

Міністерство культури і туризму України

Державна служба контролю за переміщенням
культурних цінностей через державний кордон України

КАТАЛОГ

культурних цінностей, викрадених з державних музеїв,
заповідників, установ та приватних колекцій

Київ
2010

Міністерство культури і туризму України

Державна служба контролю за переміщенням
культурних цінностей через державний кордон України



КАТАЛОГ

культурних цінностей, викрадених з державних музеїв,
заповідників, установ та приватних колекцій
(1999 – 2009 рр.)



Київ
2010

**КАТАЛОГ
КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ,
ВИКРАДЕНИХ З ДЕРЖАВНИХ МУЗЕЇВ,
ЗАПОВІДНИКІВ, УСТАНОВ ТА ПРИВАТНИХ КОЛЕКЦІЙ
(1999—2009)**

До каталогу ввійшли матеріали, надані Міністерством внутрішніх справ України, Міністерством культури і мистецтв Автономної Республіки Крим, Головним управлінням культури і мистецтв Київської міськдержадміністрації, а також управліннями культури облдержадміністрацій.

Видання розраховано на працівників митних та правоохоронних органів, дипломатичних представництв України за кордоном, колекціонерів та широке коло шанувальників мистецтва, усіх, хто не байдуже ставиться до проблеми збереження національного культурного надбання.

Видавці Каталогу сподіваються, що він стане у нагоді всім, хто прагне протидіяти незаконному обігу культурних цінностей як в Україні, так і за її межами.

У випадку виявлення культурних цінностей, зазначених у Каталозі, просимо інформувати:

Міністерство культури і туризму України:

01601, м. Київ, вул. І. Франка, 19, тел.: 234-15-36
e-mail: muzeum@mincult.gov.ua

Міністерство внутрішніх справ України:

01024, м. Київ, вул. Богомольця, 10, тел.: 256-14-73

Державну службу контролю за переміщенням

культурних цінностей через державний кордон України:

01010, м. Київ, вул. І. Мазепи, 28, тел.: 226-27-15, 280-81-99
e-mail: dskpc@carrier.kiev.ua

Редакційна колегія:

Гусак В. А., Савчук Ю. К., к.і.н. (голова), Шкляр С. М., к.ф.н. (відповідальний секретар), Яковина М. М.

Упорядники:

Шандрук М. Ю., Юрченко-Микита О. В.

Комп'ютерний набір:

Калина С. В., Крюкова О. С., Лапинська А. А.

Комп'ютерне макетування:

Тесленко К. Є.

Коректор:

Кравчук В. О.

Передмова	4
-----------------	---

**Види культурних цінностей, викрадених з державних музеїв,
заповідників, установ та приватних колекцій:**

Архівні документи	6
Друковані видання та фотографії	9
Зброя	17
Музичні інструменти	22
Предмети декоративно-ужиткового призначення	22
Нумізматика та боністика (монети, жетони, паперові гроші)	42
Образотворче мистецтво (живопис, графіка, скульптура)	62
Предмети релігійного культу (ікони, церковне начиння, книги) та релігійні медалі	98
Фалеристика, медальєрика, геральдика, вексилнологія (медалі, ордени, герби, прапори)	103
Перелік державних музеїв, заповідників та установ, з яких викрадено культурні цінності	134

Перед Вами «Каталог культурних цінностей, викрадених з державних музеїв, заповідників, установ та приватних колекцій».

Першою і вдалою спробою цілісно представити інформацію щодо втрат культурних цінностей за 14 років — з 1984 до 1998 року — стало видання «Каталогу культурних цінностей, викрадених із музеїв та культових споруд України (1984—1998 рр.)», здійснене Національною комісією з питань повернення в Україну культурних цінностей у співпраці з Державною митною службою України. Головною метою цього каталогу було ознайомлення української та світової громадськості з духовними скарбами України, викраденими злочинцями з державних фондів та культових споруд, а також координація міжнародної співпраці щодо сприяння їх пошуку й поверненню законним власникам.

Зусилля виявилися не марними. Зокрема, зазначена у Каталозі ікона XVI ст. «В'їзд в Єрусалим», що була викрадена з Національного музею у м. Львові, повернулася на місце її законного перебування, дві композиції західноєвропейського живопису повернулися до Полтавського художнього музею тощо.

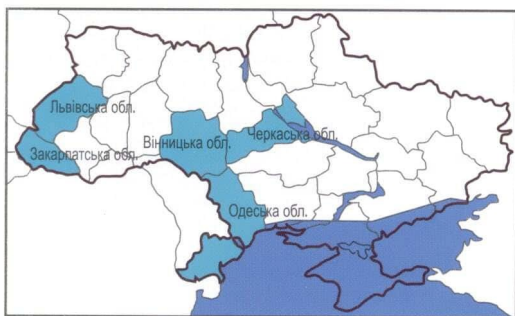
І ось знову ми пропонуємо до Вашої уваги, шановний читачу, нове видання з надією, що воно стане однією зі сходинок у створенні повного, але, на жаль, сумного реєстру втрат Україною культурних цінностей та сприятиме цілеспрямованому пошуку і поверненню викраденого.

Правоохоронні органи багатьох країн сьогодні зіштовхуються не тільки з окремими правопорушниками, а й з добре організованими транснаціональними злочинними угрупованнями, які спеціалізуються на викраденні, протиправному вивезенні-ввезенні та нелегальному продажі творів мистецтва.

На жаль, український криміналітет зумів розчинитися у міжнародному кримінальному бізнесі антикваріату. За даними Міжнародної організації кримінальної поліції (Інтерпол) тільки в країнах Західної Європи діє більш 40-а організованих злочинних угруповань, які складаються з колишніх громадян СРСР, в основному з регіонів, прикордонних із західноєвропейськими країнами (України, Росії, Білорусі, країн Балтії).

За даними МВС України за останні 10 років скоєно більше 3-х тисяч злочинів, пов'язаних з викраденням антикваріату, творів мистецтва, із яких майже половину розкрито. Зловмисників цікавлять усі види пам'яток, та найбільше — предмети фалеристики, медальєрики, геральдики, образотворче мистецтво й предмети декоративно-ужиткового призначення. Злочинці виявляють також інтерес до предметів нумізматики та боністики, зброї і друкованих видань, предметів релігійного культу. Об'єктами злочинних посягань є архівні документи та музичні інструменти.

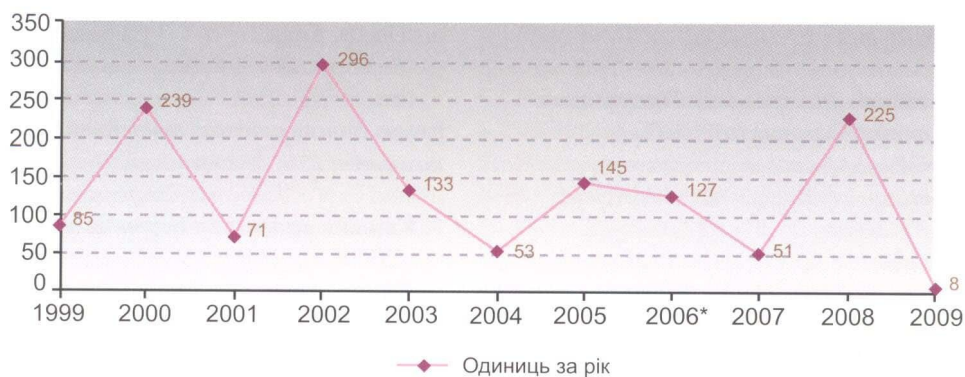
Уразливими регіонами щодо злочинних зазіхань на історичні та культурні цінності залишаються Вінницька, Закарпатська, Одеська, Львівська та Черкаська області.



Наведемо сумнозвісні, резонансні крадіжки з державних музеїв України останніх років: «Узяття Христа під варту, або Цілунок Іуди» Мікеланджело Мерізі да Караваджо (Одеський музей західного і східного мистецтва), «Водоспад Лютянка» І. Грабаря, «Ліс» А. Кашшя, «Буковий ліс» Ф. Манайла, «Ворочевські скелі» І. Бокшя (Ужгородський краєзнавчий музей).

Якщо за період 1984—1999 рр. твори мистецтва викрадені з 23 державних музеїв, то за останнє десятиліття пограбовано вже близько 55 музеїв. З них найбільш незахищеними від злодіїв залишаються районні та міські — 40 зазначених музеїв, 5 державних заповідників, 15 приватних помешкань колекціонерів. І хоча будь-яка стала тенденція щодо кількості скоєних злочинів за роками

відсутня, ця проблема залишається, на превеликий жаль, для України актуальною. Для порівняння відмітимо: якщо попередній випуск Каталогу, який охоплював статистику за 15 років, нараховує 106 позицій, то за останні 10 років до списку викрадених культурних цінностей занесено вдесятеро більше — 1000 одиниць.



* Крім того, у 2006 р. викрадена приватна колекція монет часів Золотої орди у кількості 5000 одиниць.

Вимушені констатувати, що у багатьох музеях, картинних галереях, архівах та культових спорудах часто-густо порушується порядок обліку, збереження, проведення інвентаризації та ревізій культурних цінностей, повільно здійснюється паспортизація експонатів. Відсутні ефективні, з використанням сучасних технологій електронні системи реєстрації, фото- й відеофіксація, друковані каталоги культурних цінностей, що знаходяться у фондах державних музеїв, архівів і бібліотек, а також колекціях приватних осіб.

Тому твердо переконані, що цей Каталог зацікавить і стане в нагоді працівникам митних та правоохоронних органів, представникам дипломатичних установ України за кордоном, історикам мистецтва, музейним працівникам, колекціонерам, арт-дилерам — усім тим, хто робить усе можливе для того, щоб захистити наше культурне надбання від зловмисників.

**Голова Державної служби
контролю за переміщенням
культурних цінностей через
державний кордон України,
кандидат історичних наук**

Ю. Савчук

1. Грамота Героя Радянського Союзу Яременка О. М.

1954 р. СРСР.
Папір. Друк.
Інв. № Д - 5855.

Одеський історико-краєзнавчий музей.
Викрадено: 03.08.2004 р.

2. Грамота «Почетная грамота Президиума Верховного Совета Украинской ССР».

1984 р. СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 28 × 20 см.
Інв. № Д - 1250.

Нагороджено м. Берислав за успіхи у виконанні завдань соціально-культурного будівництва та у зв'язку з 200-річчям заснування міста.

Бериславський районний історичний музей.
Викрадено: 03.01.2007 р.

3. Довідка особиста № 55220 Ткачука К. І.

23. 05. 1942 р.
УРСР, м. Дубно.
Папір. Друк.
Розміри: 12 × 15,5 см.
Інв. № ІД - 38.

Надписи німецькою та українською мовами.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

4. Квиток військовий Петренка Ф. І.

СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 8,5 × 11 см.
Інв. № 168.

Книжечка в обкладинці зеленого кольору із зображенням герба СРСР і надписом «Министерство обороны. Военный билет».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

5. Квиток комсомольський № 12810138

Ковальчука Я. Д.

06. 06. 1940 р. УРСР, м. Рівне.
Папір. Друк.
Розміри: 10 × 14 см.
Інв. № ІД - 75.

На першій сторінці зображення В. І. Леніна і надпис «Всесоюзна Ленінська комуністична спілка молоді» російською й українською мовами. Квиток сірого кольору. На другій сторінці у верхній частині зображено два ордени: Червоного прапора й Трудового Червоного прапора.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

6. Книжка орденська № В 608231 Волянюка Ф. А. до ордена № 1583305.

СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 10 × 14 см.
Інв. № ІД - 274.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

7. Книжка орденська Бережного Г. А.

СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 7,5 × 10,5 см.
Інв. № 160.

Книжечка в обкладинці червоного кольору із зображенням герба СРСР і надписом «Союз Советских Социалистических республик. Орденская книжка».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

8. Книжка орденська Крини О. С.

СРСР.
Папір. Друк.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

9. Книжка орденська Пучки І. С.

СРСР.
Папір. Друк.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

10. Книжка орденська № 686929 Цимбала З. П.

СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 7,5 × 10,5 см.
Інв. № 1005.

Книжечка в обкладинці червоного кольору із зображенням герба СРСР і надписом «Орденская книжка награжденного орденом Отечественной войны».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

11. Книжка орденська Ястреби В. К.

СРСР.
Папір. Друк.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

12. Мандат № 554 делегата Полтавської обласної конференції колгоспників від Чорнухинського р-ну. СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 7,5 × 10 см.

Мандат червоного кольору. Зліва профіль В. І. Леніна. Угорі надпис «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

13. Посвідчення № А 371696 Волянюка Ф. А. до медалі «За боевые заслуги» № 2535341.

12.05.1947 р.

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 10,5 × 14,5 см.

Інв. № ІД - 275.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

14. Посвідчення Бережного Г. А. до медалі «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 8 × 11 см.

Інв. № 161.

Посвідчення білого кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к медали "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг."».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

15. Посвідчення до ювілейної медалі «50 лет Вооруженных Сил СССР».

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 8 × 11 см.

Інв. № 3779.

Посвідчення білого кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к юбилейной медали "50 лет Вооруженных Сил СССР"».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

16. Посвідчення до ювілейної медалі «За доблестный труд. В ознаменование

100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина».

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 8 × 11 см.

Інв. № 3777.

Посвідчення білого кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к юбилейной медали "За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина"».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

17. Посвідчення до медалі «За отвагу».

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 7 × 10 см.

Інв. № 2558.

Посвідчення білого кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к медали "За отвагу"».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

18. Посвідчення до медалі «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 8 × 11 см.

Інв. № 2560.

Посвідчення білого кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к медали "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг."».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

19. Посвідчення Порубайка Г. О. до медалі «Ветеран труда».

СРСР.

Папір. Друк.

Розміри: 8 × 11 см.

Інв. № 3775.

Посвідчення червоного кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к медали "Ветеран труда"».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

20. Посвідчення № 1448 Порубайка Г. О. — делегата 3-го Всесоюзного з'їзду колгоспників.

СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 7 × 10 см.
Інв. № 3776.
Посвідчення зеленого кольору з серпом і молотом та надписом: «Третий Всесоюзный съезд колхозников».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

21. Посвідчення Цимбала З. П. до ювілейної медалі «За доблестний труд. До відзначення 100-річчя від дня народження В. І. Леніна».

СРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 8 × 11 см.
Інв. № 1019.
Посвідчення білого кольору з зображенням герба СРСР і надписом: «Союз Советских Социалистических республик. Удостоверение к юбилейной медали "За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина"».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

22. Посвідчення Яременка О. М. до медалі «За взяття Берліна».

1945 р. СРСР.
Папір. Друк.
Інв. № Д - 5857.

Одеський історико-краєзнавчий музей.
Викрадено: 03.08.2004 р.

23. Посвідчення Яременка О. М. до медалі «За визволення Праги».

1945 р. СРСР.
Папір. Друк.
Інв. № Д - 5858.

Одеський історико-краєзнавчий музей.
Викрадено: 03.08.2004 р.

24. Посвідчення Яременка О. М. до медалі КНР «За оборону Шанхая».

1950 р.
Папір. Друк.

Інв. № Д - 5864.

Одеський історико-краєзнавчий музей.
Викрадено: 03.08.2004 р.

25. Рапорт колективу Бериславського хлібокомбінату.

1975 р. УРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 29 × 21 см.
Інв. № Д - 387.

Тексти про успішне виконання соціалістичних зобов'язань на лівому й правому розворотах. Підписи директора, секретаря партійної та комсомольської організацій.

Бериславський районний історичний музей.
Викрадено: 03.01.2007 р.

26. «Свидетельство Совета Министров УССР и республиканского Совета профсоюзов об установлении на аллее Трудовой Славы ВДНХ УССР портрета Петрика Николая Николаевича».

1982 р.
УРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 3,2 × 23,5 см.
Інв. № Д - 942.

Погрудне зображення В. І. Леніна. Герб України. Цитати. На титулі — «Аллея Трудовой Славы».

Бериславський районний історичний музей.
Викрадено: 03.01.2007 р.

27. Свідоцтво про закінчення курсів столярів.

24.05.1931 р.
УРСР.
Папір. Друк.
Розміри: 15 × 20 см.
Інв. № Д - 540.

11 рядків машинописного друку заповнено фіолетовими чорнилами. Є кругла печатка, підпис червоним олівцем «Установки».

Бериславський районний історичний музей.
Викрадено: 03.01.2007 р.

28. Тимчасова посвідка № 165 Токміні О. Ф.

25.08.1941 р.
УРСР, Рівненська обл., с. Крупець.
Папір.
Розміри: 7,5 × 10 см.
Інв. № ІД - 39.

Надписи німецькою та українською мовами, зліва — відгиск пальця.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

ДРУКОВАНІ ВИДАННЯ

1. Барнабі Брісоні.

«Устрій і звичай римського народу».

1731 р.

Італія.

Папір, картон, шкіра. Друк.

Розміри: 22 × 35,5 см.

Інв. № ПП - 3902.

Видання 1731 р. латинською мовою. На титульному аркуші (фронтиспис) портрет автора роботи художника Вольгана Бероля (гравюра на міді). Книга належала І. Г. Турцевичу. Книга в палітурці з телячої шкіри.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

2. Бедекер К.

«Путівник по південно-східній Франції».

1906 р.

Німеччина, м. Лейпциг.

Папір. Друк.

Розміри: 16 × 10,8 × 2,1 см; 488 с.

Інв. № Б - 19.

Книга з ілюстраціями, планами, картами видана французькою мовою. На титульному аркуші штамп «Библиотека Румянцевского музея».

Будинок-музей М. А. Волошина.

Викрадено: 08.02.2000 р.

3. Невідомий автор.

«Полевая книжка».

Поч. ХХ ст.

Росія, м. Москва.

Папір. Друк.

Розміри: 11 × 17,5 см.

Інв. № 1697/ ІД 738.

На титульній сторінці книги надписи: «Справочныя свѣдѣнія для развѣдчика» та "Экономическое о-во Офицеровъ. МВО"». Книга містить азбуку Морзе, знаки для піхоти, кавалерії, артилерії, а також місце для приміток. Були зроблені відповідні записи. Книга належала прапорщику 4-ї Тамбовської дивізії, учаснику Першої світової війни.

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20.01.2003 р.

4. Невідомий автор.

«Уставы и законоположения».

1912 р.

Росія.

Папір. Друк.

Розміри: 22 × 15 см; 679 с.

Інв. № 1696/ ІД 737.

Обкладинка зроблена з картону, обтягнутого тканиною коричневого кольору. Книга є навчальним посібником для офіцерів. Розділи: а) гарнізонна служба; б) внутрішня служба; в) дисциплінарний устав та ін.

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20.01.2003 р.

5. Пушкін О. С.

«Вибране».

1934 р.

СРСР.

Папір. Друк.

Інв. № 42.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

6. Тургенєв І. С.

«Вибране».

1934 р.

СРСР.

Папір. Друк.

Інв. № 1346.

Книга видана українською мовою.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

7. Чехов А. П.

«Вибране».

1935 р.

СРСР.

Папір. Друк.

Інв. № 1346.

Книга видана українською мовою.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

ФОТОГРАФІЇ

1. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9401.

Фото чорно-біле. Праворуч від портрета скульптора Коньонкова А. П. Штеренберг за кафедрою розповідає про свою роботу. Обличчя повернуто праворуч, права рука на кафедрі, ліва — біля скроні.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

2. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9402.

Фото чорно-біле. Праворуч від портрета жителя Середньої Азії А. П. Штеренберг за кафедрою розповідає про свою роботу. Обличчя анфас, права рука на кафедрі, ліва — внизу, видно частково.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

3. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9403.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення в профіль вправо А. П. Штеренберга, який щось показує правою рукою на портреті чоловіка похилого віку з бородою.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

4. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9404.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення А. П. Штеренберга з трохи піднятою головою та притиснутою до грудей лівою рукою, правою він щось показує на портреті французького скрипаля.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

5. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9405.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення А. П. Штеренберга у розвороті вправо, правою рукою він щось показує на портреті молодої дівчини з короткою зачіскою та схиленою на правий бік головою.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

6. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9406.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення А. П. Штеренберга, який лівою рукою спирається на кафедру, вказівний палець правої руки трохи піднятий. Зліва фотопортрет молодої казашки-танцівниці.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

7. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9407.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення в профіль вправо А. П. Штеренберга з піднятою правою рукою, який розповідає про творчу роботу над портретом жителя Середньої Азії. Портрет на фото зліва.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

8. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9408.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення А. П. Штеренберга у 3/4 лівому повороті, голова в профіль. Правою рукою він спирається на кафедру, погляд спрямований на портрет В. В. Маяковського, що знаходиться зліва.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

9. Ваха Валдус.

А. П. Штеренберг біля художніх фотопортретів (з комплекту).

Естонія, м. Таллінн.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 12 × 9 см.

Інв. № Ф - 9409.

Фото чорно-біле. Праворуч погрудне зображення в профіль вправо А. П. Штеренберга, який розповідає про роботу над портретом робітника, що знаходиться зліва.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

10. Іванов А.

Портрет А. П. Штеренберга в похилому віці.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 29 × 21 см.

Інв. № Ф - 9411.

Фото чорно-біле. Поясне зображення А. П. Штеренберга в темній з невеликим комірцем сорочці та шерстяному пуловері зі смугами біля коміру. Дивиться вправо. Права рука з окулярами лежить на столі, ліва з годинником упирається в бік.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

11. Лозинський С.

Портрет заслуженого діяча культури РРФСР, фотохудожника А. П. Штеренберга.

Росія, м. Горький.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 14,5 × 24 см.

Інв. № Ф - 9420.

Фото чорно-біле. На темному тлі профільне зображення немолодого чоловіка в задумі.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

12. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг за роботою (з комплекту).

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 15,6 × 12 см.

Інв. № Ф - 9396.

Фото чорно-біле. На фоні різної апаратури та кімнатного плюща поясне зображення А. П. Штеренберга в окулярах, що сидить за столом. Ліва рука на столі, права трохи піднята над столом.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

13. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг за роботою (з комплекту).

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 15,6 × 12 см.

Інв. № Ф - 9397.

Фото чорно-біле. На фоні різної апаратури та кімнатного плюща поясне зображення А. П. Штеренберга у 3/4 лівому повороті за столом серед паперів. Ліва рука ребром долоні на столі, розкри-

та долоня правої руки піднята до рівня голови.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

14. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг за роботою (з комплекту).

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 15,6 × 12 см.

Інв. № Ф - 9398.

Фото чорно-біле. На фоні кімнатного плюща поясне зображення А. П. Штеренберга з примруженими очима у 3/4 лівому повороті за столом серед паперів. Ліва рука з окулярами та правий лікоть на столі. Пальці правої руки трохи підняті над столом.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

15. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг за роботою (з комплекту).

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 15,6 × 12 см.

Інв. № Ф - 9399.

Фото чорно-біле. На фоні фотоапаратури та гілки кімнатного плюща поясне у профіль зображення А. П. Штеренберга за столом. Ліва рука піднята вище голови, права — нижче.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

16. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг за роботою (з комплекту).

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 15,6 × 12 см.

Інв. № Ф - 9400.

Фото чорно-біле. На фоні фотоапаратури та гілки кімнатного плюща поясне у профіль зображення А. П. Штеренберга за столом серед паперів. Ліва рука на якомусь апараті, права — ліктем на столі, розкрита долоня піднята вгору.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

17. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг і секретар партбюро АПН Яковлева на творчому звіті.

1960-і рр. (?).

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 18 × 12 см.

Інв. № Ф - 9394.

Фото чорно-біле. На передньому плані частина стола з квітами. Справа А. П. Штеренберг у похилому віці, зліва жінка в темному одязі з мікрофоном у руці.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

18. Невідомий автор.

А. П. Штеренберг на зустрічі у Львівському кінофотоклубі профспілок.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 15 × 24 см.

Інв. № Ф - 9419.

Фото чорно-біле. Група людей біля стола, за яким А. П. Штеренберг розповідає про свою творчість. Один з присутніх фотографує учасників зустрічі. На звороті надпис кульковою ручкою: «Абраму Петровичу на память о встрече во Львовском кинофотоклубе профсоюзов. С уважением». Далі йдуть підписи.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

19. Невідомий автор.

