Стаття 11. Працівники Українського культурного фонду</p> <p>1. Структура та штатна чисельність Українського культурного фонду затверджуються центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.</p> <p>...</p>
<p>Стаття 12. Діяльність Українського культурного фонду, пов'язана з підтримкою проектів</p> <p>1. Основною діяльністю Українського культурного фонду є діяльність, пов'язана з підтримкою проектів. Види підтримки проектів та механізми реалізації такої підтримки визначаються Положенням про Український культурний фонд. Рішення про підтримку Українським культурним фондом реалізації конкретного проекту та пропозиції щодо виду, умов та обсягів такої підтримки подаються на погодження Дирекції Фонду відповідною експертною радою Фонду у визначеному Положенням про Український культурний фонд порядку.</p> <p>Український культурний фонд здійснює відбір та моніторинг реалізації проектів відповідно до розробленого та затвердженого Дирекцією Фонду порядку проведення Українським культурним фондом конкурсного відбору проектів, реалізація яких</p>	<p>Стаття 12. Діяльність Українського культурного фонду, пов'язана з підтримкою проектів</p> <p>1. Основною діяльністю Українського культурного фонду є діяльність, пов'язана з підтримкою проектів. Види підтримки проектів та механізми реалізації такої підтримки визначаються Положенням про Український культурний фонд.</p> <p>Український культурний фонд здійснює відбір проектів відповідно до порядку проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, який визначає підстави для надання або відмови у наданні фінансування (гранту) певному проекту, критерії конкурсного відбору проектів, етапи проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, затверджується Наглядовою радою Фонду.</p>

здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації.

Підстави для надання або відмови у наданні фінансування (грантів) певному проекту, критерії конкурсного відбору проектів, підстави для залишення без розгляду заяви про надання гранту, етапи проведення конкурсного відбору, правила складення звітності та здійснення моніторингу встановлюються порядком проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду, та моніторингу їх реалізації.

2. Обов'язковою умовою завершення будь-якого проекту, реалізованого за підтримки Українського культурного фонду, є публічне представлення результатів його виконання, а також розміщення звіту про використання коштів у рамках проекту на офіційному веб-сайті Українського культурного фонду для відкритого доступу у формі відкритих даних відповідно до Закону України "Про доступ до публічної інформації".

3. У разі прийняття Дирекцією Фонду рішення про надання фінансування певному проекту за рахунок коштів Українського культурного фонду з отримувачем коштів укладається договір про надання гранту.

Грант - фінансові ресурси, що надаються на безоплатній і безповоротній основі Українським культурним фондом суб'єкту, який провадить діяльність у сфері культури, для реалізації проекту, рішення про фінансування якого прийняте в порядку, передбаченому цим Законом.

Рішення про підтримку Українським культурним фондом реалізації конкретного проекту приймається Дирекцією Фонду з урахуванням експертного висновку відповідної експертної ради Фонду відповідно до порядку проведення конкурсного відбору проектів, реалізація яких здійснюватиметься за підтримки Українського культурного фонду.

2. Обов'язковою умовою завершення будь-якого проекту, реалізованого за підтримки Українського культурного фонду, є публічне представлення результатів його виконання, а також оприлюднення інформації про використання коштів на реалізацію проекту відповідно до Закону України «Про доступ до публічної інформації».

3. У разі прийняття Дирекцією Фонду рішення про надання фінансування певному проекту за рахунок коштів Українського культурного фонду з отримувачем коштів укладається договір про надання гранту.

Виключити

За договором про надання гранту Український культурний фонд набуває право здійснювати контроль та за необхідності моніторинг реалізації проекту відповідно

За договором про надання гранту Український культурний фонд набуває право здійснювати контроль за реалізацією проекту відповідно до порядку, встановленого таким договором та законодавством, у тому числі вимагати виконання зазначеного порядку та вживати заходів у разі його порушення. Договір про надання гранту не може передбачати замовлення та (або) отримання Українським культурним фондом будь-яких товарів, робіт, послуг, майнових прав та (або) витрачання грошей на такі товари, роботи, послуги, майнові права.

Істотними умовами договору про надання гранту є визначення конкретного проекту, для реалізації якого надаються кошти; сума гранту (обсяг коштів) з відповідним кошторисом із зазначенням **об'єктів**, на які вона витрачатиметься; графік платежів; зобов'язання особи, яка отримує кошти, у тому числі щодо звітності; мінімальні технічні вимоги до проекту, які мають бути забезпечені; строк реалізації гранту; порядок надання доказів на підтвердження належного виконання договору про надання гранту; відповідальність за порушення умов договору.

Типова форма договору про надання гранту затверджується **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв.**

Позиція відсутня

до порядку, визначеного Українським культурним фондом, у тому числі вимагати виконання зазначеного порядку, перевірки даних бухгалтерського обліку і показників фінансової звітності та у разі його порушення вимагати усунення недоліків. Договір про надання гранту не може передбачати замовлення та (або) отримання Українським культурним фондом будь-яких товарів, робіт, послуг, майнових прав та (або) витрачання грошей на такі товари, роботи, послуги, майнові права.

Істотними умовами договору про надання гранту є визначення конкретного проекту, для реалізації якого надаються кошти; сума гранту (обсяг коштів) з відповідним кошторисом із зазначенням **напрямів**, на які вона витрачатиметься; графік платежів; зобов'язання особи, яка отримує кошти, у тому числі щодо звітності; мінімальні технічні вимоги до проекту, які мають бути забезпечені; строк реалізації гранту; порядок надання доказів на підтвердження належного виконання договору про надання гранту; відповідальність за порушення умов договору.

Типова форма договору про надання гранту затверджується **центральним органом виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.**

Фонд може здійснювати фінансування довгострокового проекту частинами (траншами) у розмірах та у строки, визначені у договорі про надання гранту.

Довгостроковий проект – діяльність фізичних і юридичних осіб, спрямована на створення культурного та/або креативного продукту, розвиток креативних

Позиція відсутня

4. Український культурний фонд здійснює постійний контроль за виконанням суб'єктами, які отримують **будь-яке** фінансування, своїх зобов'язань, визначених договором про надання гранту.

Об'єктами контролю є порядок виконання договору про надання гранту, дотримання строків, у тому числі проміжних, правильність **та обґрунтованість** витрачання коштів.

Для здійснення контролю Український культурний фонд має право вимагати від суб'єкта, який отримав фінансування, надати будь-які документи, інформацію та пояснення щодо своїх дій, пов'язаних з виконанням договору про надання гранту та (або) витрачанням коштів.

Порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом затверджується Наглядовою радою Фонду.

5. У разі істотного порушення умов договору про надання гранту договір може бути розірваний в односторонньому порядку за заявою Українського культурного фонду.

індустрій, яка здійснюється відповідно до визначених договором з Українським культурним фондом етапів протягом поточного та наступних бюджетних періодів, але не більше 36 місяців.

4. Український культурний фонд здійснює постійний контроль за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, своїх зобов'язань, визначених договором про надання гранту.

Об'єктами контролю є порядок виконання договору про надання гранту, дотримання строків, у тому числі проміжних, правильність витрачання коштів.

Для здійснення контролю Український культурний фонд має право вимагати від суб'єкта, який отримав фінансування, надати будь-які документи, інформацію та пояснення щодо своїх дій, пов'язаних з виконанням договору про надання гранту та (або) витрачанням коштів.

Порядок здійснення контролю за виконанням суб'єктами, які отримують фінансування, зобов'язань перед Українським культурним фондом, що затверджується Наглядовою радою Фонду, встановлює правила складання звітності про реалізацію проекту та здійснення моніторингу.

5. У разі істотного порушення умов договору про надання гранту договір може бути розірваний в односторонньому порядку за заявою Українського культурного фонду.

Істотним порушенням, зокрема, є нецільове використання коштів, здійснення витрат у розмірах, більших, ніж передбачено договором про надання гранту, та інші

Істотним порушенням, зокрема, є нецільове використання коштів, здійснення витрат у розмірах, більших, ніж передбачено договором про надання гранту, та інші порушення, що дають підстави для обґрунтованих припущень, що договір не буде виконано або його виконання не відповідатиме цілям, якими сторони керувалися при його укладенні.

Рішення про розірвання договору про надання гранту приймається **Дирекцією Фонду** за результатами розгляду інформації, що підтверджує вчинення істотного порушення умов договору про надання гранту, та, за наявності, пояснень іншої сторони такого договору щодо причин вчинення порушень.

Сторона договору, договір з якою розірвано Українським культурним фондом, повинна повернути сплачені їй за таким договором кошти впродовж 20 календарних днів з дня отримання відповідного повідомлення.

Позиція відсутня.

порушення, що дають підстави для обґрунтованих припущень, що договір не буде виконано або його виконання не відповідатиме цілям, якими сторони керувалися при його укладенні.