Зоя Гайдай (ліворуч) у дитинстві з сестрою.

25.05.1906 р.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 10 × 7,5 см.

Інв. № Ф - 1757.

Фото чорно-біле на паспарту з надписом «С. Ярко-ковъ. Фотографъ. Тамбовъ». З. М. Гайдай у світлій нарядній сукні з мереживом та зашипами на кокетці, широкими вгорі та вузькими від ліктя рукавами. У руках корзина з квітами. Молодша сестричка сидить на лавочці. Фото на повний зріст. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

20. Невідомий автор.

З. М. Гайдай в опері Б. Сметани «Продана наречена».

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 14,5 × 10,5 см.

Інв. № Ф - 1759.

Фото чорно-біле. На ньому дівчина в білій блузці з пишними рукавами, в корсеті зі шнурівкою та вишивкою, у широкій спідниці та світлому фартушку. На голові маленька шапочка, прикрашена мереживом та стрічкою, позаду великий бант. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

21. Невідомий автор.

З. М. Гайдай у ролі Віолети з опери Верді «Травіата».

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 23,5 × 17,5 см.

Інв. № Ф - 1747.

Фото чорно-біле. На ньому молода жінка в 3/4

лівому повороті в діадемі, кольє та сережках, у чорній вечірній сукні з відкритими плечима та спиною. На правому плечі боа. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

22. Невідомий автор.

З. М. Гайдай у ролі Віолети з опери Верді «Травіата».

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 26 × 20 см.

Інв. № Ф - 1748.

Фото чорно-біле. Погрудне зображення анфас жінки в білій сукні з відкладним комірцем, темною облямівкою та чотирма гудзиками. Волосся темне хвилясте, зібране позаду. Сережки довгі. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

23. Невідомий автор.

З. М. Гайдай у ролі Ельзи в опері Вагнера «Лоенгрін».

1934 р.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 13,5 × 8,5 см.

Інв. № Ф - 1762.

Фото чорно-біле. Поясне зображення в профіль вправо дівчини з діадемою на довгому розпущеному волоссі. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

24. Невідомий автор.

З. М. Гайдай у ролі Лушки (М. Шолохов «Піднята цілина»).

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 18 × 14,5 см.

Інв. № Ф - 1756.

Фото чорно-біле. Поясне зображення молодої жінки в спідниці в горошок та кофті, невеликій темній хустці з бахромою, зав'язаній під підборіддям. У руках м'ята біла носова хустинка. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

25. Невідомий автор.

З. М. Гайдай у ролі Наталки (кадр з фільму «Наталка Полтавка»).

1936 р.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 11 × 10,5 см.

Інв. № Ф - 1761.

Фото чорно-біле. Зображення в профіль вправо дівчини в білій блузці та темній спідниці, що сидить на лавці за столом, вкритим скатертиною, на тлі морозного вікна. Спирається на лікті. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

26. Невідомий автор.

З. М. Гайдай (ліворуч) у ролі Снігуроньки з опери Римського-Корсакова «Снігуронька».

1936 р.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 16 × 10 см.

Інв. № Ф - 1772.

Фото чорно-біле. Поясне зображення двох жінок. Одна з них (Весна) у білому одязі з маленькою шапочкою на довгому розпущеному волоссі. Друга (Снігуронька) — також у білому одязі та білій шапочці, оздобленій білим хутром. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

27. Невідомий автор.

З. М. Гайдай (ліворуч) у ролі Снігуроньки з опери Римського-Корсакова «Снігуронька».

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 14,5 × 9,5 см.

Інв. № Ф - 1773.

Фото чорно-біле. Поясне зображення дівчини з локонами в білому одязі, прикрашеному квітами на грудях та хутром по поясу. На голові — вінок. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

28. Невідомий автор.

Портрет З. М. Гайдай.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 15 × 10 см.

Інв. № Ф - 1769.

Фото чорно-біле. Поколінне зображення в 3/4 молодої жінки в темній оксамитовій сукні з високим білим коміром, прикрашеній довгою низкою білого намиста та брошкою. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

29. Невідомий автор.

Фото групове. Народні артисти СРСР:

З. М. Гайдай (зліва), А. М. Бучма, Н. М. Ужвій,

М. С. Гришко, І. С. Паторжинський, К. П. Хохлов, Гнат Юра, Литвиненко-Вольгемут.

Квітень 1951 р.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 24 × 26 см.

Інв. № Ф - 1771.

Фото кольорове. В інтер'єрі квартири з картинами на стіні та килимом на підлозі четверо з групи акторів сидять, трое стоять. Зліва в кріслі сидить З. М. Гайдай. Фото з колекції Зої Гайдай.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

30. Панишин І.

Портрет А. П. Штеренберга в похилому віці.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 22 × 15 см.

Інв. № Ф - 9410.

Фото чорно-біле. Поясне зображення А. П. Штеренберга в сорочці з відкладним коміром та вільного крою піджаку в крапку з ручкою в кишені на тлі полиць з папками. Голова нахилена вперед вліво, права рука на лацкані піджака.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

31. Штеренберг А. П.

Автопортрет А. П. Штеренберга з серії «Штеренберг про себя» з надписом: «Это я! думающий о том, кому оставит свои духовные ценности...».

1970-і рр.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 24 × 14; 28,6 × 24 см.

Інв. № Ф - 9414.

Фото чорно-біле з двох частин, склеєних плівкою. На одній частині у прямокутнику поплічний портрет А. П. Штеренберга. Голова схилена вліво, очі дивляться вниз, на другій частині надпис: «Это Я! думающий о том, кому оставит свои духовные ценности, всё прекрасное, что таится в моей душе. Кому! Как не людям».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

32. Штеренберг А. П.

Автопортрет А. П. Штеренберга з серії «Штеренберг про себя» з надписом: «Это я! думающий, как надо дальше творить, по новому как передать всё прекрасное...».

1970-і рр.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.

Розміри: 23,6 × 14; 27,8 × 23,6 см.

Інв. № Ф - 9415.

Фото чорно-біле з двох частин, склеєних плівкою. На одній частині на чорному тлі у прямокутнику поплічний портрет А. П. Штеренберга в 3/4 правому повороті з піднятою головою та прикритими очима. На другій частині: «Это Я! думающий, как надо дальше творить, по новому как передать всё прекрасное, что делается в нашей стране для того, чтобы не было войны, чтобы людям жилось хорошо, чтобы наши дети были здоровы, прекрасны и умны!»

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

33. Штеренберг А. П.

Автопортрет А. П. Штеренберга з серії «Штеренберг про себя» з надписом: «Это я! думающий, как дальше жить, кому передать свой накопленный опыт и знания».

1970-і рр.
Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.
Розміри: 24,1 × 14,5; 29 × 24,1 см.
Інв. № Ф - 9416.
Фото чорно-біле з двох частин, склеєних плівкою. На одній частині на чорному тлі в прямокутнику поплічний портрет А. П. Штеренберга анфас. Очі дивляться вниз. На другій частині: «Это я! думающий, как дальше жить, кому передать свой накопленный опыт и знания».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

34. Штеренберг А. П.

Автопортрет А. П. Штеренберга з серії «Штеренберг про себя» з надписом: «Это я! такой добрый, ласковый с улыбкой моего дорогого брата, любящего свою страну...»

1970-і рр.
Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.
Розміри: 23,1 × 14,1; 28,3 × 23,1 см.
Інв. № Ф - 9417.
Фото чорно-біле з двох частин, склеєних плівкою. На одному фото поплічний портрет А. П. Штеренберга анфас. Обличчя усміхнене, голова схилена вліво, очі дивляться вниз. На другому фото: «Это я! такой добрый, ласковый с улыбкой моего дорогого брата, любящего свою страну, свою землю, по которой я хожу! Люблю детей, стариков, птиц и зверей». На звороті рукою дружини брата Ольги Файншмідт написано: «Работа фотохудожника Штеренберга Абрама Петровича».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

35. Штеренберг А. П.

В. І. Ленін та А. В. Луначарський на закладці пам'ятника «Освобождённому труду» 1 травня 1920 р.

Друк 1930-х рр. (?).
Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.
Розміри: 17 × 17,8 см.
Інв. № Ф - 9393.
Фото чорно-біле. У центрі В. І. Ленін та А. В. Луначарський, навколо група людей. На звороті папєрова смужка з машинописним текстом та позначкою: «А 67 - 24270». У правому нижньому кутку штамп «АПН».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

36. Штеренберг А. П.

Портрет актриси І. Скобцевої.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.
Розміри: 47,8 × 43,5 см.
Інв. № Ф - 10466.
Фото чорно-біле. На світлому тлі зображення в 3/4 правому повороті голови гордовитої жінки середніх років з білим хвилястим волоссям, відкритим лобом, підмальованими віями.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

37. Штеренберг А. П.

Портрет Анрі Барбюса.

Фотопапір глянцевиий. Фотодрук.
Розміри: 56,6 × 47,7 см.
Інв. № Ф - 10462.
Фото чорно-біле. На темному тлі зображення повернутого вправо худого обличчя літнього чоловіка з темними очима. Волосся темне, сиве на потилиці, розчесане на прямий проділ, звисає на високий лоб зі зморшками. Ніс прямий, під очима «мішки», вуса темні.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

38. Штеренберг А. П.

Портрет матері Фіми Вольфівни Бойм.

1923 р.
УРСР, м. Житомир.
Фотопапір. Фотодрук.
Розміри: 50 × 38,5 см.
Інв. № Ф - 9421.
Фото чорно-біле. Голова старої жінки у темній хустці анфас. У 1930-і роки А. П. Штеренберг друкував екземпляри з негативів 1923 р.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

39. Штеренберг А. П.

Портрет Маяковського В. В.

1920-і рр.

Фотопапір матовий. Фотодрук.

Розміри: 29,5 × 17,3 см.

Інв. № Ф - 9424.

Фото чорно-біле. На тлі стенду, обклеєного плакатами, поколінна постать В. В. Маяковського у темному костюмі в 2/4 вправо. Фото виконане в день відкриття виставки до 20-річчя творчої діяльності В. В. Маяковського. На фото надпис кульковою ручкою: «№ 18».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

40. Штеренберг А. П.

Портрет письменника Н. С. Тихонова.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.

Розміри: 51,5 × 43,3 см.

Інв. № Ф - 10463.

Фото чорно-біле. На темному тлі поплічне зображення в 3/4 вправо повного літнього чоловіка з сивим волоссям, зачесаним назад, темними навислими бровами й високим лобом. На ньому темний піджак, світла сорочка й темна краватка.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

41. Штеренберг А. П.

Портрет режисера С. Ейзенштейна.

1936 р.

Фотопапір. Фотодрук.

Розміри: 47,8 × 44,7 см.

Інв. № Ф - 10465.

Фото чорно-біле. На злегка висвітленому біля голови тлі поплічне зображення анфас повного усміхненого чоловіка середніх років з високим з зализинами лобом та пишною шапкою темного волосся. Погляд темних очей направлено на глядача. На Ейзенштейні темний піджак, біла сорочка й темна краватка в дрібний світлий горошок.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

42. Штеренберг А. П.

Портрет робітника.

1925 р.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.

Розміри: 52,1 × 43,7 см.

Інв. № Ф - 10461.

Фото чорно-біле. На темному тлі великомасштабне зображення в легкому повороті вліво обличчя чоловіка з великими порами на шкірі. Між бровами глибока вертикальна складка, очі світлі, ніс прямий,

губи повні. Темне волосся звисає на лоб.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

43. Штеренберг А. П.

Портрет скульптора С. Т. Коньонкова.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.

Розміри: 43,4 × 50,5 см.

Інв. № Ф - 10459.

Фото чорно-біле. На темному тлі із висвітленням справа поплічне зображення в профіль вліво літнього чоловіка з прямим носом, високим, у зморшках лобом, сивим волоссям, вусами, бородою та темними густими бровами. У темному піджаку, з-під якого видно смугастий комір сорочки. На звороті в правому нижньому кутку чорнильний штамп з надписом: «Агенство печати Новости. Novosti Press Agency Moscow USSR 1965».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

44. Штеренберг А. П.

Портрет художника К. Ф. Юона.

Фотопапір. Фотодрук.

Розміри: 40,5 × 36,2 см.

Інв. № Ф - 10458.

Фото чорно-біле. Погруддя на темному тлі літнього лисого чоловіка з невеликою сивою бородою та вусами, у темному піджаку, світлій сорочці та смугастій краватці, голова повернута вліво вниз.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

45. Штеренберг А. П.

Портрет художника М. Сарьяна.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.

Розміри: 49,4 × 53,4 см.

Інв. № Ф - 10464.

Фото чорно-біле. На темному тлі, висвітленому біля голови, поплічне зображення в 3/4 лівому повороті літнього чоловіка, який дивиться вниз. Ніс великий, з горбинкою. Губи вузькі, запалі. Над високим лобом сиве хвилясте волосся. На Сарьяні темний піджак, біла сорочка.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: червень 2008 р.

46. Штеренберг А. П.

Портрет «Французький скрипаль» («Елегія»).

1920-і рр.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.

Розміри: 49,5 × 55,8 см.

Інв. № Ф - 9426.

Фото чорно-біле. На темному тлі поплічне зобра-

ження похилого виду чоловіка в профіль вправо, що грає на скрипці. Портрет експонувався в Парижі на фотовиставці, де був нагороджений золотою медаллю.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

47. Штеренберг А. П.
«Троянда».

Фотопапір. Фотодрук кольоровий.
Розміри: 23,7 × 29,5 см.
Інв. № Ф - 9422.

Фото кольорове. На темному червоно-брунатному тлі в колі семи пуп'янок рожева розквітла троянда.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

48. Штеренберг А. П.
Сцена з балету «Спляча красуня».

1957 р.
Фотопапір. Фотодрук.
Розміри: 32 × 26 см.
Інв. № Ф - 9423.

Фото чорно-біле. На темному тлі з двома силуетами балерин танцівниця у сцені з балету. До фото додається супроводжувальний лист з текстом англійською та російською мовами про участь твору на виставці: «Second. Pennig. International. Salon. 1957». На фото залишки приклеєного паперу, надпис кульковою ручкою: «№ 27».

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

49. Штеренберг А. П.
Фото скульптури робітника (скульптура роботи А. П. Штеренберга).

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.
Розміри: 17,4 × 23,5 см.
Інв. № Ф - 9395.

Фото чорно-біле. Фігура робітника в 3/4 вліво, оголена. На трохи піднятій голові — кашкет.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

50. Штеренберг А. П.

Фото «Узбек» («Людина в тюрбані»).

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.
Розміри: 48,5 × 49,5 см.
Інв. № Ф - 10457.

Фото чорно-біле. Зображення анфас голови літнього чоловіка з сивою бородою та вусами, який дивиться праворуч. На голові біла чама, зрізана верхнім краєм фото.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

51. Штеренберг Давид (?).

Портрет А. П. Штеренберга в молодому віці.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.
Розміри: 14 × 8 см.
Інв. № Ф - 9412.

Фото чорно-біле. Погруддя в 3/4 правому повороті молодої людини у світлій сорочці, смугастій краватці, темному піджаку з гострими лацканами, без головного убору, волосся темне, хвилясте.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

52. Штеренберг Давид (?).

Портрет А. П. Штеренберга в молодому віці.

Фотопапір глянцевої. Фотодрук.
Розміри: 23,5 × 18 см.
Інв. № Ф - 9413.

Фото чорно-біле. Погруддя в 3/4 правому повороті молодого чоловіка в кашкеті та плащі. Голова повернута вліво, очі дивляться вниз.

Житомирський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: червень 2008 р.

1. Автомат ППШ (учбовий).

XX ст. Метал. Литво.

Інв. № 3 - 3009 А.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

2. Багнет-клинок у піхвах.

1875 р.

Метал.

Розміри: ℓ — 64 см.

Інв. № М - 1249.

Багнет у розрізі має форму трикутника з виступаючими ребрами доверху, до кінця заточеними. Руків'я частково дерев'яна, частково із жовтого металу, на ній пружинний фіксатор і паз для кріплення на рушницю. Гарда з однієї сторони зігнута в бік леза, з другої має отвір, в який входило дуло рушниці. На верхній широкій площині надпис французькою мовою.

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».

Викрадено: 20.03.2004 р.

3. Булава козацька (у документах булава козацького сотника).

XVIII ст.

Україна.

Метал.

Інв. № 41.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

4. Ефес шаблі.

XIX—XX ст.

Росія.

Метал.

Інв. № 3 - 3369.

Руків'я ебонітове, поламане. Ефес мідний, на ньому викарбувана царська корона й надпис «Н II», на другій частині ефесу — надпис «Слава. Москва».

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

5. Клинок козачий.

Кін. XIX ст.

Метал, дерево.

Розміри: 59,5 × 5 см.

Інв. № 244/ П Р 91.

Клинок дугоподібної форми, звужений з обох боків. Руків'я складається з двох дерев'яних пластинок, з'єднаних між собою мідними заклепками. Внизу руків'я мідне кільце у формі еліпса, на одній зі сторін надпис «Л.П.І.С.С. 196».

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20. 01.2003 р.

6. Корпус пістолета.

Метал.

Інв. № Р - 687.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

7. Кортик № Т 1389 К Бражнікова А. К.

Сер. XX ст. СРСР.

Метал.

Розміри: ℓ — 34 см.

Інв. № О - 45.

Кортик встановленого зразка.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

8. Кортик морський у піхвах.

1938 р.

Німеччина.

Метал, пластмаса.

Розміри: 42 × 2,2 см.

Інв. № О - 113.

Клинок шестигранний, прикрашений орнаментом на морську тематику. На лезі клеймо фірми «Paul Wejercberg С». Руків'я пластмасове, кольору слонов'ячої кістки, спіральної форми, оповите проволокою з наконечником у вигляді орла, який несе в лапах фашистську свастику (вона спиляна). Піхви прикрашені орнаментом та мають два кільця для кріплення до поясної портупеї. Біля кілець — прикраса у вигляді вінків з дубового листа.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

9. Кортик.

Пер. пол. XX ст. Німеччина.

Метал.

Розміри: ℓ — 38 см.

Інв. № 3 - 256.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

10. Кортик офіцерський № 451915**Бондаренка І. І.**

Метал.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

11. Меч-акінак скіфський.

VII ст. до н. е.

Розміри: 29 × 6 см.

Інв. № 938.

Рукоятка та лезо.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.

Викрадено: 27.07.2003 р.

12. Меч-акінак скіфський.

VII ст. до н. е.
Розміри: 29 × 7 см.
Інв. № 939.
Руків'я та лезо.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.
Викрадено: 27.07.2003 р.

13. Меч польської кавалерії.

XVII ст.
Розміри: ℓ з руків'ям — 115 см,
с леза — 3,5 см.
Інв. № 3 - 3601.

Жашківський історичний музей.
Викрадено: 22.04.2000 р.

14. Мушкет-рушниця.

Україна.
Метал, дерево.
Розміри: 30 см.
Інв. № 50.
Металевий ствол, частково пошкоджений корозією. Дерев'яне руків'я теж пошкоджене.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

15. Наконечник стріли 3-гранчастий.

Метал.
Розміри: 2 × 5 см.
Інв. № 1365.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.
Викрадено: 27.07.2003 р.

16. Наконечник стріли періоду Національно-визвольної війни українського народу середини XVII ст.

Метал.
Розміри: d — 5 см.
Інв. № IP - 195.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

17. Німецький кинджал.

XX ст.
Інв. № P - 2655.

Жашківський історичний музей.
Викрадено: 22.04.2000 р.

18. Обріз карабіна.

Метал.
Розміри: ℓ — 6,3 см.
Інв. № P - 410.
Обріз деформований, глибока корозія, механічне пошкодження.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

19. Палаш.

Кін. XIX ст.
Росія.
Сталь.
Інв. № 431.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

20. Пістолет системи «Наган».

Метал.
Інв. № P - 431.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

21. Пістолет ТГ Кунгурцева Є. М.

Сер. XX ст.
СРСР, м. Іжевськ.
Метал.

Інв. № О - 3.

Пістолет експериментальний 16-зарядний, іменний — подарунок іжевських зброярів.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

22. Пістолі турецькі — 2 одиниці.

XVIII ст.
Метал.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.
Викрадено: 21.10.1999 р.

23. Пістоль.

XVI—XVII ст.
Метал, дерево, кремій.
Розміри: ℓ дула — 32 см,
ℓ руків'я — 20 см,
калібр дула — 1,6 см.
Інв. № КKM - 33205 - Зброя - 238.

Пістоль — ручна вогнепальна зброя запорізьких козаків з ударно-кремінним замком для ураження цілі з близької відстані. На виступі-галочці руків'я — тризуб. Має шомпол. На дерев'яних частинах — металеві гравійовані прикраси з геометричним та рослинним орнаментами. Дуло пістоля просвердлене, частково орнаментоване.

Кременецький краєзнавчий музей.
Викрадено: 2004 р.

24. Пістоль однозарядний.

Пер. пол. XIX ст.
Метал, дерево.
Розміри: ℓ — 42 см, ℓ дула — 21 см.

Інв. № ККМ - 7593 - Зброя - 39.

Пістоль однозарядний з шомполом. На дулі гравійований текст. На зарядній пластині — «Pavs». Дерев'яне руків'я оздоблене.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

25. Піхви до шаблі періоду національно-визвольних змагань початку ХХ ст.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

26. Піхви й руків'я кинджала.

Срібло, дерево.

Оформлені орнаментом з чорнінням, клеймо в металі, внутрішня сторона — дерев'яна. Немає клинка, у руків'я край загнутий.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

27. Револьвер — наган № 33060.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

28. Револьвер періоду національно-визвольних змагань початку ХХ ст.

Інв. № Р - 2698.

Револьвер зіржавілий, руків'я поламане, без дерев'яної частини, барабан не прикріплений.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

29. Револьвер періоду національно-визвольних змагань початку ХХ ст.

Інв. № Р - 2705.

Револьвер зіржавілий, без дерев'яної накладки на руків'я.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

30. Тесаки турецькі — 2 одиниці.

XVIII ст.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

31. Шаблі турецькі з піхвами — 2 одиниці.

XVIII ст.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

32. Шабля.

1916 р.

Росія.

Метал, дерево.

Розміри: 101 × 87 × 3 см.

Інв. № 461/ П Р 267.

Шабля козача, донського типу. Складається з широкого одностороннього леза, звуженого й загостреного на кінці. Металева частина жовтого кольору, на кінці заглибина й наскрізний отвір. На дерев'яному руків'ї 11 заглибин по діагоналі з кожного боку. Зверху на ручці надпис: «З... АТО...ФАБР...191».

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20. 01.2003 р.

33. Шабля.

1900—1921 рр.

Україна.

Сталь.

Розміри: 50 см.

Інв. № 430.

Шабля трохи пошкоджена корозією, без дерев'яного руків'я.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

34. Шабля артилерійська.

Поч. ХХ ст.

Росія.

Метал.

Інв. № 217.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

35. Шабля гайдамацька.

XVII ст.

Метал.

Розміри: ℓ — 90 см, с — 3 см.

Інв. № ККМ - 6500 - Зброя - 19.

Шабля гайдамацька з ефесом без руків'я.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

36. Шабля з піхвами.

XVII ст.

Метал, кість, дерево, шкіра.

Розміри: ℓ — 82 см, с — 3,5 см (леза).

Інв. № ККМ - 6499 - Зброя - 18.

Шабля турецька з піхвами. Лезо з дамаської сталі, руків'я кістяне, інкрустоване кісткою з візерунками. На ефесі гравійовані орнаменти. Піхви обшиті шкірою та металом з візерунками.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

37. Шабля козацька.

XVI—XVII ст.

Інв. № 3 - 2834.

Шабля реставрована, обчищена від іржі, з приробленим руків'ям з дерева.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

38. Шабля козацька.

XVII ст.

Сталь, мідь, дерево, шкіра. Ручна робота.

Розміри: ℓ шаблі — 94 см, ℓ піхви — 82,5 см.

Інв. № IVP - 783.

Шабля з піхвами. Лезо шаблі по всій довжині зазубрене. Рубаюча зброя із зігнутим клинком, кінцівки якого заточені з двох сторін. Руків'я шаблі дерев'яне, зроблене у формі орла. Хрестовина фігурна, мідна. Піхви обтягнені шкірою, на обох кінцях металева оправа. Присутні два кільця для ременів.

Державний історико-культурний заповідник міста Дубно.

Викрадено: 23.05.2000 р.

39. Шабля козацька.

XVII ст.

Сталь, мідь, дерево, шкіра. Ручна робота.

Розміри: ℓ шаблі — 90 см, ℓ піхви — 79 см.

Інв. № IVP - 784.

Шабля з піхвами. Лезо шаблі по всій довжині зазубрене. Рубаюча зброя з зігнутим клинком, заточеним на кінці з обох боків. Клинок біля рукоятки з двох сторін орнаментований. Руків'я дерев'яне. Піхви вкриті оксамитом, на обох кінцях — металева оправа з орнаментом. Присутні два кільця для ременів.

Державний історико-культурний заповідник міста Дубно.

Викрадено: 23.05.2000 р.

40. Шабля козацька.

XVII—XVIII ст.

Залізо. Кування.

Розміри: ℓ — 92 см, с — 2,8 см.

Інв. № КKM - 6501 - Зброя - 20.

Шабля козацька без піхов й руків'я, металева, вкрита іржею. Ефес відсутній.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

41. Шабля козацька з піхвами.

XVII ст.

Метал, кістка, дерево, шкіра.

Розміри: ℓ — 96 см, с — 2,5 см (леза).

Інв. № КKM - 6497 - Зброя - 17.

Шабля з піхвами. Лезо з дамаської сталі зазубрене.

Піхви дерев'яні, обшиті шкірою та металом.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

42. Шабля німецька.

XX ст.

Інв. № З - 3106 А.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

43. Шабля офіцерська зразка 1921—1922 рр.

Фірма «Г. Боровський».

1921—1927 рр.

Польща, м. Варшава.

Сталь, нікель, латунь, дерево, шкіра. Кування, нікелювання, різьблення.

Розміри: ℓ заг. — 91,1 см; ℓ клинка — 78,1 см; с — 3 см (клинка); кривизна 1,4/48 см.

Інв. № ЛІМ 018096/15, З - 335.

Клинок нікельований, односічний, на 8 см від вістря двосічний з одним долом, зміщеним до туп'я. З правого боку надпис «HONOR I OJCZYŻNA», розділений гербом Польщі й оточений гілкою лавру. Надписи й малюнки виконані травленням з глибоким фоном. На п'яті з лівого боку викарбувана назва фірми. Арматура ефесу латунна. Гарда утворена хрестовиною й передньою дужкою. Хрестовина з ромбічним центром, має дві пари шипів. Лівий кільйон має відігнуте донизу кругле завершення, а правий переходить під тупим кутом у плоску передню дужку, яка, вигинаючись угорі, впирається в голівку руків'я. Гриф дерев'яний, обтягнутий чорною шкірою, рубчастий по горизонталі, по рубцях перевитий крученим латунним дротом. Гребінь переходить у ковпачок, який кріпиться гвинтом.

Львівський історичний музей.

Викрадено: 07.04.2000 р.

44. Шабля періоду національно-визвольних змагань початку XX ст.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

45. Шпаги німецькі — 4 одиниці.

XVIII ст.

Музей історії с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

46. Штик від самозарядної гвинтівки Токарева.

1940 р.

СРСР.

Метал.

Інв. № З - 262.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

47. Штик французький — ятаган (у піхвах).

Метал.

Розміри: ℓ — 48 см.

Інв. № 3 - 225.

До стрижневого штуцера системи Тувенена 1842 р.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

48. Штик круглий.

XVIII ст.

Метал. Кування.

Розміри: ℓ — 24,5 см.

Інв. № Р - 124.

Штик вкритий іржею, поламаний.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

49. Штик-ніж.

Німеччина.

Метал.

Розміри: 34,5 × 2,5 см.

Інв. № Р - 716.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

50. Штик-ніж.

Пер. пол. XX ст.

Метал.

Розміри: рукоятка — 13 × 2,8 см, лезо — 26 × 2 см.

Інв. № ШКМ - 2451 - РМ - 304.

Штик-ніж металевий, складається з 2-х частин: рукоятки й леза. Рукоятка з фігурним кінцем. При переході від рукоятки до леза — овальний виступ — 4 × 0,7 см. Лезо загострене на кінці.

Шумський районний краєзнавчий музей.

Викрадено: 15.02.2004 р.

51. Штик німецький.

Метал.

Розміри: ℓ — 48 см.

Інв. № 3 - 59.

Від 7,92-мм гвинтівки системи Маузера зразка 1898 р.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

52. Штик німецький М «98».

Метал.

Розміри: ℓ — 48 см.

Інв. № 3 - 79.

До гвинтівки зразка 1914 р.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

53. Штик німецький М «98».

Метал.

Розміри: ℓ — 48 см.

Інв. № 3 - 262.

До гвинтівки зразка 1914 р., без руків'я.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

54. Ядро гарматне.

XVII ст.

Граніт.

Інв. № Р - 118.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.02.2000 р.

55. Ятаган турецький.

XVIII ст.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

56. Ятаган турецький з піхвами.

XVII ст.

Метал, дерево, кістка.

Розміри: ℓ — 60 см, с — 2,7 см.

Інв. № ККМ - 6502 - Зброя - 21.

Ятаган турецький з піхвами. Лезо з дамаської сталі зазубрене, з текстом арабською мовою та візерунками. Руків'я з кістки.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

57. Ятаган турецький з піхвами.

XVII ст.

Метал, дерево, шкіра, кістка.

Розміри: ℓ — 68 см, с — 3 см.

Інв. № ККМ - 6503 - Зброя - 22.

Ятаган турецький з піхвами, прикрашений візерунками. Лезо з дамаської сталі. Руків'я кістяне, темного кольору.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

58. Ятаган турецький.

XVII ст.

Метал, кістка.

Розміри: ℓ — 78 см, с — 3 см.

Інв. № ККМ - 6504 - Зброя - 23.

Ятаган турецький. Лезо з дамаської сталі. Руків'я зі слонов'ячої кістки. На лезі — візерунки східного зразка.

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 2004 р.

1. Ліра — народний музичний інструмент.

Майстер І. Шкеул.
40-і рр. XIX ст.
Дерево, метал. Різьблення.
Розміри: 58 × 25 × 20 см.
Інв. № 55.
Дерев'яне різьблення, металеве оздоблення, металева ручка.

Музей-садиба Юрія Федьковича.

Викрадено: лютий 2006 р.

2. Скрипка зі смичком.

Пер. пол. XVIII ст.
Дерево, метал.
Розміри: скрипка — 61 × 22,5 см;
ℓ смичка — 58 см.
Інв. № 57.

Музей-садиба Юрія Федьковича.

Викрадено: лютий 2006 р.

ПРЕДМЕТИ ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВОГО ПРИЗНАЧЕННЯ

1. Амулетниця «къасиде» (кримськотатарською мовою).

Ізет Аблаєв.
1940 р.
Крим.
Мельхіор, філігрань, зернь.
Розміри: ℓ — 7 см.
Інв. № Ю - 32.
Амулетниця трубчастої форми, виконана з мельхіору в техніці філігрань. До довгого ланцюжка прикріплені дві ажурні кулі. Прикрашена зерню, п'ятьма підвісками у вигляді розеток.

Кримськотатарський музей мистецтв.

Викрадено: 2008 р.

2. Аршин металевий.

XIX ст.
Росія.
Метал.
Інв. № 538.

Історичний музей м. Хмельника.

Викрадено: 2000 р.

3. Биток з клеймом «Сибір».

Залізо.
Інв. № 1932 вф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

4. Бінокль.

XVIII ст.
Франція.
Мідь, лінзи. Оздоблення.
Розміри: 8,5 × 12 см.
Інв. № Р - 114.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

5. Бінокль.

Сер. XX ст.
СРСР.
Метал, скло, шкіра.
Розміри: 13 × 15 × 6 см.
Інв. № В - 191.

До дужок прикріплено шкіряний ремінь, є футляр для зберігання бінокля. Бінокль за № 4245489 належав Горшковій С. Г.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

6. Блюдо чеканне.

XVIII ст.
Польща.
Мідь посріблена.
Розміри: 36,7 × 52,3 см.
Інв. № ІІІ - 988.

Овальної форми. По краях — рослинний орнамент з фігурою короля та орлом. Посередині жанрова сценка з життя шляхти.

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.

Викрадено: 24.08.2006 р.

7. Блюдо чеканне.

XVIII ст.
Польща.
Мідь посріблена.
Розміри: 35,3 × 50,6 см.
Інв. № ІІІ - 989.

Овальної форми. По краях — рослинний орнамент із зображенням з боків профілів двох чоловіків. Посередині — жанрова сцена із життя шляхти. Фестони зубчаті.

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.

Викрадено: 24.08.2006 р.

8. Блюдце.

XIX ст.

Порцеляна.

Розміри: d — 24 см.

Інв. № Д - 184.

Світлого кольору з рослинним орнаментом по колу.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 14.07.2001 р.

9. Блюдце від сервізу для кави.

Кін. XIX — поч. XX ст.

Росія.

Фарфор.

Розміри: d — 11 см.

Інв. № КС - 1167.

Блюдце з широким бортиком. На дзеркалі жанрова сцена «Прощання»: молода дівчина біля хвіртки й вершник на коні. По бортику поліхромний рослинно-геометричний розпис. На денці надглязурне клеймо «Harrach MOSKOU».

Сумський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 30.09.1999 р.

10. Бляхи гренадерських ківерів — 3 одиниці.

XVIII ст. Росія.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

11. Брюки.

Др. пол. XX ст.

СРСР.

Вовна. Шитво.

Інв. № ІН - 3.

Брюки маршала авіації Героя Радянського Союзу Руденка Сергія Гнатовича. Вовна темно-синя, зі світло-синіми лампасами по зовнішніх боках.

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

12. Ваза декоративна з кришкою.

XIX ст.

Німеччина, м. Мейсен.

Фарфор, деколь.

Розміри: h — 38 см, d дна — 11,4 см, h кришки — 17,5 см, d кришки — 15 см.

Інв. № ФР - 314.

Форма грушоподібна, розширена догори. Тулово поділене на чотири поля, на двох з яких жанрові сцени, стилізовані під XVIII ст.; на двох інших — різнокольорові квіти на жовтому тлі. Шийка коротка. Кришка кулеподібна, із позолоченим верхом, поділена на чотири поля, прикрашена як і ваза.

Львівський історичний музей.

Викрадено: 12.05.2005 р.

13. Ваза для квітів.

Др. пол. XIX ст.

Кераміка.

Розміри: h — 38 см.

Інв. № Д - 672.

Ваза з рослинним орнаментом на бронзовій підставці.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

14. Ваза кругла з декоративним ажурним паском.

XIX ст.

Бронза.

Розміри: 8 × 8 см.

Інв. № РД - 1986.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

15. Ваза фарфорова.

Др. пол. XX ст.

СРСР.

Ваза з портретом двічі Героя Соціалістичної Праці

П. О. Желюка.

Музей історії с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

16. Ваза для фруктів.

Поч. XX ст.

Росія.

Метал.

Розміри: d — 22 см.

Інв. № ІП - 872.

Ваза з візерунком.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

17. Вазочка.

Кін. XIX ст.

Скло, метал.

Розміри: h — 9,5 см, основа — 14 × 8 см.

Інв. № КС - 421.

Виготовлена з прозорого світло-блакитного скла у формі чарки на низькій гранованій ніжці з відігнутими назовні хвилястими вінцями. Ваза закріплена на металевій підставці.

Сумський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.11.1999 р.

18. Виделка — 2 одиниці.

Сер. XX ст.

СРСР.

Метал.

Розміри: ℓ — 20,5 см.

Інв. № ІП - 188; 1092.

Виделка з візерунком.
Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

19. Виделка столова.

Поч. XX ст.
Україна.
Мельхіор. Фабричне виробництво.
Розміри: ℓ — 17 см.
Інв. № ИБ - 279.

З чотирма зубцями, вузьким держакком. Орнаментована фігурною вісімкою, листям та ягодами. На держакку гравіювання: ініціали «AS», на звороті цифра «69».

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 26.06.2000 р.

20. Виделка столова — 4 одиниці.

Поч. XX ст.
Німеччина.
Мельхіор.
Розміри: ℓ — 17,5 см.
Інв. № ИБ - 683; 684; 685; 686.
Класичної форми. На лицьовому боці держака є вензель з гербом, на якому зображений орел з короною, на звороті штамп — корона і надпис німецькою мовою у три рядки, що розпочинається цифрою «12».

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.

21. Виделка з трьома зубцями — 5 одиниць.

Кін. XIX ст.
Росія.
Метал, кістка.
Розміри: ℓ — 18,15 см.
Інв. № 33 - 38.
Виделка з трьома зубцями, металева, з кістяним держакком.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

22. Вішалка дерев'яна.

Поч. XX ст.
Україна.
Дерево.
Розміри: 1000 см.
Інв. № 9.

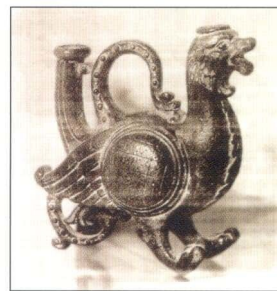
Краєзнавчий музей с. Ольгоніль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

23. Водолій.

XI—XIII ст.
Україна.

Бронза. Литво.
Розміри: 11,5 × 12,5 см.
Інв. № А - 19242.

Бронзовий водолій у вигляді грифона — посудина для зберігання рідких ароматичних речовин. Подібний до птаха Сеймура, для якого характер-



ним є собакоподібна голова з відкритою пащею, дві простягнуті лапи й тулуб птаха. Знайдений у 1958 р. в околиці села Сапогова Галицького району Івано-Франківської області. Знизу на наклеєному білому папері чорною тушшю виведено музейні шифри та номери: «ІФКМ Кн. 108140, А 19242».

Івано-Франківський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.05.2008 р.

24. Гаманець.

Сталь, шовкові та срібні нитки.
Розміри: ℓ — 41 см, с — 8 см.
Інв. № Д - 226.

Виплетений з блакитних шовкових та срібних ниток. Має прорізь посередині. Застібається двома сталевими кільцями.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 12.03.2002 р.

25. Глечик для вершків.

Завод Кузнецова.
Кін. XIX — поч. XX ст.
Росія.
Фарфор.
Розміри: h — 10,5 см, d — 7,5 см.
Інв. № КС - 828.

Глечик з широким зливом та фігурною ручкою. На тулові — рельєф. Піддон з фестончатим краєм прикрашений польовими квітами й травами по зеленому тлу. На денці синє надглазурне клеймо у вигляді восьмипроменевої зірки і надпис «И.Е.//КУЗНЕЦОВА//НА//ВОЛХОВЪ».

Сумський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: 30.09.1999 р.

26. Годинник-башта настінний.

Поч. XX ст.
Росія.
Метал.
Розміри: h — 39 см, d — 22 см.
Інв. № ІІІ - 220.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

27. Годинник каретний.

XIX ст.
Росія.
Бронза.
Інв. № 138.

Історичний музей м. Хмільника.
Викрадено: 2000 р.

28. Годинник кишеньковий.

Годинник з ланцюжком учасника Другої світової війни на ім'я Швець П. Ф.

Музей історії с. Тиманівка.
Викрадено: 21.10.1999 р.

29. Годинник кишеньковий.

№ 10054.
Німеччина.
Срібло.
Розміри: d — 5,5 см.
Інв. № Р - 132.

Годинник кишеньковий з подвійними кришками та позначкою «Р. Бімондж. Берлін Зеленд».

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

30. Годинник кишеньковий.

Поч. XX ст.
Метал, скло.
Інв. № 100.

Годинник кишеньковий круглої форми з римськими цифрами на білому циферблаті. На циферблаті у нижній частині розміщено секундомір. У неробочому стані.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

31. Годинник наручний.

Метал, скло.
Інв. № Р - 1528.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

32. Годинник наручний фірми «Zongines», трофейний Євстаф'єва Г. О.

1944—1945 рр.
Німеччина.
Метал, скло.
Розміри: 4,3 × 2,3 см.
Інв. № В - 2176.

Годинник прямокутної форми, циферблат жовто-золотавого кольору, браслет відсутній.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

33. Годинник наручний Шмелькова Михайла Івановича.

Розміри: d — 4 см.
Інв. № В - 907.

Механічний, на ремінці. Циферблат під склом.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

34. Годинник настільний.

Поч. XX ст.
Західна Європа.
Метал, скло. Литво.
Розміри: h — 24 см, основа — 14 × 8 см.
Інв. № М - 326.

Корпус з металу та скла, що імітує гірський кришталь. Має форму піраміди з металевою ступінчастою основою. У скляній частині корпусу — круглий отвір з механізмом годинника. Циферблат круглий з арабськими цифрами. Під цифрою «12» — восьмипроменева зірка з надписом «UNGNANS; j». На нижній приступці зі зворотного боку клеймо з надписом по півколу «ARGENTON» та «AS» у прямокутнику. Годинник має металеву ручку з клеймом «AS» у прямокутнику.

Сумський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.11.1999 р.

35. Годинник настінний.

Др. пол. XIX ст.
Росія.
Дерево, мідь, скло, емаль.
Розміри: 25 × 24 см.
Інв. № Ір - 18.

До годинникового механізму підвішена на ланцюжку гиря (маятник). Годинник прямокутної форми закривається дерев'яною рамкою зі склом. Рамка прикрашена рельєфним зображенням оленя та мисливськими трофеями. На рамці внизу ліворуч чорною тушшю виведено музейні шифри та номери: «Ію-15/224».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.
Викрадено: 08.04.2001 р.

36. Годинник настінний.

Др. пол. XIX ст.
Росія.
Дерево, скло, латунь, емаль.
Розміри: 19 × 16 см.
Інв. № Ір - 24.

Циферблат круглий, ліворуч та праворуч від циферблата прикріплені вирізьблені колонки, циферблат обрамлений орнаментом з квітів та листя. Годинник квадратної форми, закривається

дерев'яною рамкою зі склом. На рамці внизу ліворуч чорною тушшю виведено музейні шифри та номери: «Йо-23/252».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.
Викрадено: 08.04.2001 р.

37. Годинник настінний.

Поч. ХХ ст.
Лондон – Париж.
Метал, дерево. Різьблення.
Інв. № ІІР - 202.

Годинник настінний. Корпус дерев'яний коричневого кольору. Передня частина закривається на два гачки. Угорі орнамент золотистого кольору. Спереду й з боків — скло, всередині корпусу — годинниковий механізм з ключем.

Корецький районний історичний музей.
Викрадено: 20.01.2003 р.

38. Годинник настінний.

Кін. ХІХ ст.
Франція.
Дерево, метал, скло, фарба.
Розміри: 75 × 36 см.
Інв. № 8.

Світлого кольору. Дерево, вкрите лаком. Форма годинника прямокутна, на циферблаті надпис: «Le Roi a PARIS».

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

39. Грамофон з платівкою.

Кін. ХІХ — поч. ХХ ст.
Росія.
Метал, дерево.
Розміри: 50 × 55 см.
Інв. № 429.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

40. Гривна.

1704 р.
Росія.
Срібло.
Інв. № 1828 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

41. Гривна.

1709 р.
Росія.
Срібло.
Інв. № 1838 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

42. Дзвоник різвяний.

1864 р.
Росія.
Метал.
Розміри: h — 10 см.
Інв. № ІІ - 1009.

Надпис по краю «Кого люблю, того дарю».

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

43. Дзеркальце туалетне.

30-40 рр. ХХ ст.
Польща (?).
Дерево, скло. Точіння, деколь.
Розміри: 25 × 13 см.
Інв. № Хд - 337.

Дзеркальце круглої форми (одностороннє) у дерев'яній оправі, з дерев'яною ручкою. Дерев'яне обрамлення зі зворотного боку прикрашене орнаментом у техніці деколь. Маркування виробника відсутнє. Дзеркальце куплене в громадянки Шухевич О. К. у 1978 р., яка стверджувала, що даний предмет належав відомій українській оперній співачці Соломії Крушельницькій.

Львівський історичний музей.
Викрадено: 26.06.2007 р.

44. Дукач.

ХІХ ст.
Україна, м. Ніжин.
Мідь.
Розміри: d — 5 см.
Інв. № ІБ - 50.

Дукачмідний. Складається з двох частин: медалі та банта, прикрашеного трьома червоними камінцями у зубчастій оправі. У центрі медалі — рельєфний профіль жінки. На зворотному боці двоє святих. На поверхні дукача подряпини. Робота ніжинських майстрів ХІХ ст. Знайдений у м. Ніжин у 1967 р.

Ніжинський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.09.1999 р.



45. Дукач.

ХІХ — поч. ХХ ст.
Україна, м. Ніжин.
Мідь.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № ИБ - 72.

Дукач мідний. Складається з двох частин: підвіски та банта, прикрашеного трьома червоними камінцями. На лицевому боці зображення Св. Параскеви П'ятниці. На зворотній стороні — двоє святих. Робота ніжинських майстрів. Знайдений у м. Ніжин у 1970 р.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



Мідь.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № ИБ - 47.

Дукач мідний. Складається з двох частин: підвіски та банта. Бант прикрашений трьома блакитними камінцями та золотистими квіточками. На лицевому боці медалі рельєфне профільне зображення жінки (Російської імператриці Катерини II). На зворотному боці — двоє святих. Присутні подряпини.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



46. Дукач.

XIX ст.

Україна, м. Ніжин.

Мідь, метал.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № ИБ - 49.

Дукач мідний. Складається з двох частин: підвіски та банта. На банті три камінці: два червоних, в центрі зелений. У центрі медалі — рельєфне профільне зображення жінки (Російської імператриці Катерини II). На зворотному боці — те ж. Робота ніжинських майстрів XIX ст. Знайдений у м. Ніжин у 1967 р.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



49. Дукач.

XIX ст.

Україна, м. Ніжин.

Мідь, метал.

Розміри: d — 5,5 см.

Інв. № ИБ - 46.

Дукач мідний. Складається з двох частин: підвіски та банта. Бант прикрашений трьома червоними скельцями. У центрі медалі — рельєфне профільне зображення жінки (Російської імператриці Катерини II — ?). На зворотному боці двоє святих. Угорі отвір.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



47. Дукач.

XIX ст.

Україна, м. Ніжин.

Мідь.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № ИБ - 48.

Дукач мідний. Складається з двох частин: підвіски та банта. На банті відсутній один камінець (синій).

На медалі — рельєфне профільне зображення жінки (Російської імператриці Катерини II).

На зворотному боці сліди окислення.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



50. Дукач.

XIX ст.

Україна, м. Ніжин.

Мідь.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № ИБ - 51.

Дукач мідний, з вушком, бант відсутній. У центрі рельєфне профільне поясне зображення жінки (Російської імператриці Катерини II — ?). На зворотному боці — зображення святих. Зверху отвір.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



48. Дукач.

XIX ст.

Україна, м. Ніжин.

51. Жіночий пояс «йипишли къушакъ» (кримськотатарською мовою).

Кін. XIX — поч. XX ст.

Крим.

Метал, філігрань, тасьма.

Розміри: ℓ пряжки — 14 см, ℓ поясу — 54 см.

Інв. № Ю - 22.

Виконаний з металу у техніці філігрань. Складається з пряжки, поясу, 3-х підвісок і 9-и ланок «сулюків». Пряжка у вигляді виноградно-го листа, прикрашена крученою накладною двоярусною розеткою, оточеною 4-ма краплинками бірюзи. По краях пряжки симетрично розташовані розетки меншого розміру. Три конусоподібні підвіски скріплені між собою рядом ланцюжка. На тасьму «шерт» нанизані 9 ланок «сулюків», прикрашених трьома накладними розетками.

Кримськотатарський музей мистецтв.

Викрадено: 2008 р.

52. Залишки від скляних пляшок (шийки).