Рішення про розірвання договору про надання гранту приймається **Дирекцією Фонду за погодженням із Наглядовою радою Фонду (щодо проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року)** за результатами розгляду інформації, що підтверджує вчинення істотного порушення умов договору про надання гранту, та, за наявності, пояснень іншої сторони такого договору щодо причин вчинення порушень.

Сторона договору, договір з якою розірвано Українським культурним фондом, повинна повернути сплачені їй за таким договором кошти впродовж 50

календарних днів з дня отримання відповідної заяви.

6. У разі використання з комерційною метою культурного та/або креативного продукту, створеного в результаті підтримки проекту Українським культурним фондом, грантоотримувач сплачує Українському культурному фонду 25 відсотків доходу, отриманого за таке використання, в порядку та у строки, визначені договором про надання гранту. Грантоотримувач несе відповідальність за неперерахування та несвоєчасне перерахування коштів згідно чинного законодавства України.

Виключні майнові права інтелектуальної власності на об'єкти авторського права та/або суміжних прав, створені

	<p>в результаті підтримки проектів Українським культурним фондом, належать грантоотримувачу.</p>
<p>Стаття 14. Використання коштів Українського культурного фонду</p> <p>1. Кошти Українського культурного фонду використовуються виключно на:</p> <p>підтримку проектів, визначених у встановленому цим Законом порядку, в тому числі на умовах співфінансування, що здійснюється на договірних засадах;</p> <p>забезпечення поточної діяльності Українського культурного фонду, виконання покладених на Український культурний фонд функцій та повноважень у межах кошторису Українського культурного фонду. При цьому фінансування поточної діяльності та матеріально-технічне забезпечення Українського культурного фонду, діяльності експертних рад Фонду здійснюються в обсязі, що не перевищує 16 відсотків річних надходжень Українського культурного фонду з усіх джерел;</p> <p>виплату винагороди та інших передбачених законодавством виплат експертам експертних рад Фонду за умови, що такі виплати пов'язані з діяльністю експертів, що визначена Положенням про експертні ради Фонду. Експерти експертних рад Фонду не є штатними працівниками</p>	<p>Стаття 14. Використання коштів Українського культурного фонду</p> <p>1. Кошти Українського культурного фонду використовуються виключно на:</p> <p>підтримку проектів, визначених у встановленому цим Законом порядку, в тому числі на умовах співфінансування;</p> <p>забезпечення поточної діяльності Українського культурного фонду, виконання покладених на Український культурний фонд функцій та повноважень у межах кошторису Українського культурного фонду. При цьому фінансування поточної діяльності та матеріально-технічне забезпечення Українського культурного фонду, діяльності експертних рад Фонду, виплата стипендій членам Наглядової ради Фонду та компенсація витрат, пов'язаних з виконанням ними своїх повноважень здійснюються в обсязі, що не перевищує 17 відсотків річних надходжень Українського культурного фонду з усіх джерел, окрім коштів, отриманих у формі грантів та благодійних внесків, які можуть використовуватися за їх визначеним цільовим призначенням, в тому числі для забезпечення поточної діяльності Українського культурного фонду;</p> <p>виплату винагороди та інших передбачених законодавством виплат експертам експертних рад Фонду за умови, що такі виплати пов'язані з діяльністю експертів, що визначена Положенням про експертні ради Фонду. Експерти експертних рад Фонду не є штатними працівниками</p>