Скло.

Інв. № ІР - 142.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

53. Замокоч мініатюрний з ключиком.

Срібло.

Розміри: замокоч — 0,4 см, ключик — 0,5 см.

Інв. № Д - 216.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 14.07.2001 р.

54. Запальничка саморобна.

1920—1924 рр.

СРСР.

Метал.

Розміри: ℓ — 6 см.

Інв. № В - 448.

Зроблена з патрону, складається з 2-х трубочок.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

55. Запальничка саморобна.

1920—1923 рр.

СРСР.

Метал.

Розміри: ℓ — 7 см.

Інв. № В - 443.

Форма подовжена, циліндрична, з різьбленням на поверхні.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

56. Запальничка саморобна (з гільзи)

Сорокіна І. А.

Сер. ХХ ст.

СРСР.

Метал.

Розміри: 9 × 2,5 см.

Інв. № В - 70.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

57. Ікорниця.

Кін. ХІХ — поч. ХХ ст.

Польща, м. Варшава.

Латунь. Заводське виробництво.

Розміри: h — 32 см.

Інв. № ІБ - 401.

На фігурній підставці з чотирма ніжками закріплені дві чаші у вигляді стулок морської мушлі. Чаші прикрашені рослинним орнаментом із зображенням двох левових голівок. Внизу на підставці овальне клеймо з надписом «NORBLIN. WARSZAWA» і цифрою — «1496».

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 26.06.2000 р.

58. Картина «Дівчинка з кізочкою».

1844 р.

Тканина, бісер.

Розміри: 26 × 21 см (з рамкою).

Інв. № Д - 27.

Зображено дівчинку з кізочкою, по кутах — метелики. Біля дівчинки — дерево. Зверху хрест. Картина вишита бісером. У багетній рамці.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

59. Кашкет офіцера Червоної Армії.

1943 р.

57 розмір.

Інв. № РД - 2103.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

60. Ківи з двома ручками.

Росія.

Мідь.

Розміри: h — 12,5 см.

Інв. № 119.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

61. Компас німецький трофейний Шадріна І. І.

Сер. ХХ ст.

Метал, карболіт.

Розміри: d — 6,4 см.

Інв. № В - 2135.

Компас у металевому футлярі круглої форми. На кришці надпис: «VEB-Freiberg Land Sachsen № - 371777». До нижньої частини фут-

ляру прикріплене металеве кільце; ліворуч — міліметрова шкала (5,5 см).

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

62. Компас німецького солдата.

1941—1945 рр.

Метал, скло. Фабричне виробництво.

Розміри: 6,5 × 1,5 см.

Інв. № О - 129.

Компас трофейний, німецький, підібраний на полі бою подолянином Яриною М. К. Прилад для орієнтування на місцевості, у пластмасовому корпусі, шкала розділена на градуси, ціна поділки 1 градус, обладнаний металевим дзеркалом, сантиметровою лінійкою.

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

63. Корок для пляшки.

Поч. XX ст.

Польща, м. Варшава.

Бронза, метал, коркове дерево, гума.

Розміри: h — 7 см, d — 2 см.

Інв. № ИБ - 708.

У верхній частині знаходиться металева кришка, в центрі якої зображення фігури блазня.

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.

64. Корок для пляшки.

Поч. XX ст.

Польща, м. Варшава.

Бронза, метал, коркове дерево, гума.

Розміри: h — 6 см, d — 1,5 см.

Інв. № ИБ - 709.

Зверху корка на металевій основі знаходиться фігура лева, що сидить.

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.

65. Корсетка жіноча.

Кін. XIX ст.

Шовк.

42 розмір.

Інв. № 3684.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 12.03.2002 р.

66. Кавник з чеканкою.

XIX ст.

Бронза.

Розміри: h — 15 см, c — 8,5 см (ширина низу).

Інв. № РД - 1987.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

67. Краватка Героя Радянського Союзу маршала авіації Руденка Сергія Гнатовича.

Др. пол. XX ст.

СРСР.

Шовк.

Розмір: ℓ — 42 см.

Інв. № ІН - 7.

Чорна. Має чорну шовкову підкладку. На зворотному боці на підкладці внизу вишиті музейні шифри і номери: «№ 9/78».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.
Викрадено: 08.04.2001 р.

68. Куртка робоча темно-синього кольору.

Др. пол. XX ст.

СРСР.

Бавовна.

Розмір: ℓ — 75 см.

Інв. № Рт - 9.

Куртка темно-синього кольору входить до складу літнього костюма курсанта авіаційного училища. На внутрішньому боці кишені на підбивці вишиті чорними нитками музейні шифри і номери: «1-2/12».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.
Викрадено: 08.04.2004 р.

69. Лампада олійна.

Кін. XIX ст.

Росія.

Бронза.

Розміри: 20 × 11 см.

Інв. № 64.

Бронзова чаша з вирізьбленими візерунками, кріплення до стіни у вигляді янгола.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

70. Лампа гасова.

Фірма «Матадор».

XIX ст.

Метал.

Інв. № 139.

Історичний музей м. Хмельника.
Викрадено: 2000 р.

71. Лампа з абажуром.

Кін. XIX ст.

Росія.

Бронза, фарфор.

Розміри: 30 × 20 см.

- Інв. № 12.
Основа лампи виготовлена з бронзи, абажур — фарфор білого кольору. Лампа з балоном для газу й ґнотою.
Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.
- 72. Ланцюжок «Панцир черепахи».**
Розміри: ℓ — 44 см.
Інв. № Д - 220.
Ланцюжок зроблено з панцира черепахи. Кулон у вигляді двох сердець, пробитих стрілою.
Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 12.03.2002 р.
- 73. Ліхтар кормовий (маяк).**
XIX ст.
Росія.
Метал.
Розміри: 25 см.
Інв. № 231.
Краєзнавчий музей с. Ольгоніль.
Викрадено: 24.09.2005 р.
- 74. Ложка десертна — 2 одиниці.**
Кін. XIX ст.
Росія.
Срібло.
Розміри: 15 × 3 см.
Інв. № 39.
Ложка десертна срібна з написами: «BM SAWVP "M" M. N. SPIRC T».
Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.
- 75. Ложка столова.**
Поч. XX ст.
Польща.
Мельхіор, штампуння, фразе.
Розміри: ℓ — 18 см.
Інв. № ИБ - 530.
Класичної форми. На держаку витесані літери «BM», двоголовий орел і надпис «FRAGET».
Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.
- 76. Ложка столова — 4 одиниці.**
Поч. XX ст.
Польща.
Мельхіор, фразе.
Розміри: ℓ ложки — 21 см, черпак — 4,5 × 8 см.
Інв. № ИБ - 550; 551; 553; 554.
Класичної форми. На зворотному боці — клеймо «FRAGET» (у ромбі) і надпис в прямокутнику «PLAQW».
Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.
- 77. Ложка столова — 6 одиниць.**
Кін. XIX ст.
Росія.
Срібло.
Розміри: 21,5 × 4,5 см.
Інв. № 27.
Ложки столові срібні. Надпис: «FRAGET BM».
Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.
- 78. Ложка чайна.**
20-і рр. XX ст.
УРСР, м. Київ.
Мельхіор.
Розміри: ℓ — 14 см, с — 2,7 см (черпака).
Інв. № ИБ - 212.
У вигляді щипців, з отворами на черпаках. На ручці надпис — «Київ».
Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 26.06.2000 р.
- 79. Ложка чайна.**
Поч. XX ст.
Україна, м. Київ.
Білий метал. Фабричне виробництво.
Розміри: ℓ — 14 см.
Інв. № ИБ - 296.
Класичної форми. Клеймо на держаку — «Н. Тонась. Киевъ. 84».
Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 26.06.2000 р.
- 80. Ложка чайна.**
Поч. XX ст.
Німеччина.
Мельхіор.
Розміри: ℓ — 13 см.
Інв. № ИБ - 690.
Класичної форми. На зовнішній частині ковша в техніці черні виконано малюнок — будова у вигляді Кремля. Під малюнком рельєфний рослинний орнамент і вензель «Н» і «S».
Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.
- 81. Ложка чайна.**
Поч. XX ст.
Німеччина.
Мельхіор.
Розміри: ℓ — 13 см.

Інв. № ИБ - 689.

Класичної форми. На зовнішній частині ковша у техніці черні виконано малюнок — церква з однією великою і двома малими банями, нижче рельєфний рослинний орнамент і в колі вензель з літер «Н» і «S». Держак круглий, у верхній частині заокруглений у вигляді спіралі.

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 31.07.2000 р.

82. Ложка чайна — 5 одиниць.

Поч. ХХ ст.

Росія.

Метал.

Розміри: ℓ — 13 см.

Інв. № ІП - 1112; 1113; 1114; 1115; 1116.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

83. Ложка чайна.

Кін. ХІХ ст.

Росія.

Метал.

Розміри: ℓ — 20,5 см.

Інв. № ІП - 178.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

84. Ложка чайна.

Кін. ХІХ ст.

Росія.

Метал.

Розміри: ℓ — 20 см.

Інв. № ІП - 169.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

85. Лялька козацька.

Кераміка.

Інв. № 960.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.

Викрадено: 01.08.2006 р.

86. Лялька козацька.

ХVІІІ ст.

Кераміка.

Інв. № ІР - 31.

Прикрашена лінійним орнаментом.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

87. Маслянка.

Кін. ХІХ ст.

Україна.

Дерево.

Розміри: 9 × 7 см.

Інв. № 2.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

88. Маслянка.

Товариство Кузнецова.

Кін. ХІХ ст.

Росія.

Фаянс.

Розміри: 17 × 8 см.

Інв. № ІР - 186.

Маслянка зроблена у вигляді качки. Качка білого кольору, а хвостик і крильця рожевого кольору.

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20.01.2003 р.

89. Медальйон.

Росія.

Бронза, ювелірний виріб.

Розміри: d — 3,7 см.

Інв. № Р - 254.

Медальйон з надписом «Наряд для женщин и девушек», на звороті двоголовий орел.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

90. Медальйон.

Росія.

Бронза. Ювелірний виріб.

Розміри: 2,5 × 3,3 см.

Інв. № Р - 255.

На лицьовому боці медальйону — образ Божої Матері, на звороті — образ Ісуса Христа та позначка Почаївського монастиря.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

91. Медальйон.

Росія.

Бронза. Ювелірний виріб.

Розміри: 2,6 × 3,4 см.

Інв. № Р - 256.

Має форму еліпса. На лицьовому боці — образ Божої Матері з Сином, на звороті надпис: «Изображение Казанской Божьей Матери».

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

92. Медальйон.

Росія.
Метал.
Розміри: d — 4,3 см.
Інв. № 1859.
Металевий медальйон круглої форми із надписом
«Сельский староста. 19 февраля 1861».
Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

93. Миска — 2 одиниці.

XIX — поч. XX ст.
Україна.
Фарфор.
Розміри: d — 25 см.
Інв. № 37; 38.
Білого кольору, по краях зубчики, всередині над-
пис «Дай Боже счастья».
Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

94. Міра для рідини.

Мідь.
Розміри: 12 × 10 см.
Інв. № 41.
Томашівський районний народний історико-краєзнавчий
музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

95. Мундир генерала Жирнова В. М.

Пер. пол. XX ст.
СРСР.
Сукно.
52 розмір.
Інв. № ІП - 240.
Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

96. Мундир генерал-майора Конєва І. С.

Пер. пол. XX ст.
СРСР.
Сукно.
54 розмір.
Інв. № ІП - 208.
Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

97. Мушля.

Поч. XX ст.
Росія.
Розміри: 9 × 13 см.
Інв. № 14.
Морська мушля світлого кольору.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

98. Набір письмовий.

Кін. XIX ст.
Росія.
Дерево, граніт, мідь.
Розміри: 24 × 15 см.
Інв. № Ір - 6.
Має два пересувні свічники. Стулки прикрашені
орнаментом у вигляді балюстради. На зворотню-
му боці підставки виведено музейні шифри і номе-
ри чорною тушшю: «Ио - 2/212».
Короський регіональний історико-археологічний музей.
Викрадено: 08.04.2001 р.

99. Намисто.

XIX ст.
Україна.
Скло, кістка.
Розміри: d — 40 см.
Інв. № ИБ - 54.
Намисто складається з
дев'яти низок помаранче-
вого кольору. Дві низки в
центрі скріплені залізним
обідцем. Кінці зв'язані суровою ниткою (XIX ст.).
Знайдено в м. Ніжин у 1966 р.
Ніжинський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.09.1999 р.



100. Намисто коралове.

Кін. XIX — поч. XX ст.
Україна.
Корали.
Інв. № 455.
Коралове намисто на 3 низки.
Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

101. Окуляри.

XVIII ст.
Метал, скло.
Розміри: 11,5 × 3 см.
Інв. № Р - 230.
Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

102. Парадний кітель маршала авіації Героя Радянського Союзу Руденка Сергія Гнатовича.

Др. пол. XX ст.
СРСР.
56 розмір, ℓ виробу — 75 см.
Інв. № ІН - 4.

Ліворуч прикріплені орденські планки та муляжна зірка Героя Радянського Союзу.

Коропський регіональний історико-археологічний музей.
Викрадено: 08.04.2001 р.

103. Патефон.

Артіль «Грамофон».
1930-і рр.
СРСР, м. Ленінград.
Метал, коленкор.
Розміри: 34,5 × 27,5 × 14 см.
Інв. № В - 1601.

Футляр темно-синього кольору. У середині знаходиться диск для платівок та голівка з голкою. На корпусі збоку ручка заводу. У середині футляру знак Ленінградської артілі «Грамофон».

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

104. Патефон.

50-і рр. XX ст.
СРСР, м. Ленінград.
Метал, дерево.
Інв. № ІІР - 97.

Патефон бордового кольору. Складається з дерев'яного ящика та кришки прямокутної форми. Патефон в робочому стані. Має емблему Ленінградського заводу.

Корецький районний історичний музей.
Викрадено: 20.01.2003 р.

105. Печатка.

Др. пол. XIX ст.
Україна, м. Ніжин.
Метал.
Розміри: d — 3,3 см,
h — 3,5.
Інв. № ІБ - 553.

Печатка Ніжинського окружного суду металева, кругла, з порожньою циліндричною ручкою. У центрі вдавлене зображення герба Росії — двоголового орла, по колу надпис: «Суд. Слід. По особо важ. дѣл. вр. окр. нѣж. окр. суда».

Ніжинський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.09.1999 р.



106. Письмовий набір.

Кін. XIX ст.
Мармур, мідь.
Розміри: ℓ — 17 см, с — 11 см.
Інв. № Д - 1374.

На мармуровій чорній підставці встановлено мідні свічники й утримувач для пера.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 12.03.2002 р.

107. Письмовий прилад.

Мідь.
Розміри: 31 × 23 см.
Інв. № РД - 1996.
Письмовий прилад (штампований) з 2-ма кришками.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

108. Підзорна труба.

XVIII ст.
Мідь, скло. Штампування.
Розміри: ℓ — 75 см (у розкладеному вигляді).
Інв. № 3146.

Складається з 5-и секцій, які входять одна в одну. Має 2 лінзи діаметром 30 мм та 7 мм.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 14.07.2001 р.

109. Підсвічник.

Поч. XX ст.
Польща, м. Варшава.
Бронза. Литво, гравірування.
Розміри: h — 12 см, d основи — 9 см.
Інв. № ІБ - 713.

На круглій підставці, з трьома ніжками округлої форми, на ній гравірування — квіти й листя. Центральна частина у вигляді квітки з рельєфним рослинним орнаментом. До основи прикріплена ручка.

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.

110. Підсвічник.

Кін. XIX ст.
Росія.
Мідь.
Розміри: ℓ — 30 см.
Інв. № 15.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

111. Підсвічник.

Кін. XIX ст.
Росія.
Мідь.
Інв. № 30.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

112. Підсвічник.

Кін. XIX ст.
Росія.
Бронза.
Розміри: 10 × 5 см.
Інв. № 62.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

113. Підсвічник.

XVIII ст.
Бронза.
Розмір: 15 × 9 см.
Інв. № 39.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

114. Підсвічник.

1908 р.
Мідь.
Інв. № 1102.
Підсвічник художньої роботи.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

115. Підставка для ножів.

Поч. XX ст.
Польща, м. Варшава.
Бронза.
Розміри: h — 10 см, d — 9 см.
Інв. № ИБ - 724.

На круглій підставці, у вигляді дуба з роздвоєним стовбуром і чітко промальованими листям і жолудями. Зверху 12 отворів для ножів.

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.

116. Підставка для олівців та ручок.

Кін. XIX — поч. XX ст.
Росія.
Бронза, граніт.
Розміри: 12 × 12 см.
Інв. № 13.

Підставка бронзова з заглибленнями для ручок, що розташовуються вертикально. Основа гранітна, чорного кольору.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

117. Підставка для ручок.

Кін. XIX — поч. XX ст.
Росія.

Метал, пластмаса, гума.
Розміри: 3 × 12 см.
Інв. № 17.
Підставка з пластмаси і металу, на гумовій основі.
Надпис: «Харків».

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

118. Підстаканник.

XIX ст.
Бронза з олов'яним покриттям.
Розміри: h — 7 см.
Інв. № РД - 1981.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

119. Підстаканник.

XIX ст.
Білий метал.
Розміри: h — 7 см.
Інв. № РД - 1980.
Підстаканник з ажурним орнаментом має дарчий надпис.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

120. Пілотка.

Сер. XX ст.
Німеччина.
Інв. № В - 824.
Пілотка періоду Другої світової війни захисного кольору.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

121. Пляшка — 3 одиниці.

Кін. XIX ст.
Росія.
Інв. № 138, 139, 140.
Пляшка під розлив пива Тиманівського пивоварного заводу графа Шереметьєва.

Музей історії с. Тиманівка.
Викрадено: 21.10.1999 р.

122. Покрівець на чашу.

Свято-Духівський дівочий монастир.
XVII—XVIII ст.
Україна, м. Путивль.
Тканина, хутро, нитки. Шитво.
Розміри: 47 × 47 см.
Інв. № В - 769.

Виготовлений у вигляді хреста з атласної тканини зеленого й бордового кольорів. Поверхня покрівця поділена на п'ять прямокутників: у центрі вишите

золотистими нитками Розп'яття Христа, в інших — херувими. Край прямокутників обшиті хутром.

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.

123. Покрівець на чашу.

Свято-Духівський дівочий монастир.
XVII—XVIII ст.
Україна, м. Путивль.
Тканина, шовк, нитки.
Розміри: 35 × 33 см.
Інв. № В - 770.

Виготовлений з білої шовкової тканини у вигляді хреста. Лицевий бік розшитий срібними нитками у вигляді декоративного орнаменту. Край прикрашені торочками із золотистих ниток. На зворотному боці пришита тканина фіолетового кольору.

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.

124. Половник.

Поч. XX ст.
Німеччина.
Мельхіор.
Розміри: d черпака — 8,5 см, l ручки — 29 см.
Інв. № ИБ - 546.

Черпак круглий. Держак ручки у верхній частині круглий. По довжині держака — рельєф у вигляді смуг і напівсфер.

Кримський етнографічний музей.
Викрадено: 31.07.2000 р.

125. Полоскальниця.

Кін. XIX ст.
Росія.
Фарфор.
Розміри: h — 6 см, d вінця — 15 см, d денця — 15 см.
Інв. № КС - 827.

Полоскальниця від чайного сервізу, круглої форми. Піддон з фестончастим краєм. Вінчик відігнутий назовні. Полоскальниця прикрашена зображенням польових квітів і трав на зеленому тлі. На денці синє надглазурне клеймо у вигляді восьмипроменевої зірки і надпис: «И.Е./КУЗ-НЕЦОВА//НА//ВОЛХОВЪ».

Сумський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: 30.09.1999 р.

126. Попільничка.

Фарфор.
Розміри: l сторін — 14 см.
Інв. № Д - 1201.
Трикутної форми.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 14.07.2001 р.

127. Попільничка.

Росія.
Бронза.
Розміри: 12 × 10 см.
Інв. № 102.

Попільничка прямокутної форми, на якій зображено розп'ятого чорта, належала М. Леонтовичу.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

128. Портсигар.

1920—1930 рр.
СРСР.
Метал.
Розміри: 8 × 10,3 см.
Інв. № В - 1664.

Прямокутної форми; на кришці — візерунок (лаврова гілка, пшеничний колос, шестірня, молоток та косинець).

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

129. Портсигар.

Сер. XX ст.
СРСР.
Метал.
Розміри: 10,5 × 7,5 см.
Інв. № В - 263.

Портсигар належав Щербакі А. Н. На лицевому боці, в лівому верхньому куті зображена зірка Героя, з 4-х сторін якої різними мовами написано слово «Москва».

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

130. Пояс офіцерський.

XVIII ст.
Росія.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.
Викрадено: 21.10.1999 р.

131. Праска.

Поч. XX ст.
Росія.
Метал.
Розміри: 12 см.
Інв. № ІІІ - 1108.

Праска з рельєфними виступами, тонкою ручкою.
Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

132. Предмет для туалетного столика.

Кін. XIX ст.

Скло, метал.

Розміри: h — 8,7 см.

Інв. № КС - 422.

У вигляді мушлі на підставці з квадратною основою, оздобленою геометричним орнаментом, ручка і ніжка складної форми.

Сумський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.11.1999 р.

133. Прес-пан'є.

Кін. XIX ст.

Росія.

Дерево, мармур, бронза.

Розміри: 10 × 7 см.

Інв. № Ір - 14.

Частина письмового набору. Нижня частина мармурова, прямокутної форми з заокругленими кутами, верхня частина — дерев'яна, до неї прикріплена бронзова ручка округлої форми. На верхній частині в нижньому лівому куті виведено чорною тушшю музейні шифри й номери: «Ію-26/220».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

134. Прикраса до упряжі з позначкою «ЗН».

XVII ст.

Польща.

Залізо.

Інв. № Р - 131.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

135. Пряжка від солдатського паса.

1943 р.

Німеччина.

Алюміній.

Розміри: 6,5 × 4,5 см.

Інв. № ІП - 865.

Прямокутної форми. Посередині зображення орла зі свастикою в пазурах. Навколо надпис німецькою «3 нами Бог».

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.

Викрадено: 24.08.2006 р.

136. Пряжка солдатська.

XVIII ст.

Росія.

Мідь.

Розміри: 8,5 × 5,2 см.

Інв. № Р - 133.

Пряжка солдатська з зображенням двоголового орла, на крилах якого герби різних міст.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

137. Рентгенометр «ДП - 5 В».

1988 р.

СРСР.

Інв. № 1408.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

138. Самовар.

1890-і роки.

Росія, м. Тула.

Мідь.

Розміри: h — 50 см.

Інв. № 228.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

139. Самовар.

1890-і роки.

Росія, м. Тула.

Розміри: h — 60 см.

Інв. № 229.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

140. Самовар.

Кін. XIX ст.

Росія, м. Тула.

Бронза.

Інв. № 52.

Самовар витягнутої округлої форми, з двох боків — ручки, спереду — кран.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.

Викрадено: 02.11.2005 р.

141. Свічник.

XIX ст.

Метал.

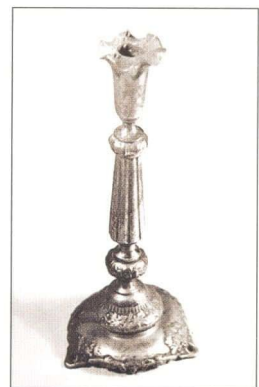
Розміри: h — 35 см.

Інв. № ИБ - 55.

Свічник металевий, дно опукле. По краю карбування з квітів і три виступи з отворами. На піддоні клеймо: «FRAYCT U RTAGUE» та цифри «4221». Видовжений корпус закінчується заглибленням для свічки у вигляді квітки з шістьма пелюстками (XIX ст.). Знайдений у м. Ніжині у 1966 р.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.



142. Свічник.

XIX ст.

Україна.

Метал, бронза. Лиття.

Розміри: h — 19 см, d — 10 см.

Інв. № ИБ - 1369.

Свічник бронзовий (жовтого кольору). Кругла основа прикрашена трьома стилізованими квітковими гірляндами й підвісками. Ніжка фігурна, на висоті 8 см є потовщення у формі шишки, прикрашена випуклими стилізованими квітковими гірляндами й підвісками, які повторюють візерунок на основі свічника. У центрі над гірляндами стилізоване зображення джерела світла, яке розходить променями. Гніздо для свічника циліндричне, розширене до низу, діаметр — 3,6, глибина — 2,5 см.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

143. Свічник.

Поч. XX ст.

Росія.

Метал.

Розміри: ℓ — 21 см.

Інв. № ІІІ - 166.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

144. Свічник — 2 одиниці.

XIX ст.

Бронза.

Розміри: h — 4,2 см.

Інв. № РД - 1991; 1992.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

145. Свічник.

XIX ст.

Бронза.

Розміри: h — 10 см.

Інв. № РД - 1993.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

146. Свічник.

Кін. XIX ст.

Росія.

Мідь.

Розміри: d — 10 см, h — 12 см.

Інв. № Ір - 11.

Циліндричної форми, має дископодібну підставку.

На зворотному боці виведено музейні шифри й номери: «Ио-7/217».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

147. Свічник.

Росія.

Мідь.

Розміри: 18 × 0,6 см.

Інв. № Ір - 25.

Свічник настінний, мідний, фігурний. Унизу на основі свічника виведено музейні цифри та номери чорною тушшю: «Ио - 24/257».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

148. Свічник.

XIX ст.

Бронза.

Розміри: h — 13 см.

Інв. № РД - 1720.

Свічник, прикрашений витою стрічкою.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

149. Сережка.

Бурштин, низькопробне срібло.

Розміри: ℓ — 2 см, с — 0,5 см.

Інв. № Д - 211.

Сережка з бурштину оправлена у срібну пластинку з вушком. Форма овальна.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

150. Склянка.

Поч. XX ст.

Німеччина.

Бронза. Заводське виробництво.

Розміри: h — 11 см, d горлянки — 8 см,

d dna — 5,5 см.

Інв. № ДП - 533.

Конусоподібної форми, злегка розширеної до верху. По тулову у віньетках з квіток і листя зображені пам'ятні місця німецьких міст з надписами німецькою мовою. У центрі зображено лева на постаменті.

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 31.07.2000 р.

151. Скринька — 2 одиниці.

XIX ст.

Росія.

Дерево.

Розміри: 20 × 15 см.

Інв. № 603; 604.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

152. Скринька дерев'яна.

Поч. ХХ ст.

Росія.

Дерево, фарба. Різьблення.

Розміри: 7,5 × 14 см.

Інв. № ДП - 476.

У вигляді пасхального яйця, складається з двох частин, розділених поперек, із рельєфним зображенням хлопчика й дівчинки з короваєм у руках. На зворотному боці в овалі стилізоване зображення церковних куполів, з боків — літери «Х.В.».

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 31.07.2000 р.

153. Сорочка жіноча — 2 одиниці.

20—30-і рр. ХХ ст.

УРСР.

Полотно. Вишивка гладдю.

Інв. № 1352; 1353.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

154. Сорочка чоловіча.

20—30-і рр. ХХ ст.

УРСР.

Полотно. Ручна вишивка.

Інв. № 85.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

155. Сорочка чоловіча.

20—30-і рр. ХХ ст.

УРСР.

Полотно. Вишивка гладдю.

Інв. № 86.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

156. Сорочка чоловіча.

Др. пол. ХХ ст.

СРСР.

Нейлон білий.

56 розмір.

Інв. № ІН - 6.

Сорочка чоловіча, належала маршалу авіації Герою Радянського Союзу Руденку Сергію Гнатовичу. Має довгі рукава.

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

157. Стакан.

Др. пол. ХІХ ст.

Порцеляна.

Розміри: h — 12 см, d — 7 см.

Інв. № Д - 193.

Стакан «коронаційний» червоного кольору. Зображено Святого Георгія, літери «Н», «А».

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

158. Стіл приставний.

Кін. ХІХ ст.

Росія.

Дерево, фарба.

Розміри: 75 × 56 см.

Інв. № 6.

Дерево, темно-коричнева фарба, до точеної підставки кріпиться стільниця круглої форми.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.

Викрадено: 02.11.2005 р.

159. Ступка.

Поч. ХХ ст.

СРСР.

Мідь.

Розміри: h — 18 см, d — 16 см.

Інв. № ІП - 1213.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

160. Ступка.

Чорний метал.

Розміри: 25 × 13 см.

Інв. № 51.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.

Викрадено: 01.08.2006 р.

161. Сувенір «Три гармати».

Сер. ХХ ст.

Граніт, метал.

Розміри: 16 × 16, пушка — 21 см.

Інв. № В - 526.

На підставці трикутної форми з граніту — три гармати зі схрещеними стволами, спрямованими догори. Посередині кожної сторони трикутника на стрижень прикріплена гірка з 4-х ядер.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

162. Сулія для рідини.

XVIII—XIX ст.

Кераміка.

Розміри: 29 × 8,5 см.

Інв. № 28.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.

Викрадено: 01.08.2006 р.

163. Терези побутові.

Кін. XIX ст.
Чавун, мідь.
Розміри: 58 × 36 см.
Інв. № Р - 1694.

З двома мідними круглими тарілками. Станина — чавунна, фігурна. Терези виготовлялись у кустарних майстернях невеликими партіями.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 11.08.2006 р.

164. Труба підзорна.

Кін. XIX — поч. XX ст.
Росія.
Бронза, оптичне скло.
Розміри: h — 40 см, d — 3 см, в складеному вигляді ℓ — 15,5 см.
Інв. № ИБ - 1497.

Труба підзорна, складана, розсувна, п'ятисегментна. Кожний сегмент закінчується рифленим вузьким пасом. Внутрішні сегменти гладенькі, верхній — вкритий рифленими дрібними хвилястими смужками навкоси із залишками чорної фарби. Верхнє скло закривається насувною кришкою з випуклою шляпкою. Надписів та клейм немає. Нижній окуляр виступає, кришкою не закритий.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

165. Убір головний.

Пер. пол. XX ст.
СРСР.
Сукно.
57 розмір.
Інв. № ІП - 314.

Убір головний військовий літній (за книгою — кашкет) генерала Жирнова В. М.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

166. Убір головний.

Пер. пол. XX ст.
СРСР.
Сукно.
57 розмір.
Інв. № ІП - 210.

Убір головний військовий літній (за книгою — кашкет) генерал-майора Конєва І. С.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

167. Флакон.

Бурштин, срібло.
Розміри: 2,5 × 3,5 см.
Інв. № Д - 219.

Маленький, з червоного бурштину. Корок до нього з бурштину зі срібним вушком.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

168. Флакон для одеколону.

Скло.
Розміри: h — 15,5 см.
Інв. № Д - 1362.

Флакон має надпис: «Товарищество "Брокеръ и Ко въ Москвѣ"». Посередині зображено двоголового орла. На дні літери «К» і «Н».

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 14.07.2001 р.

169. Фляга.

1945 р.
Фаянс.
Розміри: d — 12 см.
Інв. № В - 964.

Фляга фаянсова трофейна (німецька) Вітовського Олександра Олександровича, в металевій оправі. По обідку жовто-зелений ремінець, виготовлений з ниток. З обох боків фляги на білому тлі зображення Фрідріха Кайзера III та пароплава з надписом німецькою мовою.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.12.1999 р.

170. Фурнітура до шинелі.

Др. пол. XX ст.
СРСР.
Розмір: гудзики (8 шт.) d — 2 см,
гудзики (8 шт.) d — 1 см.
Інв. № ІН - 12.

Фурнітура до шинелі маршала авіації Героя Радянського Союзу Руденка Сергія Гнатовича. До складу фурнітури входять погони, петлиці, гудзики (16 од.). На гудзиках зображено герб Радянського Союзу. На погонах та петлицях — зірка та герб Радянського Союзу.

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

171. Футляр з медичними інструментами.

Сер. XX ст.
СРСР.
Метал.
Розміри: 14,8 × 7,8 см.
Інв. № В - 726.

Футляр з медичними інструментами Лепеси М. Г.
Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

172. Футляр від кишенькового годинника.

XIX ст.
Білий метал.
Розміри: d — 5 см.
Інв. № РД - 1994.
Футляр від кишенькового годинника з надписом
«За отличную стрельбу».
Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

173. Футляр для годинника.

Поч. XX ст.
Дерево, тканина.
Розміри: 8 × 10 см.
Інв. № 101.
Футляр прямокутної форми, обтягнутий тканиною.
Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

174. Хлібниця.

XIX ст.
Метал.
Розміри: d — 25 см.
Інв. № РД - 1985.
Хлібниця з ажурним орнаментом.
Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

175. Хлібниця.

Кін. XIX ст.
Метал, кераміка.
Розміри: 7 × 25 см.
Інв. № 108.
Хлібниця металева з керамічним дном та візерунками на жовтому тлі. На звороті надпис:
«ESUSSMANN 180».
Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.
Викрадено: 02.11.2005 р.

176. Хустка.

Поч. XX ст.
Вовна.
Розміри: 100 × 100 см.
Інв. № 1368.
Чорна хустка жіноча «тернова» з тороками та різнокольоровими квітами.
Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

177. Цукорниця.

XVII ст.
Україна.
Бронза.
Розміри: h — 13 см,
d — 14 см.
Інв. № ИБ - 18.
Цукорниця бронзова, посріблена, з кришкою у формі овалу. Зверху ручка, у підніжжі якої знаходяться квіти. Цукорниця на чотирьох ніжках. Прикрашена візерунком у вигляді хвилястих ліній (XVII ст.). Знайдена в м. Ніжині у 1965 р.
Ніжинський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.09.1999 р.



178. Чаша.

Бронза.
Інв. № 1857.
Чаша бронзова з ручкою і носиком.
Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

179. Чаша.

IX ст.
Метал.
Розміри: 8,5 × 11 см.
Інв. № 9.
Чаша з арабським надписом.
Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

180. Чаша.

Срібло.
Інв. № 1110.
Чаша художня.
Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

181. Чашка чайна.

Кін. XIX ст.
Фарфор.
Розміри: h — 5,5 см, d вінця — 8 см, d денця — 6 см.
Інв. № КС - 664.
Конусоподібної форми, на низькому піддоні з фестончастим краєм і прямокутною ручкою. По вінцях дрібний рельєф. На тулові коричневого кольору розташовані зображення квітів і листя. На внутрішньому боці стінок чашки зобра-

жено букет квітів.

Сумський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.11.1999 р.

182. Чорнильниця.

XIX ст.

Бронза.

Розміри: 23 × 23 см.

Інв. № РД - 1995.

Скляна на підставці, прикрашена 2-ма випуклими головами з фігурними краями.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

183. Шкатулка.

Метал.

Розміри: 10 × 7 см.

Інв. № 156.

Шкатулка з розписом.

Верхньобишківський краєзнавчий музей.

Викрадено: 27.07.2003 р.

184. Шолом лицарський.

XVII ст.

Дерево, метал.

Розміри: d — 44,5 см.

Інв. № IVP - 772.

Шолом (муляж). Круглої форми, дерев'яний, з рухомим козирком, гребенем, прикрашеним рослинним орнаментом. Краї оббиті широкою металевую смугою, а смуги прибиті через центр хрест-навхрест. З внутрішнього боку прикріплені дві шкіряні смуги.

Державний історико-культурний заповідник у міста Дубно.

Викрадено: 23.05.2000 р.

185. Щипці для цукру.

Кін. XIX ст.

Росія.

Метал.

Розміри: 14,5 × 4,5 см.

Інв. № 41.

Щипці металеві, мають форму ножиць, надпис: «Sorsakoski».

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.

Викрадено: 02.11.2005 р.

НУМІЗМАТИКА

МОНЕТИ

1. Колекція монет часів Золотої орди — 5 000 одиниць.

XIII ст.

Золото, срібло, мідь.

Приватна власність, м. Київ.

Викрадено: 04.11.2006 р.



Австро-Угорщина

2. Монета «1 крейцер».

1894 р.

Австро-Угорщина.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 1,6 см.

Інв. № ПН - 76.

Аверс: герб Австро-Угорської імперії. Реверс: у центрі надпис — «1», дата.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

3. Монета «2 крейцери».

1893 р.

Австро-Угорщина.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 2 см.

Інв. № ПН - 77.

Аверс: у центрі надпис — «2 KB», по колу лавровий вінок. Реверс: герб, по колу надпис.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

4. Монета «10 крейцерів».

1915 р.

Австро-Угорщина.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 1,9 см.

Інв. № ПН - 78.

Аверс: герб Австро-Угорської імперії. Реверс: у центрі надпис — «10», по колу — дубовий вінок, внизу дата «1915».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

5. Монета «20 крейцерів».

1917 р.

Австро-Угорщина.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 2 см.

Інв. № ПН - 79.

Аверс: герб Австро-Угорської імперії. Реверс: у центрі надпис — «20», по колу — дубовий вінок, внизу дата «1917».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

Голландська республіка

6. Монета «талер».

Голландська республіка, провінція Гельдерн.

Срібло. Карбування.

Вага: 27,1 г.

Інв. № 1661 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

7. Монети — «талери» (левендаальдери).

XVII ст.

Голландська республіка, провінції Гельдерн та Фрізія.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 4,1 см.

Інв. № НД - 805.

Аверс: у центрі лев, по колу надпис: «CONEIDE. NS.DNO. NON. MOVET VR. [дата]». Реверс:

у центрі воїн, щит з левом, по колу надпис: «МО. ARC. PROCON. EOE.BELG. WESTK».

Кам'янець-Подільський історичний музей-заповідник.
Викрадено: 12.08.2003 р.

8. Монета «талер».

1655 р.
Голландська республіка, провінція Утрехт.
Срібло. Карбування.
Вага: 28,6 г.
Інв. № 1674 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

9. Монета «талер».

1662 р.
Голландська республіка, провінція Утрехт.
Срібло. Карбування.
Вага: 28,9 г.
Інв. № 1668 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

Данія

10. Монета «1 марка».

1607 р.
Данія, Християн IV (1588—1648).
Срібло. Карбування.
Вага: 5,7 г.
Інв. № 1655 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

Нідерланди

11. Монета «1/2 талера».

1624 р.
Іспанські Нідерланди, Брабант, Філіп IV (1621—1665).
Срібло. Карбування.
Вага: 27,5 г.
Інв. № 1665 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

12. Монета «1/2 талера».

1633 р.
Іспанські Нідерланди, Брабант, Філіп IV (1621—1665).
Срібло. Карбування.
Вага: 13,7 г.

Інв. № 1670 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».
Викрадено: 07.09.2002 р.

Німеччина

13. Монета «1 пфеніг» — 2 одиниці.

1942 р.
Німеччина.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 1,5 см.
Інв. № МО - 812; 813/1.

Аверс: герб Німеччини зі свастикою, по колу надпис: «Deutsches Reich». Реверс: у центрі — номінал, по колу надпис, знизу — перехрещені гілки дубу.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

14. Монета «5 пфенігів».

1941 р.
Німеччина.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 1,8 см.
Інв. № МО - 460.

Аверс: у центрі — герб, по краю — надпис: «Deutsches Reich», «1941». Реверс: у центрі — номінал; знизу перехрещені гілки дуба.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

15. Монета «10 пфенігів».

1940 р.
Німеччина.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № МО - 813.

Аверс: герб Німеччини зі свастикою, по колу надпис: «Deutsches Reich». Реверс: у центрі — номінал, по колу надпис.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

Польща

16. Монета «гріш».

1560 р.
Польща, Сигізмунд II Август (1545 (1548) — 1572).
Метал. Карбування.
Розміри: d — 1 см.
Інв. № KB - 16659.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.09.2000 р.

17. Монета «орт коронний».

Річ Посполита.
Срібло. Карбування.
Вага: 6,5 г.
Інв. № 1659 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

18. Монета «шестигрошовик коронний».

Річ Посполита.
Срібло. Карбування.
Вага: 3,5 г.
Інв. № 1664 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

19. Монета «орт».

1616 р.
Річ Посполита, м. Гданськ.
Срібло. Карбування.
Вага: 6,7 г.
Інв. № 1656 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

20. Монета «орт».

1616 р.
Річ Посполита, м. Гданськ.
Срібло. Карбування.
Вага: 6,3 г.
Інв. № 1660 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

21. Монета «орт» — 2 одиниці.

1623 р.
Річ Посполита, м. Гданськ.
Срібло. Карбування.
Вага: 7,1 г.
Інв. № 1657 оф; 1663 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

22. Монета «боратинка». Литовське карбування.

1665 р.
Річ Посполита.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 1,5 см.

Інв. № ПН - 74.

Аверс: зображення короля, по колу надпис. Реверс: у центрі зображено вершника на коні, по колу надпис і дата «1665 р».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

23. Монета «боратинка». Литовське карбування.

1665 р.
Річ Посполита.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 35.

Аверс: зображення короля, по колу надпис. Реверс: у центрі зображено вершника на коні, по колу надпис і дата «1665 р».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

24. Монета («1/2 гроша» — ?).

1765 р.
Річ Посполита.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 75.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

25. Монета «1 злотий».

1825 р.
Росія для Польщі, Олександр I (1801—1825).
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 2,2 см.
Інв. № ПН - 84.

Аверс: у центрі зображення короля, по колу надпис «Alexander I Cesarzsa: W. Pos. Krol Polski». Реверс: у центрі — герб, вгорі дата — «1825» і надпис «1 zloty polski».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

26. Монета «2 злоті».

1830 р.
Росія для Польщі, Микола I (1825—1855).
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 2,7 см.
Вага: 8,9 г.

Аверс: портрет царя Олександра I, по колу латинський надпис. Реверс: у вінку «2 slo-pol 1830», навколо вінка надпис латинськими літерами.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

27. Монета «30 копеек».

1838 р.

Росія для Польщі, Микола I (1825—1855).

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 2,7 см. Вага: 6,0 г.

Аверс: гербовий орел. Реверс: по колу надпис про вміст срібла, в центрі: «30 копеек 2 злота 1838 г.».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

28. Монета «2 гроша».

1938 р.

Польща.

Мідь. Карбування.

Розміри: d надпису — 1,8 см.

Інв. № ПН - 30.

Аверс: зображено герб — одноголовий орел, надпис по колу «1938 Rzecz Pospolita Polska». Реверс: надпис «2 grosze».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

29. Монета «5 грошей».

1935 р.

Польща.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 2 см.

Інв. № ПН - 83.

Аверс: зображено герб, надпис по колу «1935 Rzecz Pospolita Polska». Реверс: надпис «5 grosz».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

30. Монета прусська («орт» — ?).

Пруссія (герцогство — ленник Польщі), Георг Вільгельм (1619—1640).

Срібло. Карбування.

Вага: 6,4 г.

Інв. № 1669 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле

Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

Росія

31. Монета «копейка» (дореформеного зразка).

1698 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 0,3 г.

Інв. № 1817 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле

Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

32. Монета «копейка» — 4 одиниці.

1707 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 559 оф; 558 оф; 561 оф; 567 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

33. Монета «копейка».

1709 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 1872 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

34. Монета «копейка».

1710 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 1873 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

35. Монета «копейка».

1713 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 563 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

36. Монета «копейка».

1714 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 562 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

37. Монета «копейка».

1725 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 1933 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

38. Монета «деньга» — 3 одиниці.

1704 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 564 оф; 1863 оф; 1864 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

39. Монета «деньга».

1705 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 566 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

40. Монета «деньга».

1714 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 560 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

41. Монета «полушка».

1713 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 1879 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

42. Монета «5 копеек».

1723 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 1885 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

43. Монета «5 копеек».

1724 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 557 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

44. Монета «10 денег».

1704 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 1,4 г.

Інв. № 1829 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

45. Монета «алтин».

1704 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 0,8 г.

Інв. № 1831 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

46. Монета «полуполтина».

1701 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 7,5 г.

Інв. № 1823 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

47. Монета «полуполтина».

1702 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 7,0 г.

Інв. № 1824 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

48. Монета «полтина».

1704 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 13,6 г.

Інв. № 1826 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

49. Монета «полтина».

1706 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 13,7 г.

Інв. № 1835 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

50. Монета «рубль».

1719 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 28,1 г.

Інв. № 902 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

51. Монета «рубль» — 2 одиниці.

1719 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 4 см.

Інв. № Н - 417; 418.

Аверс: погрудне профільне зображення Петра I, увінчаного лавровим вінком. Понад бортиком монети надпис: «Царь Петръ Алезієвічъ Всея Росіи Самодержецъ». Реверс: герб Російської імперії у вигляді двоголового орла під трьома коронами, який тримає в лапах скіпетр та державу. Понад бортиком надпис: «Монета новая цена рубль».

Путівльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

52. Монета «рубль».

1722 р.

Росія.

Срібло.

Вага: 28,2 г.

Інв. № 1851 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

53. Монета «рубль».

1723 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 29,2 г.

Інв. № 748 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

54. Монета «рубль».

1723 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 27,9 г.

Інв. № 1720 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

55. Монета «рубль».

1724 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 4,1 см.

Інв. № Н - 414.

Аверс: погрудне профільне зображення Петра I, увінчаного лавровим вінком. Понад бортиком монети надпис: «Петр А. імператоръ і самодержецъ всеросійскій». Реверс: чотири літери «П» під коронами, розміщені хрестом. У кожному куті — літери «І», по середині горизонтальний надпис: «1724». Понад бортиком надпис: «Монета новая цена рубль».

Путівльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

56. Монета «рубль» — 3 одиниці.

1725 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 28,2; 27,5; 27,3 г.

Інв. № 899 оф; 1722 оф; 1861 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

57. Монета «2 рубля».

Часу Петра I (новороб).

Метал. Карбування (?).

Інв. № 2250 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

58. Монета (?).

1704 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 565 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

59. Монета «рубль» — 2 одиниці.

1733 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 4 см.

Інв. № Н - 422; 423.

Аверс: погрудне профільне зображення імператриці Анни Іоанівни в короні, волосся в'ється локонами по плечах. Понад бортиком монети надпис: «Б. М. Анна імператрица і самодержица всероссийская». Реверс: герб Російської імперії у вигляді двоголового орла під трьома коронами, який тримає в лапах скіпетр та державу. На грудях орла — щит із зображенням св. Георгія, який вбиває списом дракона. Понад бортиком надпис: «Монета рубль 1733».

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

60. Монета «рубль».

1739 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 4,1 см.

Інв. № Н - 431.

Аверс: погрудне профільне зображення імператриці Анни Іоанівни в короні, волосся в'ється локонами по плечах. Понад бортиком монети надпис: «Б. М. Анна імператрица і самодержица всероссийская». Реверс: герб Російської імперії у вигляді двоголового орла під трьома коронами, який тримає в лапах скіпетр та державу. На грудях орла — щит із зображенням св. Юрія-Зміборця, який вбиває списом дракона. Понад бортиком надпис: «Монета рубль 1739».

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

61. Монета «1 деньга».

1750 р.

Росія.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 1 см.

Інв. № КВ - 16717.

Могилів-Подільський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.09.2000 р.

62. Монета «деньга».

1751 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 2,4 см.

Інв. № ПН - 28.

Аверс: зображено герб — двоголовий орел. Ре-

верс: у центрі надпис «Деньга 1751».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

63. Монета «деньга».

1754 р.

Росія.

Метал. Карбування.

Інв. № ПН - 198.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

64. Монета «5 копеек».

1757 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 1,5 см.

Вага: 0,9 г.

Аверс: герб. Реверс: герб, над ним «1757», на гербі «5 коп.», під ним «СПБ».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

65. Монета «рубль».

1752 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 4 см.

Інв. № Н - 436.

Аверс: погрудне профільне зображення Єлизавети в короні, волосся в'ється локонами по плечах, одяг прикрашена багатим шитвом та дорогоцінним камінням. Понад бортиком монети надпис: «Б. М. Елисаветъ I имп. і самод. всерос.» Реверс: герб Російської імперії у вигляді двоголового орла під трьома коронами, який тримає в лапах скіпетр та державу. На грудях орла — щит із зображенням св. Юрія-Зміборця, який вбиває списом дракона. Понад бортиком надпис: «Монета рубль 1752».