<p>Українського культурного фонду. Зазначені виплати здійснюються відповідно до умов цивільно-правового договору, укладеного з експертом експертних рад Фонду, з видатків, передбачених кошторисом Українського культурного фонду. Порядок визначення розміру сум виплат експертам експертних рад Фонду визначається за методикою, затвердженою Кабінетом Міністрів України. Загальна сума виплат експерту експертних рад Фонду за розгляд одного проекту та доданих матеріалів не може перевищувати розміру однієї мінімальної заробітної плати, встановленої на 1 січня відповідного року.</p> <p>Позиція відсутня</p>	<p>Українського культурного фонду. Зазначені виплати здійснюються відповідно до умов цивільно-правового договору, укладеного з експертом експертних рад Фонду, з видатків, передбачених кошторисом Українського культурного фонду. Порядок визначення розміру сум виплат експертам експертних рад Фонду визначається за методикою, затвердженою Кабінетом Міністрів України. Загальна сума виплат експерту експертних рад Фонду за розгляд одного проекту та доданих матеріалів не може перевищувати розміру однієї мінімальної заробітної плати, встановленої на 1 січня відповідного року;</p> <p>виплату членам Наглядової ради Фонду щомісячної винагороди та компенсацію витрат, пов'язаних з виконанням ними своїх повноважень.</p>
<p>2. Фінансування проектів може здійснюватися у повному обсязі за рахунок коштів Українського культурного фонду. У разі реалізації спільних проектів за участю приватних осіб або державних органів чи установ зарубіжних країн Український культурний фонд може виділяти кошти та здійснювати фінансування проектів у частці, визначеній Наглядовою радою Фонду.</p>	<p>2. Фінансування проектів може здійснюватися у повному обсязі за рахунок коштів Українського культурного фонду або на умовах співфінансування за участю фізичних і юридичних осіб усіх форм власності (резидентів і нерезидентів).</p>
<p>Стаття 15. Підзвітність та аудит діяльності Українського культурного фонду</p>	<p>Стаття 15. Підзвітність та аудит діяльності Українського культурного фонду</p>
<p>1. Український культурний фонд підзвітний центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, та громадськості.</p> <p>2. Український культурний фонд щороку, не пізніше 1 травня року, наступного за звітним, подає центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування та</p>	<p>1. Український культурний фонд підзвітний центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв, та громадськості.</p> <p>2. Український культурний фонд щороку, не пізніше 1 травня року, наступного за звітним, подає центральному органу виконавчої влади, що забезпечує формування</p>

реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, і представляє громадськості річний звіт про свою діяльність разом з останнім звітом Рахункової палати, наданим за результатами здійснення заходів державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) діяльності Українського культурного фонду, та інформацією про стан виконання відповідного звіту Рахункової палати. Одночасно з поданням річного звіту Український культурний фонд розміщує такий звіт на своєму офіційному веб-сайті для відкритого доступу у формі відкритих даних відповідно до Закону України «Про доступ до публічної інформації».

3. Дирекція Фонду щороку, не пізніше 1 квітня року, наступного за звітним, складає і подає на розгляд Наглядової ради Фонду звіт про діяльність Українського культурного фонду за звітний рік, перелік проектів, що реалізовувалися у звітному році за підтримки Українського культурного фонду чи перебувають у стані реалізації, та детальну інформацію про такі проекти, річну фінансову звітність, останній звіт Рахункової палати, наданий за результатами здійснення заходів державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) діяльності Українського культурного фонду, разом з інформацією про стан виконання відповідного звіту Рахункової палати.

4. Аудит діяльності Українського культурного фонду проводиться один раз на три роки аудиторською компанією, що має досвід у проведенні аудиту за міжнародними стандартами аудиту та визначається за результатами тендеру Наглядовою радою Фонду. Одна й та сама аудиторська компанія не може проводити аудит

державної політики у сферах культури та мистецтв, і представляє громадськості річний звіт про свою діяльність разом з останнім звітом Рахункової палати, наданим за результатами здійснення заходів державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) діяльності Українського культурного фонду, та інформацією про стан виконання відповідного звіту Рахункової палати. Одночасно з поданням річного звіту Український культурний фонд розміщує такий звіт на своєму офіційному веб-сайті для відкритого доступу у формі відкритих даних відповідно до Закону України «Про доступ до публічної інформації».

3. Дирекція Фонду щороку, не пізніше 1 квітня року, наступного за звітним подає Наглядовій раді Фонду:

на погодження - звіт про діяльність Українського культурного фонду за звітний рік;

для ознайомлення - перелік проектів, що реалізовувалися у звітному році за підтримки Українського культурного фонду чи перебувають у стані реалізації, та детальну інформацію про такі проекти, останній звіт Рахункової палати, наданий за результатами здійснення заходів державного зовнішнього фінансового контролю (аудиту) діяльності Українського культурного фонду, разом з інформацією про стан виконання відповідного звіту Рахункової палати.

4. Державний фінансовий аудит діяльності Українського культурного фонду ініціюється за рішенням Наглядової ради Фонду або центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування державної політики у сферах культури та мистецтв.

діяльності Українського культурного фонду більше двох разів поспіль.

За рішенням Наглядової ради Фонду або центрального органу виконавчої влади, що забезпечує формування та реалізує державну політику у сферах культури та мистецтв, аудит діяльності Українського культурного фонду може проводитися більш як один раз на три роки, але не більше одного разу на рік.