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

66. Монета «полуполтинник».

1787 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 2,5 см.

Вага: 5,6 г.

Аверс: портрет Катерини II і по колу надпис. Реверс: гербовий орел і по колу надпис «Полуполтинникъ 1787 г.».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

67. Монета «1 копейка».

1819 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,6 см.
Інв. № ПН - 27.

Аверс: у центрі герб — двоголовий орел, внизу дата — «1819». Реверс: у центрі надпис «1 копейка КМ», над ним корона, по колу — вінок.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

68. Монета «1 копейка».

1822 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № РД - 587.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

69. Монета «2 копейки».

1812 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Інв. № ПН - 197.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

70. Монета «2 копейки».

1818 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3 см.
Інв. № РД - 164.

Аверс: герб Російської імперії, дата «1818». Реверс: надпис «2 копейки», зображення імператорської корони.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

71. Монета «рубль».

1812 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Вага: 20,3 г.

Аверс: гербовий орел та по колу надпис — «Монета рубль 1812». Реверс: у вінку, між краями якого корона і надпис про кількість срібла.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

72. Монета «рубль».

1818 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 3,6 см.
Вага: 19,6 г.

Аверс: гербовий орел, навколо нього надпис «Монета рубль». Реверс: у вінку, між краями якого корона і надпис про кількість срібла.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

73. Монета «1/2 копейки».

1841 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,1 см.
Інв. № РД - 991.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

74. Монета «2 копейки».

1842 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3 см.
Інв. № РД - 1150.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

75. Монета «5 копеек».

1835 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3,6 см.
Інв. № РД - 597.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

76. Монета «5 копеек».

1837 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3,8 см.
Інв. № РД - 606.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

77. Монета «10 копеек».

1832 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3,6 см.
Інв. № ПН - 21.

Аверс: у центрі герб — двоголовий орел, внизу дата «1832». Реверс: у центрі надпис «10 копѣек».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

78. Монета «1 рубль».

1836 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 3,5 см.
Вага: 20,73 г.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

79. Монета «1 копейка».

1869 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 24.
Аверс: у центрі — герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, одна копѣйка». Реверс: у центрі надпис «1 копѣйка ЕМ», по колу внизу — лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1869 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

80. Монета «1 копейка».

1872 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,5 см.
Інв. № РД - 340.
Аверс: у центрі зображено двоголового орла, по колу надпис: «Мѣдная российская монета 1 копѣйка». Гурт рубчастий. Реверс: надпис в центрі, в колі «1 копѣйка» і внизу літери «Е.М.», вгорі «1872 года», по колу зображення листочків.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

81. Монета «2 копейки».

1857 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № ПН - 22.
Аверс: у центрі — герб Російської імперії. Реверс: у центрі надпис «2 копѣйки 1857».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

82. Монета «2 копейки».

1864 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № ПН - 23.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії. Реверс: у центрі надпис «2 копѣйки 1864».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

83. Монета «5 копеек».

1869 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3,4 см.
Інв. № ПН - 9.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, пять копѣек». Реверс: у центрі надпис «5 копѣек СПБ», по колу внизу — лаврові гілки, зверху дата «1869 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

84. Монета «5 копеек».

1876 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3,4 см.
Інв. № ПН - 10.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, пять копѣек». Реверс: у центрі надпис «5 копѣек СПБ», по колу внизу — лавровий вінок, зверху дата «1876 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

85. Монета «5 копеек».

1877 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 3,4 см.
Інв. № ПН - 11.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, пять копѣек». Реверс: у центрі надпис «5 копѣек СПБ», по колу внизу — лавровий вінок, зверху дата «1877 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

86. Монета «5 копеек».

1878 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 3,4 см.

Інв. № ПН - 12.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, пять копѣекъ». Реверс: у центрі надпис «5 копѣекъ СПб», по колу знизу — лавровий вінок, зверху дата «1878 года».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

87. Монета «5 копеек».

1879 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 3,4 см.

Інв. № ПН - 13.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, пять копѣекъ». Реверс: у центрі надпис «5 копѣекъ СПб», по колу знизу — лавровий вінок, зверху дата «1879 года».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

88. Монета «5 копеек».

1879 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № РД - 588.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

89. Монета «5 копеек».

1880 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № ПН - 70.

Аверс: у центрі герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, пять копѣекъ». Реверс: у центрі надпис «5 копѣекъ СПб», по колу знизу лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1880 года».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

90. Монета «15 копеек».

1877 р.

Росія.

Метал. Карбування.

Розміри: d — 2 см.

Інв. № ПН - 44.

Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «15 копѣекъ 1877 СПб», по колу знизу лаврово-дубовий вінок.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

91. Монета «1 рубль».

1878 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Вага: 20,5 г.

Аверс: гербовий орел і по колу надпис про кількість срібла. Реверс: по колу вінок, між краями якого корона, у вінку надпис «Рубль 1878 СПб».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

92. Монета «1 копейка».

1893 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 2 см.

Інв. № ПН - 73.

Аверс: у центрі герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣлкая российская монета, одна копѣйка». Реверс: у центрі надпис «1 копѣйка СПб», знизу лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1893 года».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

93. Монета «2 копейки».

1889 р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 2,4 см.

Інв. № ПН - 81.

Аверс: у центрі герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, две копѣйки». Реверс: у центрі надпис «2 копѣйки СПб», знизу лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1889 года».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

94. Монета «2 копейки».

188.. р.

Росія.

Мідь. Карбування.

Розміри: d — 2,4 см.

Інв. № ПН - 16.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис «Мѣдная российская монета, две копѣйки». Реверс: у центрі надпис «2 копѣйки СПб», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, зверху дата «188[...] года».

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

95. Монета «50 копеек».

1894 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Вага: 9,7 г.

Аверс: портрет царя Олександра III, по колу надпис. Реверс: гербовий орел, під ним півколом «50 копѣекъ 1894 г.».

*Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.*

96. Монета «1 копейка».

1899 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 36.

Аверс: у центрі герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета 1 копѣйка». Реверс: у центрі надпис «1 копѣйка СПб», по колу знизу лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1899 года».

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

97. Монета «1 копейка».

1904 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № РД - 581.

*Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.*

98. Монета «1 копейка».

1904 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,1 см.
Інв. № ПН - 80.
Аверс: у центрі герб — двоголовий орел. Реверс: у центрі надпис «1 копѣйка СПб», вгорі дата «1904 года».

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

99. Монета «1 копейка».

1906 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 25.

Аверс: у центрі — герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, одна копѣйка». Реверс: у центрі надпис «1 копѣйка СПб», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1906 года».

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

100. Монета «1 копейка».

1908 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 72.

Аверс: у центрі герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, одна копѣйка». Реверс: у центрі надпис «1 копѣйка СПб», знизу лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1908 года».

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

101. Монета «2 копейки».

1899 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № РД - 658.

*Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.*

102. Монета «2 копейки».

1906 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № ПН - 17.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, две копѣйки». Реверс: у центрі надпис «2 копѣйки СПб», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, зверху дата «1906 года».

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

103. Монета «2 копейки».

1911 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № ПН - 19.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, две копейки». Реверс: у центрі надпис «2 копейки СПБ», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, зверху дата «1911 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

104. Монета «2 копейки».

1912 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № ПН - 20.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, две копейки». Реверс: у центрі надпис «2 копейки СПБ», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, зверху дата «1912 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

105. Монета «2 копейки».

1914 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,4 см.
Інв. № ПН - 71.

Аверс: у центрі герб Російської держави, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, две копейки». Реверс: у центрі надпис «2 копейки СПБ», внизу лаврово-дубовий вінок, вгорі дата «1914 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

106. Монета «3 копейки».

1899 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № РД - 327.

Аверс: «Мѣдная российская монета 3 копейки». Реверс: надпис «3 копейки 1899 р.», по колу зображення листочків.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

107. Монета «3 копейки».

1906 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № ПН - 14.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, три копейки». Реверс: у центрі надпис «3 копейки СПБ», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, зверху дата «1906 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

108. Монета «3 копейки».

1908 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № РД - 599.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

109. Монета «3 копейки».

1914 р.
Росія.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № ПН - 15.

Аверс: у центрі — герб Російської імперії, по колу надпис: «Мѣдная российская монета, три копейки». Реверс: у центрі надпис «3 копейки СПБ», по колу знизу — лаврово-дубовий вінок, зверху дата «1914 года».

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

110. Монета «10 копеек».

1909 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № РД - 239.

Аверс: герб Російської імперії. Реверс: надпис «10».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

111. Монета «10 копеек».

1913 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 1,6 см.
Інв. № ПН - 56.

Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «10 копѣекъ 1913 СПб», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

112. Монета «10 копеек».

1915 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 1,6 см.
Інв. № ПН - 58.
Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «10 копѣекъ 1915», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

113. Монета «15 копеек».

1899 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 43.
Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «15 копѣекъ 1899 СПб», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

114. Монета «15 копеек».

1909 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 45.
Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «15 копѣекъ 1909 СПб», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

115. Монета «15 копеек».

1912 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № ПН - 46.
Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «15 копѣекъ 1912 СПб», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

116. Монета «15 копеек».

1915 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № РД - 240.
Аверс: зображено двоголового орла. Реверс: надпис «15 коп. 1915», зображено дубову й лаврову гілки.
Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

117. Монета «20 копеек».

1907 р.
Росія.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 2 см.
Інв. № РД - 235.
Аверс: зображено двоголового орла. Реверс: надпис «20 коп. 1907 р», зображено дубову й лаврову гілки.
Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

118. Монета «20 копеек».

1909 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2,2 см.
Інв. № ПН - 40.
Аверс: у центрі герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «20 копѣекъ 1909 СПб», по колу внизу лаврово-дубовий вінок, угорі зображення корони.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

119. Монета «20 копеек».

1912 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2,2 см.
Інв. № ПН - 41.
Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «20 копѣекъ 1912 СПб», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.
Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

120. Монета «20 копеек».

1915 р.
Росія.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 2,2 см.

Інв. № ПН - 42.

Аверс: зображено герб Російської держави. Реверс: у центрі надпис «20 копѣекъ 1915», по колу внизу лаврово-дубовий вінок.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

121. Монета «25 копеек».

1896 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 2,2 см.

Вага: 4,9 г.

Аверс: портрет Миколи II й по колу надпис. Реверс: гербовий орел і під ним півколом надпис «25 копѣекъ 1896 г.».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

122. Монета «50 копеек».

1896 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 2,8 см.

Вага: 9,6 г.

Аверс: портрет Миколи II й по колу надпис. Реверс: гербовий орел, під ним півколом «50 копѣекъ 1896 г.».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

123. Монета «50 копеек».

1912 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 2,7 см.

Вага: 9,9 г.

Аверс: портрет і по колу надпис. Реверс: гербовий орел, під ним півколом «50 копѣекъ 1912 г.».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

124. Монета «1 рубль» — 2 одиниці.

1897 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,5 см.

Вага: 19,6 г.

Аверс: портрет Миколи II і надпис по колу. Реверс: гербовий орел, під яким півколом надпис «Рубль 1897 г.».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

125. Монета «1 рубль».

1900 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,2 см.

Вага: 20,0 г.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

126. Монета «1 рубль» — 2 одиниці.

1913 р.

Росія.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,4 см.

Вага: 20,0 г.

Ювелірний карбованець на честь 300-річчя династії Романових. Аверс: портрети царів Михайла і Миколи II. Реверс: гербовий орел, над яким — «рубль», а під — «1613—1913».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

127. Монета «5 рублей».

1897 р.

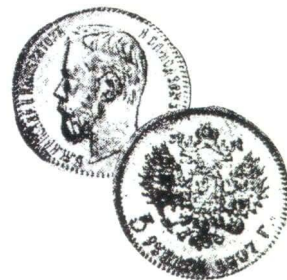
Росія.

Золото. Карбування.

Приватна колекція,

м. Звенигородка, Черкаська обл.

Викрадено: 04.06.2005 р.



128. Монета «деньга».

Дати не зазначено.

Росія.

Мідь. Карбування.

Інв. № 568 оф.

Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви».

Викрадено: 07.09.2002 р.

129. Монета «50 копеек».

1922 р.

РРФСР.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 2,5 см.

Інв. № РД - 236.

Аверс: надпис «Пролетарии всех стран, соединяйтесь», герб РСФСР. Реверс: надпис «50 копѣекъ», у п'ятикутній зірці «1922», дубова й лаврова гілки.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

130. Монета «1 рубль».

1921 р.
РРФСР.
Білий метал. Карбування.
Розміри: d — 3,3 см.
Інв. № РД - 1151.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

131. Монета «1/2 копейки».

1927р.
СРСР.
Мідь. Карбування.
Розміри: d — 1,5 см.
Інв. № РД - 245.
Аверс: надпис «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Реверс: надпис «полкопейки, 1927».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

132. Монета «10 копеек».

1925 р.
СРСР.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 1,7 см.
Інв. № РД - 242.
Аверс: герб СРСР, надпис «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» Реверс: надпис «10 копеек. 1925 г.», зображено колоски.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

Україна

133. Монета «Азовка. 2 гривні».

2004 р.
Україна.
Нейзильбер. Карбування.
Розміри: d — 3,1 см.
Пам'ятна монета серії «Флора і фауна». Аверс: в обрамленні вінка, створеного з зображень окремих видів флори і фауни, розміщене зображення малого державного герба України і надписи в чотири ряди: «Україна», «2», «гривні», «2004». На монеті — логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: зображені два дельфіни з пузирем повітря, знизу — кущ водоростей, розміщені кругові надписи: «Азовка» (справа) і «PHOECENA PHOECENA RELICTA ABEL» (зліва). Автор ескізів і моделей — Володимир Дем'яненко.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.

134. Монета «Обряди України. 5 гривень».

2005 р.
Україна.
Нейзильбер. Карбування.
Розміри: d — 3,5 см.
Пам'ятна монета з серії «Обрядові свята України». Аверс: зображена композиція з калини, рослин, рушника, на тлі якого — рік чеканки монети «2005», у центрі композиції розміщені малий державний герб України, під ним — гетьманські клейноди (пірнач, булава і козацька шабля). Зліва і справа — стилізовані квіти і птахи, між ними розміщені надписи: «Україна», «5 гривень». На монеті — логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: багатофігурна композиція зустрічі молодих батьками, які тримають ікону й коровай, зверху — покров. Справа півколом розміщений надпис: «Покрова».



Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.

135. Монета «Рік собаки. 5 гривень».

2006 р.
Україна.
Срібло. Карбування.
Розміри: d — 3,3 см.
Пам'ятна монета серії «Східний календар». Аверс: в оточенні рослинного орнаменту у стилі примітивізм розміщені надписи: «Україна/5/гривень»; зверху — малий державний герб України, під яким — надпис «Національний банк України», знизу — рік чеканки монети «2006», а також позначення металу, його проби — «AG 925», маса в чистому виді — «15,55 » і логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: у лубочному стилі зображена собака в оточенні стилізованого рослинного орнаменту. Над цією композицією і під нею розміщені абрисні фігурки всіх 12 символів східного календаря, знизу надпис — «Рік/собаки».



Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.

136. Монета «Близнюки. 5 гривень».

2006 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,3 см.

Пам'ятна монета з серії «Знаки зодіаку».

Аверс: розміщене коло, що діагонально розділене на сектори-символи: земля, вітер, вода, вогонь. У центрі кола — стилізоване зображення сонця. Зліва від кола — малий державний герб України, справа — рік чеканки монети «2006». Реверс: розміщене стилізоване зображення близнюків в оточенні зірок, зліва від них — символ знака зодіаку.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



137. Монета «Тілець. 5 гривень».

2006 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,3 см.

Пам'ятна монета серії «Знаки зодіаку», номінал 5 грн.

Аверс: у центрі кола розміщене стилізоване сонце, зліва, справа, а також зверху й знизу від нього — чотири освітлені ним кулі, які символізують пори року. Зліва в центрі кола — малий державний герб України, справа — рік чеканки монети «2006», позначення металу, його проба — «AG 925», маса в чистому виді — «15,55»; по колу монети надписи: «Національний банк України» (зверху), «5 гривень» (знизу), а також логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: розміщене стилізоване зображення тільця в оточенні зірок, зліва від якого — символ знака зодіаку, справа — надпис: «Тілець».

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



138. Монета «Петро Дорошенко. 10 гривень».

1999 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,86 см.

Пам'ятна монета серії «Герої

козацького часу». Аверс:

зображена загальна для всієї серії композиція, яка втілює національну ідею соборності України: з обох сторін малого державного герба України розташовані фігури Архістратига Михаїла і коронованого лева — герби міст Києва і Львова. На монеті — стилізовані надписи: «Україна», «10», «гривень», «1999», позначення проби металу — «AG 925», маса в чистому виді — «31,1». Реверс: розміщене зображення гетьмана-вершника в намісті, у святковому військовому спорядженні, справа — герб сім'ї Дорошенко (мал. Г. Нарбута, 1914). На монеті — кругові стилізовані надписи: «Петро Дорошенко» і «1627—1693».

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



139. Монета «Азовка. 10 гривень».

2004 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,86 см.

Пам'ятна монета серії «Флора і фауна».

Аверс: в обрамленні вінка, створеного з зображень окремих видів флори і фауни, розміщене зображення малого державного герба України і надписи в чотири ряди: «Україна», «10», «гривень», «2004», а також позначення металу і його проби — «AG 925», маса в чистому виді — «31,1».

На монеті — логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: зображені два дельфіни з пузирем повітря, знизу — кущ водоростей, розміщені кругові надписи: «Азовка» (справа) і «PHOECENA PHOECENA RELICTA ABEL» (зліва). Автор ескізів і моделей — Володимир Дем'яненко.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



140. Монета «Батурин. 10 гривень».

2005 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,86 см.

Пам'ятна монета серії «Гетьманські столиці».

Аверс: зображено зверху малий державний герб України на фоні променів, нижче з двох сторін монети — запорожці з іконою «Покрова січева», знизу надписи в три ряди «10/гривень/2005», а також позначення металу, його проба — «AG 925», маса в чистому вигляді — «31,1» і логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: зображені чотири портрети в медальйонах, під якими на стрічці написано в два ряди: «Дем'ян Многогрішний/Іван Самойлович/Іван Мазепа/Кирило Розумовський», над портретами — герб міста, під стрічкою — краєвид Батурина з лубочної картини середини XIX ст., зверху півколом у два ряди розміщені надписи: «Гетьманська столиця/Батурин».

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.



Розміри: d — 3,86 см.

Пам'ятна монета серії «Гетьманські столиці».

Аверс: зображений козак з бунчуком на фоні козацьких хоругв, пушок, литавр, над ними — малий державний герб України, рік чеканки монети «2006» і надписи: «Національний банк України» (зверху), «10/гривень» (знизу), а також позначення металу, його проби — «AG 925», маса в чистому вигляді — «31,1» і логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: зображено п'ять портретів у медальйонах, під якими навколо розміщені надписи: «Богдан Хмельницький/Іван Виговський/Павло Тетеря/Петро Дорошенко». Над портретами — герб міста і в два ряди надписи — «Гетьманська столиця/Чигирин»; знизу — вид Чигирин, фрагмент малюнку з літопису Самійла Величка.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.



141. Монета «Обряди України. 10 гривень».

2005 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

Розміри: d — 3,5 см.

Пам'ятна монета з серії «Обрядові свята України». Аверс: зображена композиція з калини, рослин, рушника, на тлі якого — рік чеканки монети «2005», у центрі композиції розміщені малий державний герб України, під ним — гетьманські клейноди: пірнач, булава і козацька шабля. Зліва і справа — стилізовані квіти і птахи, між ними розміщені надписи: «України», «10 гривень», а також позначення металу і його проба — «AG 925», вага в чистому вигляді — «31,1». Реверс: зображена багатофігурна композиція зустрічі молодих батьками, які тримають ікону й коровай, зверху — покров. Справа півколом розміщений надпис: «Покрова».

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.



143. Монета «Близнюки. 2 гривні».

2006 р.

Україна.

Золото. Карбування.

Розміри: d — 1,39 см.

Пам'ятна монета із серії «Знаки зодіаку».

Аверс: розміщене коло, що діагонально розділене на сектори-символи: земля, вітер, вода, вогонь. Зліва від кола — малий державний герб України, справа — рік чеканки монети «2006», позначення металу, його проба — «AU 999,9», маса — «1,24»; по колу монети надписи: «Національний банк України» (зверху), «2 гривні» (внизу), а також логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: розміщене стилізоване зображення близнюків в оточенні зірок. Над ними — символ знаку зодіаку.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.
Викрадено: 09.07.2006 р.



142. Монета «Чигирин. 10 гривень».

2006 р.

Україна.

Срібло. Карбування.

144. Монета «Скіфське золото. 2 гривні».

2005 р.

Україна.

Золото. Карбування.

Розміри: d — 1,39 см.

Пам'ятна монета з серії «Найменша золота монета», присвячена важливому етапу в історії України — скіфському періоду VII—III стст. до н. е. Номінал — 2 грн. Аверс: в узорному колі розміщені малий державний герб України, над ним — рік чеканки монети «2005»; між узорним колом та кантом монети — надписи: «Україна» (зверху), «2 гривні» (знизу), а також позначення металу, його проба — «AU 999,9», маса — «1,24» і логотип монетного двору Національного банку України справа. Реверс: зображена золота бляшка у вигляді рельєфної профільної фігури скіфського вершника, знайдена в 1830 р. під час археологічних розкопок кургану Куль-Оба біля м. Керч.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



145. Монета «Тілець. 2 гривні».

2006 р.

Україна.

Золото. Карбування.

Розміри: d — 1,39 см.

Пам'ятна монета серії «Знаки зодіаку».

Аверс: розміщене коло, діагонально поділене на сектори-символи чотирьох стихій: земля, вітер, вода, вогонь; у центрі кола розміщене стилізоване сонце. Зліва від кола — малий державний герб України, справа — рік чеканки монети «2006», позначення металу, його проба — «AU 999,9», маса в чистому виді — «1,24»; по колу монети надписи: «Національний банк України» (зверху), «2 гривні» (знизу), а також логотип монетного двору Національного банку України. Реверс: розміщене стилізоване зображення тільця в оточенні зірок, над ним — символ знака зодіаку.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



146. Монета «Кієво-Печерська Лавра. 200 гривень».

1997 р.

Україна.

Золото. Карбування.

Розміри: d — 2,5 см.

Пам'ятна монета із серії «Духовні скарби України», присвячена видатному архітектурно-історичному пам'ятнику древньої Русі-України, всесвітньо відомому центру духовної культури українського народу — Києво-Печерській Лаврі. Аверс: у центрі кола, створеного узором, розміщене зображення Троїцької церкви лаврського ансамблю і фрагмент його головної дзвіниці. Справа зображений малий державний герб України. Внизу по колу — зазначення номіналу в два ряди «200 гривень», над ним — «1996» — рік випуску. По колу монети надписи: «Україна» (зліва), «Києво-Печерська Лавра» (зверху і справа). Реверс: у верхній частині композиції розміщені фрагменти розписів Троїцької церкви: «Бог-Отець, Бог-Син, Бог Дух Святий», з відповідними надписами старослов'янським шрифтом. Під ними зображена Господня Матір. Усі образи розміщені на хмарах. Знизу композицію об'єднує панорама Лаври, в основу якої покладена гравюра роботи Л. Тарасевича з «Патерика Печерського» (1702). Зображення замкнене в коло, створене узорним орнаментом. По боках зображення розміщені позначення і проба дорогоцінного металу «AU 900» і його маса в чистому виді «15,55».

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.



147. Монета «Т. Г. Шевченко. 200 гривень».

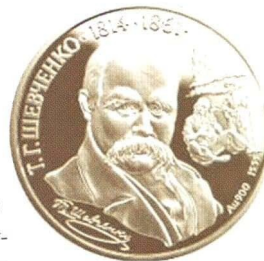
1997 р.

Україна.

Золото. Карбування.

Розміри: d — 2,5 см.

Пам'ятна монета із серії «Видатні особистості України», присвячена пам'яті видатного українського поета, художника і мислителя Тараса Григоровича Шевченка (1814—1861). Аверс: у центрі кола, створеного узором, зображення малого державного герба України в обрамленні з гілок каїни. Над гербом розташована дата «1996» — рік чеканки монети. По колу монети надписи: «Україна» (зверху), «200 гривень» (знизу в два



ряди). Реверс: у центрі поля зображений портрет Т. Г. Шевченка, під яким знаходиться автограф поета. Поряд з портретом — кобзар, що співає, і хлопчик-поводир біля сільської хати. Зверху по колу надпис: «Т. Г. Шевченко 1814—1861», знизу розміщені позначення і проба дорогоцінного металу — «AU 900» і його маса в чистому виді «15,55».

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 09.07.2006 р.

ЖЕТОНИ

1. Жетон 42 Якутського полку.

Пер. пол. ХХ ст.

Метал.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № Мет. - 81.

Жетон металевий, круглий з отвором для підвішування та надписом: «14 р. 42 п. Якут. п. 68».

Кременецький краєзнавчий музей.

Викрадено: 29.09.2008 р.

БОНІСТИКА

Австро-Угорщина

1. Державний кредитний білет 10 корон.

1915 р.

Австро-Угорщина.

Папір. Друк, водяні знаки.

Розміри: 8 × 15 см.

Інв. № ПН - 65.

Аверс: зліва — герб і внизу надпис «TIZ KORONA», справа — зображено обличчя хлопчика, внизу надпис «10 KOROND». Реверс: унизу портрет хлопчика, з боків — герби.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

Німеччина

(для окупованих територій)

2. Банківський білет 5 карбованців.

1942 р.

Україна, м. Рівне.

Папір. Друк, водяні знаки.

Розміри: 6 × 13 см.

Інв. № ПН - 66.

Аверс: зліва надпис «5 FUNE 5», у центрі надписи німецькою мовою, справа — портрет дівчини. Реверс: у центрі надпис: «5 карбованців. Центральний емісійний банк. Україна».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

3. Банківський білет 10 карбованців.

1942 р.

Україна, м. Рівне.

Папір. Друк, водяні знаки.

Розміри: 6,8 × 15 см.

Інв. № ПН - 67.

Аверс: зліва надпис «10 ZEN 10», у центрі текст німецькою мовою, справа — портрет жінки. Реверс: надписи німецькою й українською мовами «10 десять карбованців. Центральний емісійний банк. Україна».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

4. Банківський білет 20 карбованців.

1942 р.

Україна, м. Рівне.

Папір. Друк, водяні знаки.

Розміри: 7,5 × 16,3 см.

Інв. № ПН - 68.

Аверс: зліва і в центрі надписи німецькою мовою, справа — портрет чоловіка в капелюсі. Реверс: надписи німецькою і українською мовами: «20 двадцять карбованців. Центральний емісійний банк. Україна».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

Росія

5. Паперова купюра «50 копеек».

Росія.

Папір. Друк, водяні знаки.

Розміри: 6 × 10 см.

Інв. № ПН - 87.

Аверс: у центрі вгорі герб в обрамленні лаврових гілок. Під ним надпис «50 копѣекъ. Имеють хождение наравнѣ съ разнѣной серебряной монетой». Реверс: у центрі герб, зліва і справа від нього надпис «50 коп.».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

6. Державний кредитний білет «1 рубль».

1898 р.

Росія.

Папір. Друк, водяні знаки.

Розміри: 15 × 9 см.

Інв. № ПН - 1.

Серія № НА - 173.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

7. Державний кредитний білет «3 рубля».

1905 р.
Росія.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 10 × 15 см.
Інв. № ПН - 2.
Серія № УБ - 601088.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

8. Державний кредитний білет «5 рублей».

1909 р.
Росія.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 10 × 15,5 см.
Інв. № ПН - 3.
Серія № ЛЧ - 163920.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

9. Державний кредитний білет «10 рублей».

1909 р.
Росія.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 10,5 × 18 см.
Інв. № ПН - 4.
Серія № ХО - 932576.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

10. Державний кредитний білет «25 рублей».

1909 р.
Росія.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 11 × 18 см.
Інв. № ПН - 5.
Серія № ВТ - 366109.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

11. Білет Державного банку СРСР «1 червонец».

1937 р.
СРСР.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 8 × 16 см.
Інв. № ПН - 6.
Серія № 678948-га.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

12. Облігація на суму 10 карбованців Державного займу третьої п'ятирічки (випуск третього року), № 2.

1940 р.
СРСР.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 10 × 14,5 см.
Інв. № ПН - 69.
Серія № 95589.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

13. Облігація Третього державного військового займу на суму 50 карбованців (виграшний випуск), № 16.

1944 р.
СРСР.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 10 × 14 см.
Інв. № ПН - 60.
Серія № 059291.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

14. Облігація Четвертого державного військового займу на суму 50 карбованців, № 14.

1945 р.
СРСР.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 10 × 14 см.
Інв. № ПН - 61.
Серія № 069357.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

Українська Народна Республіка

15. Державний кредитовий білет 100 гривень.

1918 р.
УНР.
Папір. Друк, водяні знаки.
Розміри: 11,5 × 17,5 см.
Інв. № ПН - 64.
Аверс: зліва — постать селянки, справа — селянина, вгорі надпис «Українська Народна Республіка», у центрі в обрамленні вінка надпис «Державний кредитовий білет 100 гривень. Року 1918». Реверс: з боків зображено колони, у центрі — дві цифри «100», внизу — «УНР». Фон світло-блакитний.

*Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.*

ЖИВОПИС

1. Айвазовський І. К.

«**Морський пейзаж з вітрильником**».

XIX ст.

Росія.

Полотно, олія. Розміри: 20,3 × 59,3 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



2. Айвазовський І. К.

«**Морський пейзаж з човном**».

XIX ст.

Росія.

Полотно, олія. Розміри: 20,3 × 59,3 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



3. Арапов А. А.

«**Осінні верби**».

1940 р.

Полотно, олія.

Розміри: 65 × 60 см.

Інв. № Ж - 1522.

Зображено осінній пейзаж. На передньому плані в центрі — невелика галявина зелено-жовтого кольору, серед якої лежить сухий сірий стовбур дерева, перед ним ліворуч — маленький сухий коричневий кущ, праворуч — кущі й дерево з рідкими гілками верби. На другому плані ліворуч — група світло-зелених дерев. Небо блакитне зі світло-сірими хмарами. Праворуч унизу підпис автора: «Арапов 1940». На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 6740 Ж - 1522».

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.

Викрадено: 04.03.2007 р.

4. Афuzов Т.

Натюрморт «Троянди».

Полотно, олія.

Розміри: 40 × 30 см.

Інв. № Ж - 37.

Зображено троянди, що стоять у високій скляній вазі. Поряд з вазою лежать зелений і червоний виноград та яблука. Праворуч унизу підпис: «Афуз 40».

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2008 р.

5. Баліков Ю. Є.

«**Ранок на морі**».

1973 р.

Полотно, олія. Розміри: 59 × 69 см.

Інв. № Ж - 880.

Зображено морський пейзаж. На передньому плані синьо-зелена водойма з великими жовтуватими плямами ліворуч. Серед зелено-синіх хвиль — сіро-рожеві пастозні мазки. Небо сіре з жовтувато-рожевими хмарами. Праворуч унизу підпис: «Ю. Баліков. 73». На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 2502 Ж - 880»; угорі олівцем надпис: «Ранок на морі п., о. 59 × 89»; праворуч наклеєний паспорт ДХВ УССР.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.

Викрадено: 04.03.2007 р.

6. Балухатий І. П.

«**Автопортрет**».

1965 р.

УРСР.

Картон, олія.

Розміри: 31 × 40 см.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

7. Балухатий І. П.

«**Портрет дівчинки**».

1968 р.

УРСР.

Картон, олія.

Розміри: 27 × 24 см.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

8. Балухатий І. П.

«**Портрет дівчини**».

1968 р.

УРСР.

Картон, олія.

Розміри: 31 × 39 см.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

9. Балухатий І. П.
«Польові далі Ободівки».

1980 р.
УРСР.

Картон, олія.
Розміри: 31×40 см.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

10. Балухатий І. П.
«Річка Берладинка».

1980 р.
УРСР.

Картон, олія.
Розміри: 29 × 19 см.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

11. Балухатий І. П.
«Моя вулиця».

1991 р.
Україна.

Картон, олія.
Розміри: 30 × 22 см.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

12. Балухатий І. П.
«Алея в парку».

1980 р.
УРСР.

Картон, олія.
Розміри: 22 × 17 см.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

13. Балухатий І. П.
«Сосновий бір».

1980 р.
УРСР.

Картон, олія.
Розміри: 30 × 40 см.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

14. Балухатий І. П.
«Шуляків острів».

1993 р.
Україна.

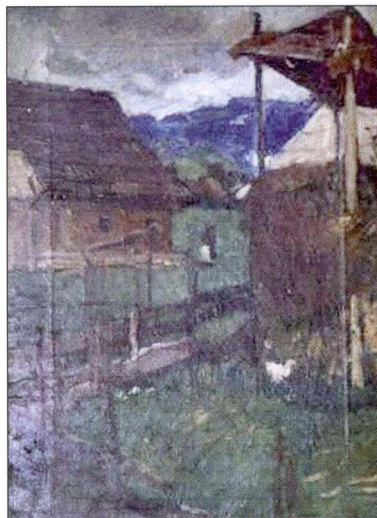
Картон, олія.
Розміри: 22 × 17 см.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

15. Бачинський Й.
«Синошув».

Полотно, олія.
Розміри: 40 × 50 см.

Приватна власність, м. Перечин, Закарпатська обл.
Викрадено: 09.08.2007 р.



16. Бемел К.
«Сільський пейзаж».

1797 р.
Німеччина.
Полотно, олія.
Розміри: 44 × 68 см.

Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 01.08.2006 р.



17. Богаєвський К. Ф.
«Індустріальний пейзаж».

Папір, вугілля.
Розміри: 21 × 34 см.
Інв. № Г - 1964.

На передньому плані праворуч дерево, за ним видні силиети споруд і труби. На небі — дві веселки.
Сімферопольський художній музей.
Викрадено: 2006 р.

18. Бокшай Й. Й.

«Ворочанська скеля на річці Уж».

УРСР.

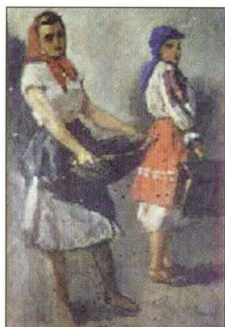
Полотно, олія.

Розміри: 95 × 115 см.

Інв. № X - 9.

Закарпатський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 09.09.2008 р.



19. Бокшай Й. Й.

«Дівчина».

УРСР.

Олія.

Розміри: 60 × 80 см.

Приватна власність, м. Берегове,
Закарпатська обл.

Викрадено: 03.04.2001 р.

20. Бокшай Й. Й.

«Невицький замок».

1961 р.

УРСР.

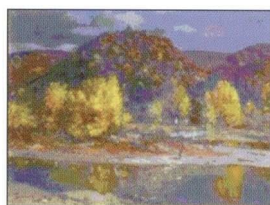
Полотно, олія.

Розміри: 100 × 120 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 21.09.2000 р.



21. Бокшай Й. Й.

«Поле з червоними маками».

XX ст.

Полотно, олія.

Розміри: 60 × 80 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 11.05.2006 р.



22. Бокшай Й. Й.

«Мадонна з Дитиною».

XX ст.

Олія.

Розміри: 87 × 82 см.

Приватна власність, с. Вари,
Закарпатська обл.

Викрадено: 17.06.2006 р.

23. Борецький А. А.

Пейзаж.

Картон, олія.

Розміри: 80 × 60 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 24.11.2007 р.



24. Борецький А. А.

«Натюрморт».

Полотно, олія.

Розміри: 100 × 80 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 24.11.2007 р.



25. Бурч І.

«Гірська річка».

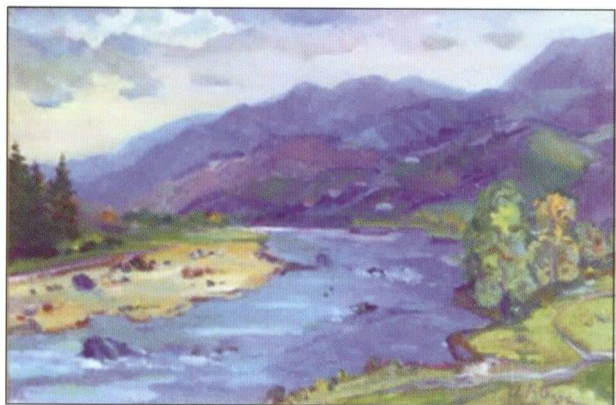
1986 р.

УРСР.

Розміри: 60 × 70 см.

Приватна власність, м. Іршава, Закарпатська обл.

Викрадено: 25.07.2008 р.



26. Бурч І.

«Зима».

1985 р.

УРСР.

Розміри: 60 × 70 см.

Приватна

власність, м. Іршава,
Закарпатська обл.

Викрадено: 25.07.2008 р.



27. Бурч І.

«Зима».

1985 р.
УРСР.

Розміри: 60 × 70 см.

Приватна власність, м. Іршава, Закарпатська обл.

Викрадено: 25.07.2008 р.

28. Бурч І.

«Село».

1986 р.
УРСР.

Розміри: 60 × 70 см.

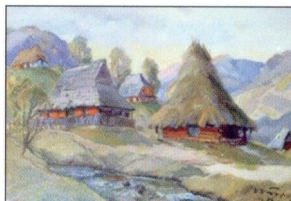
Приватна власність, м. Іршава, Закарпатська обл.

Викрадено: 25.07.2008 р.

▼ 27



▼ 28



29. Васнецов В. М.

**Портрет Лященко
(Лепковської) Є. Б.**

1925 р.
СРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 54 × 42 см.

Інв. № Ж - 9.

Художньо-меморіальний музей

ім. І. Ю. Рєпіна.

Викрадено: 12.05.2000 р.



30. Вейлес Я.

«Сцена базару».

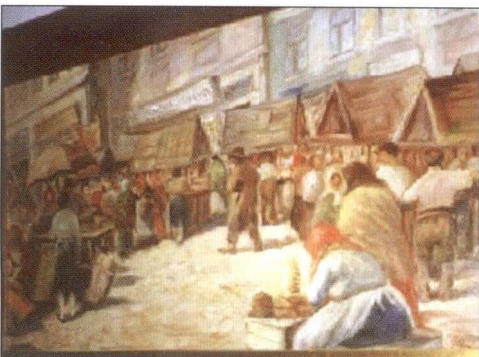
XX ст.

Полотно, олія.

Розміри: 70 × 50 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



31. Владимиров Є. І.

**Вид на скалу Зуб, гору Свята, хребет Магнітний,
Шапку Мономаха і Кара-Агач.**

2000 р.

Папір, акварель.

Розміри: 31,7 × 22,6 см.

Інв. № Г - 5378.

Композиція складається з десяти окремих вертикальних частин, виконаних сірою (гори), блакитно-сірою (море і небо) і чорною (контури) аквареллю. Останні три частини зображають море, друга і сьома частини — самі високі вершини. У десятій частині праворуч унизу підпис чорною аквареллю (нерозбірливо) «Владимиров». Усі десять частин окремо приклеєні верхньою частиною до картону.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2008 р.

32. Возенко С. ?

«Літній пейзаж».

Травень 1881 р.

Полотно, олія.

Розміри: 100 × 80 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

33. Волєнко О. А.

«Літо. Іванів бір».

1976 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 100 × 100 см.

Інв. № Ж - 22.

Зображення сільської місцевості, лінія горизонту висока. На передньому плані стежкою іде чоловік, за ним кінь. Чоловік одягнений у червону куртку, коричневі штани і чоботи. На картині домінує зелений колір. У правому нижньому куті авторський підпис.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.

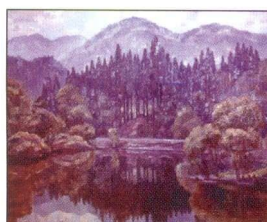
Викрадено: 30.01.2006 р.

34. Габда В. Г.

«Озеро в горах».

Агрофірма «Прикордонник».

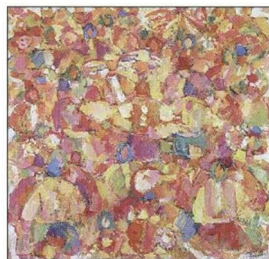
Викрадено: 21.03.2003 р.



35. Герц Ю. Д.
«**Барвіста верховина**».

1998 р.
Україна.
Полотно, темпера.
Розміри: 75 × 75 см.

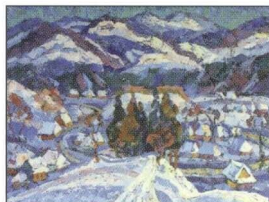
Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



36. Герц Ю. Д.
«**Верховина**».

1997 р.
Україна.
Розміри: 75 × 75 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



37. Герц Ю. Д.
«**Ворота. Молодія**».

1990 р.
УРСР.
Полотно, темпера.
Розміри: 100 × 80 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



38. Герц Ю. Д.
«**Зимовий пейзаж**».

XX ст.
Олія.
Розміри: 108 × 67 см.

Приватна власність, с. Вари,
Закарпатська обл.
Викрадено: 17.06.2006 р.

39. Герц Ю. Д.
«**Карпатська рапсодія**».

Розміри: 80 × 80 см.

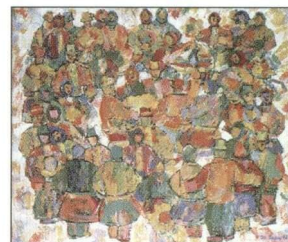
Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



40. Герц Ю. Д.
«**Карпатський мотив**».

1992 р.
Україна.
Розміри: 94 × 97 см.

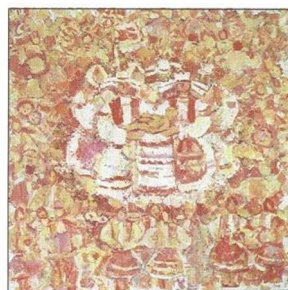
Приватна власність,
м. Ужгород,
Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



41. Герц Ю. Д.
«**Народження.
Хрещення**».

2002 р.
Україна.
Полотно, темпера.
Розміри: 97 × 97 см.

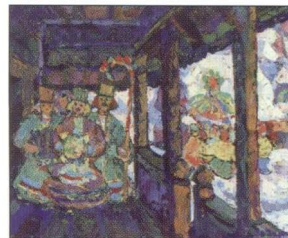
Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



42. Герц Ю. Д.
«**Різдвяний мотив**».

1997 р.
Україна.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 27.07.2006 р.



43. Герц Ю. Д.

«Свято храму на верховині».

1999 р.

Україна.

Полотно, темпера.

Розміри: 73 × 120 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 27.07.2006 р.



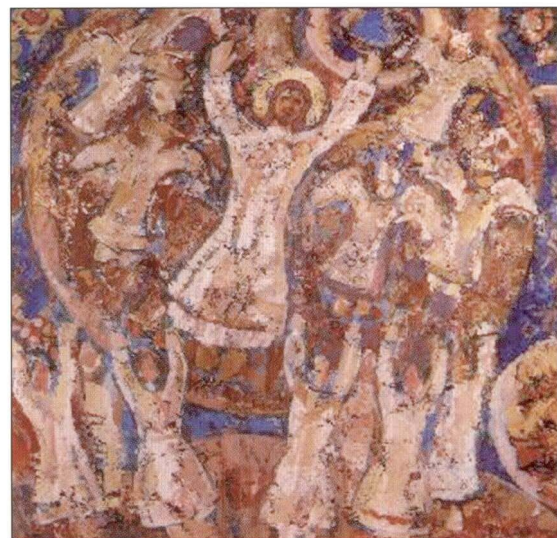
44. Герц Ю. Д.

«Христос воскрес».

Розміри: 90 × 90 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 27.07.2006 р.



45. Главчев М. С.

«Зимовий пейзаж».

1972 р.

Картон, олія.

Розміри: 49 × 45 см.

Інв. № Ж - 1697.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.

Викрадено: 04.03.2007 р.

46. Глуценко М. П.

«Баржі».

УРСР.

Картон, олія.

Розміри: 44,5 × 65 см.

Інв. № 93.

На тлі світлого неба в композиційній дузі зображено баржі та човни біля пристані з постатями. На передньому плані піщаний берег з плямами і смугами зеленої трави. На середньому плані праворуч річка. Удалині берег з пагорбами та зеленими деревами. Колорит побудовано на жовто-коричневих, блакитно-сірих, бузкових і зелених тонах. Лівий верхній кут картини заломлений.

У правому нижньому куті картини підпис автора.

Новомосковський міський історико-краєзнавчий музей

ім. П. Калнишевського.

Викрадено: червень 2005 р.

47. Глуценко М. П.

«Засніжена дорога».

1953 р.

УРСР, м. Київ.

Полотно, олія.

Розміри: 70 × 99 см.

Інв. № Ж - 60.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва

ім. Й. Д. Буханчука.

Викрадено: 03.08.2000 р.



48. Глуценко М. П.

«Ліс».

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 37,5 × 54 см.

Інв. № 94.

На рожево-блакитному тлі зображено весняний ліс, віддзеркалений у річці, що розлилася. У правому нижньому кутку картини підпис автора.

Новомосковський міський історико-краєзнавчий музей

ім. П. Калнишевського.

Викрадено: червень 2005 р.

49. Глюк Г. М.

«Пейзаж із річкою».

XX ст.

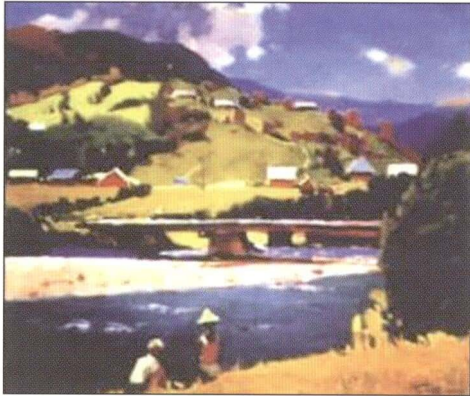
УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 70 × 90 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 11.05.2006 р.



50. Глюк Г. М.

«Пітра в полі».

1982 р.

УРСР.

Папір, пастель.

Розміри: 45 × 45 см.

Ужгородська гімназія.

Викрадено: 10.10.2006 р.

▼ 50



▼ 51



51. Гольдберг М.

«Сцена на базарі».

XX ст.

Розміри: 80 × 50 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.

52. Грабар О.

«Водоспад Лютянка».

Полотно, олія.

Розміри: 95 × 110 см.

Інв. № X - 23.

Закарпатський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 09.09.2008 р.

53. Грюндман.

«Натюрморт з
звездиками».

1946 р.

Полотно, олія.

Розміри: 40 × 70 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



54. Держек К.

«За межу».

1951 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 52 × 60 см.

Інв. № Ж - 2.

На горизонтальному полотні двоє чоловіків в риллі. Один закривавлений лежить на землі, другий стоїть над ним. Обидва у білих сорочках і білих штаних. Трагічність художник передає контрастністю кольорів.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшину.

Викрадено: 01.02.2005 р.

55. Драгомирова Н. С.

«Біля вікна».

1977 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 70 × 90 см.

Інв. № Ж - 11.

Зображено фрукти, ягоди, квіти на білій скатертині на столі біля вікна. Ліворуч коричнева керамічна миска з червоними вишнями, праворуч біла миска з жовто-червоними та зеленими яблуками. Яблука розсипані й на столі. Праворуч невелика ваза з квітами календули. Ліворуч посудина із прозорого скла, наповнена водою, і біла з жовтою смужкою чашка. На білому підвіконні ліворуч вазон, праворуч рожеві та червоні квіти в білій вазі. За вікном зелень. У лівому нижньому куті синьою фарбою авторський підпис.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.

Викрадено: 30.01.2006 р.

56. Ерделі А. М.

«В саду художника».

1955 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 69 × 79,5 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



▲ 56

57. Ерделі А. М.

«Вересень».

1954 р.

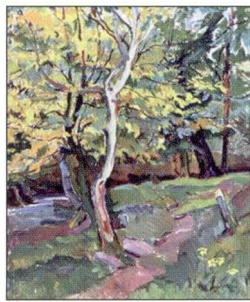
УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 61 × 50 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



▲ 57

58. Ерделі А. М.

«Гора стоїть».

1940 р.

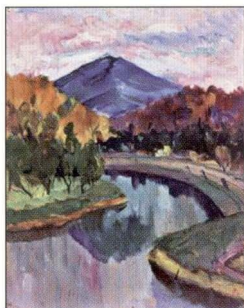
Картон, олія.

Розміри: 61,5 × 49,5 см.

Приватна власність, м. Ужгород,

Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



59. Ерделі А. М.

«Дівчина з Добронь».

Полотно, олія.

Розміри: 53 × 55,5 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



60. Ерделі А. М.

«Зимовий пейзаж».

1954 р.

Полотно, олія.

Розміри: 55 × 65 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.

61. Ерделі А. М.

«Моє ательє в Гаржелі».

1929 р.

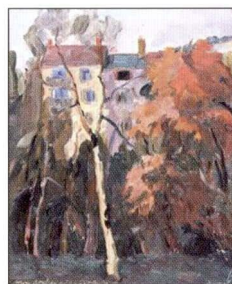
Картон, олія.

Розміри: 41 × 33 см.

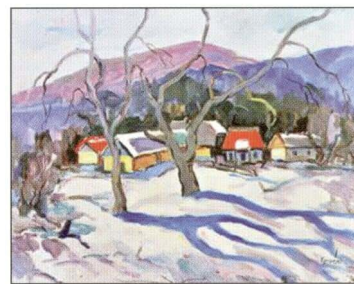
Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.

▼ 60



▼ 61



62. Ерделі А. М.

«Мукачівський замок».

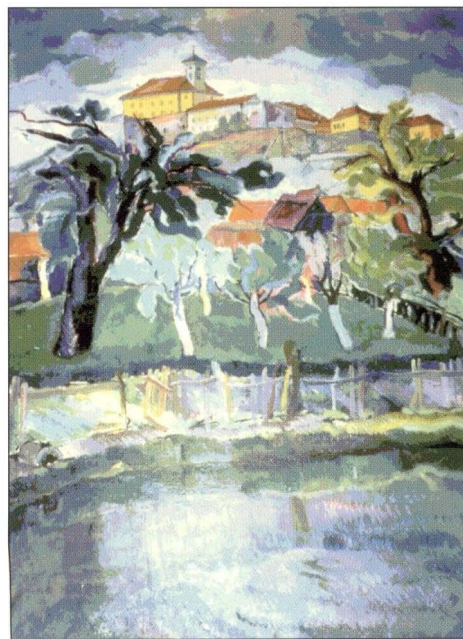
1947 р.

Полотно, олія.

Розміри: 80 × 130 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 07.11.2000 р.



63. Ерделі А. М.

«Натюрморт с флоксами».

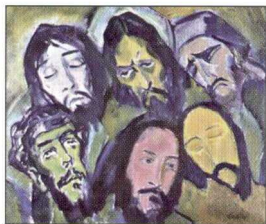
1948 р.

Картон, олія.

Розміри: 94 × 80 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



64. Ерделі А. М.

«Обличчя Христа».

Полотно, олія.

Розміри: 61,2 × 74 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



65. Ерделі А. М.

«Окраїна Ужгорода».

1948 р.

Олія.

Розміри: 80 × 150 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 07.11.2000 р.



66. Ерделі А. М.

«Пейзаж».

1930 р.

Олія.

Розміри: 110 × 80 см.

Приватна власність,

м. Мукачеве, Закарпатська обл.

Викрадено: 22.11.2007 р.

67. Ерделі А. М.

«Пейзаж в саду».

Полотно, олія.

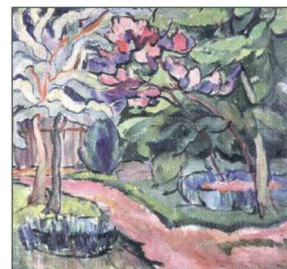
Розміри: 104 × 106 см.

Приватна власність,

м. Ужгород,

Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



68. Ерделі А. М.

«Пейзаж з річкою».

Полотно, олія.

Розміри: 30 × 41 см.

Приватна власність,

м. Ужгород,

Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



69. Ерделі А. М.

«Пейзаж».

1930 р.

Полотно, олія.

Розміри: 65,5 × 54 см.

Приватна власність,

м. Ужгород,

Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



70. Ерделі А. М.

«Під Радванським лісом».

1950 р.

УРСР.

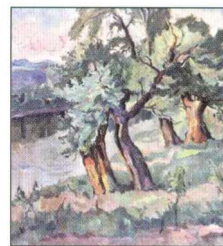
Полотно, олія.

Розміри: 85 × 76 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



71. Ерделі А. М.

«Портрет дівчини».

Полотно, олія.

Розміри: 56,5 × 70 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 17.09.2004 р.



72. Ерделі А. М.

«Портрет жінки».

Полотно, олія.

Розміри: 49,5 × 69,5 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

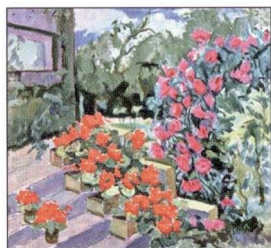
Викрадено: 17.09.2004 р.



73. Ерделі А. М.
«Ріг двору А. Коцки».

1953 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 58,3 × 53 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.09.2004 р.

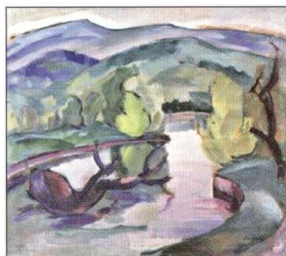


74. Ерделі А. М.
«Річка в горах».

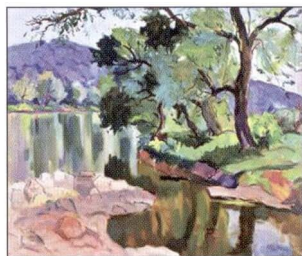
Фанера, олія.
Розміри: 77 × 85 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.09.2004 р.

▼ 74



▼ 75



75. Ерделі А. М.
«Річка Уж».

1955 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 77 × 92 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.09.2004 р.

76. Ерделі А. М.
«Ужгород навесні».

1950 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 77 × 85 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.09.2004 р.



77. Жермен А. Г.
«Натюрморт з трояндами».

Франція.
Картон, олія.
Розміри: 49 × 37 см.

Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 01.08.2006 р.



78. Зикунов П. О.
«Взимку».

1985 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 120 × 115 см.
Інв. № Ж - 33.

Зображено зимовий пейзаж. Горбиста місцевість вкрита снігом блакитно-рожевих тонів. Від центру в глибину тягнеться дорога, по обидві сторони якої дерева світло-коричневих відтінків, на гілках чорні птахи. Праворуч замерзлий став, на кризі якого граються діти, одягнені в яскравий одяг. На задньому плані двоповерховий будинок жовто-коричневого кольору, біля нього високі дерева. У правому нижньому кутку напис блакитною фарбою: «П. Зикунов 85».

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.1999 р.

79. Зинькова Т. М.
«Зелене віяло».

2000 р.
Україна.
Папір, акварель.
Розміри: 28,5 × 17,5 см.
Інв. № Г - 5245.

Зображення двох жінок. Перша у фас, тримає віяло в правій руці. Обличчя другої видно наполовину. Переважають коричневий, сірий, зелений і синій кольори.

Сімферопольський художній музей.
Викрадено: 2008 р.

80. Зинькова Т. М.
«Сирени».

1998 р.
Україна.
Папір, акварель.
Розміри: 19,5 × 28 см.
Інв. № Г - 5155.

Зображення двох жінок з довгими шиями, складними прикрасами на голові у блакитно-бузковому колориті. У лівій сирени проглядаються два крила і груди. Перший і задній плани заповнені декоративними стилізованими мотивами.

Сімферопольський художній музей.
Викрадено: 2008 р.

81. Золотухін В. І.
Етюд «Біля озера».

1969 р.
Картон, олія.
Розміри: 50 × 70 см.

Інв. № Ж - 1506.

На передньому плані зображена дуже вузька смуга зеленого берега. За ним — водоймище, у якому віддзеркалюються великі тонкі дерева з протилежного берега, що тягнуться великим масивом у глибину композиції. Вода бузково-сіра. Небо — світло-сіре. На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 6373 Ж - 1506».

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

82. Золотухін В. І.

Етюд «Седнів».

1969 р.

Картон, олія.

Розміри: 50 × 70 см.

Інв. № Ж - 1507.

На передньому плані в глибині композиції темно-сіре водоймище, у якому стоять тонкі високі дерева з червоними кронами. Праворуч виступає частина берега з двома будинками й огорожею. У глибині ліворуч масив лісу. Небо — сіро-блакитне. На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 6374 Ж - 1507».

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

83. Іваніга І.

«Париж».

1993 р.

Розміри: 70 × 85 см.

Приватна власність,
с. Холмок, Закарпатська обл.
Викрадено: 05.03.2001 р.



84. Іваніга І.

«Повінь».

1995 р.

Розміри: 70 × 90 см.

Приватна власність,
с. Холмок, Закарпатська обл.
Викрадено: 05.03.2001 р.



85. Іваніга І.

«Русявка».

1999 р.

Розміри: 110 × 130 см.

Приватна власність,
с. Холмок, Закарпатська обл.
Викрадено: 05.03.2001 р.



86. Іваніга І.

«Терн квітів».

1994 р.

Розміри: 35 × 45 см.

Приватна власність,
с. Холмок,
Закарпатська обл.
Викрадено: 05.03.2001 р.

87. Іванов М. І.

«Зацвіла яблуня».

1951 р.

Полотно, олія.

Розміри: 73 × 110 см.

Інв. № Ж - 298.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.



88. Їжакевич І.,

Коновалюк Ф.

«Більмо»; ілюстрація до однойменної новели Марка Черемшини.

1952 р.

УРСР.

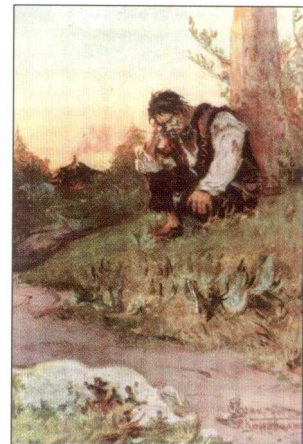
Папір, гуаш.

Розміри: 19 × 22 см.

Інв. № Г - 3.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.

Викрадено: 01.02.2005 р.



89. Їжакевич І.

«Малий Івась пасе вівці».

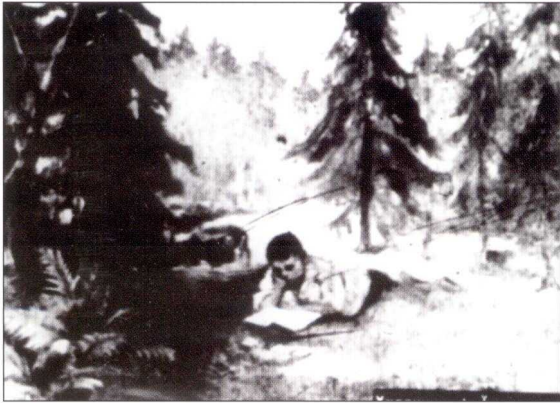
1949 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 52 × 60 см.

Інв. № Ж - 33.



Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.

Викрадено: 01.02.2005 р.

90. Їжакевич І., Коновалюк Ф.
«Святий Николай у гарті», ілюстрація до
однойменної новели Марка Черемшини.

1951 р.

УРСР.

Папір, гуаш.

Розміри: 14 × 21 см.

Інв. № Г - 4.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.

Викрадено: 01.02.2005 р.



91. Калмиков Г. О.

«Генеральська дача у Фінляндії».

XIX ст.

Полотно, олія.

Розміри: 80 × 60 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



92. Карваджо, Мікеланджело Мерізі да.

«Взяття Христа під варту, або Цілунок Іуди».

1602 (?) р.

Італійська школа.

Полотно, олія.

Розміри: 134 × 172,5 см.

Інв. № ЗЖ - 7.

Одеський музей західного і східного мистецтва.

Викрадено: 31.07.2008 р.



93. Кашишай А. М.

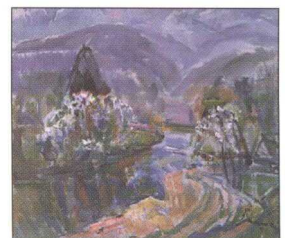
«Весняні промені».

УРСР.

Розміри: 57 × 65 см.

Ужгородська гімназія.

Викрадено: 02.03.2008 р.

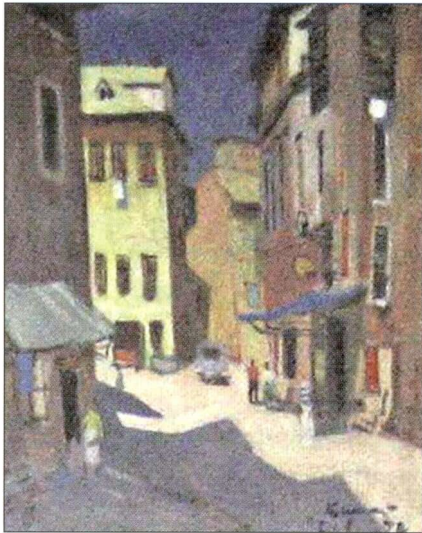


94. Каишай А. М.
«Міський пейзаж».

1960 р.
УРСР.

Розміри: 55,5 × 61 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.01.2008.



95. Каишай А. М.
«Зимовий вечір».

XX ст.
УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 60 × 70 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 11.05.2006 р.



96. Каишай А. М.
«Ліс».

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри:

89,5 × 66 см.

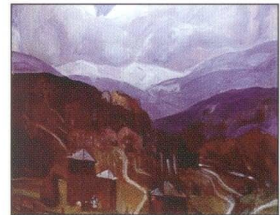
Інв. № Ж - 401.

Закарпатський обласний краєзнавчий музей.
Викрадено: 09.09.2008 р.

97. Каишай А. М.
«Стежка».

1982 р.
УРСР.

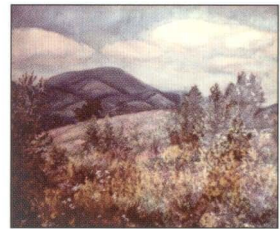
Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



98. Контратович Е. Р.
«Квіти в липні».

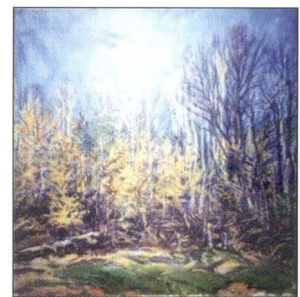
1984 р.

Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



99. Контратович Е. Р. —
2 одиниці.
«Осінь».

Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



100. Контратович Е. Р.
«Пейзаж».

1930 р.

Полотно, олія.

Розміри: 60 × 70 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 11.05.2006 р.



101. Контратович Е. Р.
«Пізня осінь».

1984 р.

Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



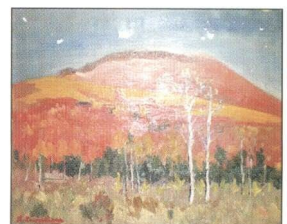
102. Кончаловський П. П.
«Пейзаж».

1910 р.

Полотно, олія.

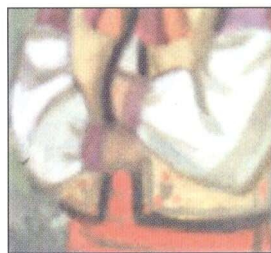
Розміри: 90 × 80 см.

Приватна власність,
м. Мукачеве, Закарпатська обл.
Викрадено: 01.11.2007 р.



103. Коцка А. А.
«Верховинка».

XX ст.
Полотно, олія.
Розміри: 80 × 60 см.
Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 11.05.2006 р.



104. Коцка А. А.
«Гірське село».

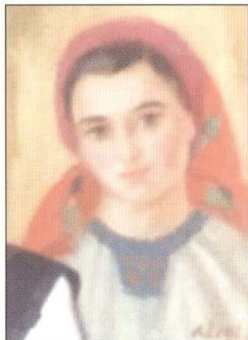
Полотно, олія.
Розміри: 60 × 80 см.
Приватна власність, м. Перечин, Закарпатська обл.
Викрадено: 09.08.2007 р.



105. Коцка А. А.
«Дівчина».

1979 р.
Полотно, олія.
Розміри: 50 × 40 см.
Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 11.05.2006 р.

▼ 105



106. Коцка А. А.
«Квіти у вазі».

XX ст.
Олія.

▼ 106



Розміри: 96 × 105 см.

Приватна власність, с. Вари, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.06.2006 р.

107. Кривопуст А. Г.
«Дніпровські береги».

1986 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 118 × 152 см.

Інв. № Ж - 40.
Зображено пейзажну композицію. Лінія горизонту висока, небо затягнуте хмарами, на передньому й задньому планах — береги з посадкою лісу. Ліворуч крупним планом річка. На дальньому плані міст, новобудови міста. Колорит яскравий, будується на сполученні жовтих, червоних, синіх, зелених кольорів. У правому нижньому куті червоною фарбою авторський підпис.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

108. Кристопчук М. А.
«Натюрморт з сорочкою».

1983 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 73 × 60 см.
Інв. № Ж - 10.

Зображено предмети, розміщені на столі на фоні темно-коричневої драпіровки. У колориті переважають темно-коричневі й сіро-зелені відтінки. Праворуч біла сорочка, яка складками падає на стіл, вишивка коричнево-жовта, орнамент геометричний, на ній стоїть металевий свічник. У центрі картини посудина у формі призми з темно-коричневого скла, перед нею два великих жовтих і одне зелене яблуко, ліворуч — керамічна ваза, розписана рослинним орнаментом, у ній біла троянда. У правому куті (по краю сорочки) червоною фарбою підпис автора: «М. Кристопчук 1983».

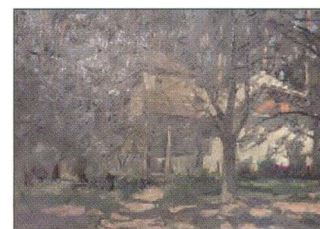
Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

109. Кручаков С.
«Дача у Ворзелі».

1956 р.
УРСР.
Картон, олія.
Розміри: 50 × 70 см.

Приватна власність,
м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



110. Лавренюк Т. С.

«Маруцзяк Борис Іванович».

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 80 × 60 см.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

111. Лампі Йоган-Батист

Старший.

«Жіночий портрет».

1790 р.

Австрія.

Приватна власність,

м. Донецьк.

Викрадено: 20.11.2001 р.



112. Леонтович В. Д.

«Весна».

20-ті рр. ХХ ст.

Полотно, олія.

Розміри: 46 × 54 см.

Інв. № 67.

Зображено квітуче дерево в центрі. Картина написана зеленим, блакитним, білим, коричневим, чорним кольорами. Без рами.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.

Викрадено: 23.01.2009 р.

113. Леонтович В. Д.

«Хата зимою».

20-ті рр. ХХ ст.

Полотно, олія.

Розміри: 33 × 54 см.

Інв. № 66.

Зображено зимовий ліс та хатину на узліссі. Багет золотаво-срібного кольору.

Меморіальний музей М. Д. Леонтовича.

Викрадено: 23.01.2009 р.

114. Лось В. М.

«Малий Салгир. Парк ім. Гагаріна».

Папір, акварель.

Розміри: 56,6 × 37 см.

Інв. № Г - 4938.

Зображено частину парку з мостом через річку, по якому зліва направо їде тролейбус. Пейзаж написаний у зеленувато-оливкових і блідо-блакитних тонах у широкій манері. Акварель оформлена в паспарту під скло.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2008 р.

115. Лукаш О.

«Салтичиха».

1951 р.

Полотно, олія.

Розміри: 52 × 66 см.

Інв. № Д - 595.

Зображено момент покарання кріпака жінкою.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 14.07.2001 р.

116. Мамонтов С. І.

«Сцена у дворянському домі».

XVIII ст.

Полотно, олія.

Розміри: 75,5 × 93,5 см.

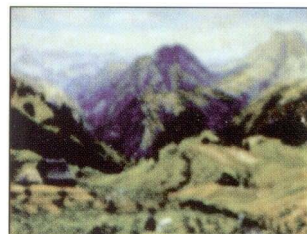
Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.

▼ 116



▼ 117



117. Манайло Ф. Ф.

«Верховина».

1951 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Інв. № Ж - 62.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшину.

Викрадено: 01.02.2005 р.

118. Манайло Ф. Ф.

«Буковий ліс».

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 90 × 120 см.

Інв. № Х - 33.

Закарпатський обласний краєзнавчий музей.

Викрадено: 09.09.2008 р.

119. Манайло Ф. Ф.

«Косовиця».

ХХ ст.

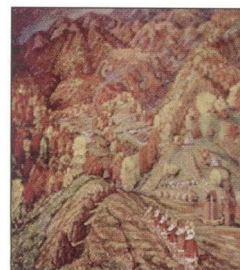
Полотно, олія.

Розміри: 150 × 200 см.

Приватна власність,

м. Ужгород, Закарпатська обл.

Викрадено: 02.05.2007 р.



120. Мартон А.

«Зима».

1951 р.

Полотно, олія.

Розміри: 75 × 91 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 14.04.2007 р.



121. Мартон А.

«Рання весна».

1954 р.

Полотно, олія.

Розміри: 100 × 65,5 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 14.04.2007 р.



122. Махервакс О. М.

«Зима».

Картон, олія.

Розміри: 48 × 70 см.

Інв. № Ж - 1689.

Зображено зимовий краєвид. На передньому плані ліворуч — сіро-коричнева прибудова зі смугою даху; праворуч — сіра будівля. Між ними світла в тінях блакитна смуга снігу з узагальненими предметами на ньому. У глибині по горизонталі темно-коричнева огорожа. За нею праворуч по діагоналі до центру в глибині зображено ряд будівель, частково вкритих снігом. Найбільша будівля під блідо-рожевим дахом. Ліворуч за огорожею рідкі маленькі будівлі та дерева. Праворуч біля горизонту — світло-сірі ділянки пейзажу. Небо світле, блідо-зелене. У колориті переважають різних відтінків сірі та коричневі кольори. На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 7782 Ж - 1689». На звороті авторський надпис: «А. М. Махервакс. 1927 "Зима". 48 × 70».

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

123. Махервакс О. М.

«Сонячний ранок».

Полотно, олія.

Розміри: 45 × 50,5 см.

Інв. № Ж - 1692.

Зображено краєвид з високою лінією горизонту з верхньої точки зору. По горизонталі зображені дахи різноповерхових будинків. На передньому плані внизу по горизонталі — темно-коричневий дах, що межує з темно-коричневим торцем та світлим дахом будинку, який стоїть праворуч.

За ним по діагоналі один за одним великі та світлі зеленувато-жовті дахи з темно-сірою трубою. Ліворуч по горизонталі світлий дах низької будівлі поміж світлою узагальненою зеленню. У центрі вглибині — частина сірої стіни і світло-червоний дах будівлі. За ним удаліні за зеленню дерев ліворуч і в центрі — світло-коричневі будівлі. Небо світле, блідно-блакитне. На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 7785 Ж - 1692». На звороті авторський надпис: «А. М. Махервакс. 1927 "Солнечное утро". 0,50 × 0,45».

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

124. Муржак В. І.

«Соняхи».

1984 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 67 × 85 см.

Інв. № Ж - 84.

На картині зображено соняхи, що лежать біля керамічної посудини на столі. Колорит базується на сполученні жовтих, зелених, коричневих кольорів.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

125. Назаренко О. Г.

Портрет Іллі Ілліча Стратійчука, Героя Радянського Союзу.

1987 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 80 × 60 см.

Інв. № 956.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

126. Налбандян Д. А.

«Пейзаж».

Др. пол. XX ст.

Полотно, олія.

Розміри: 31,5 × 92 см.



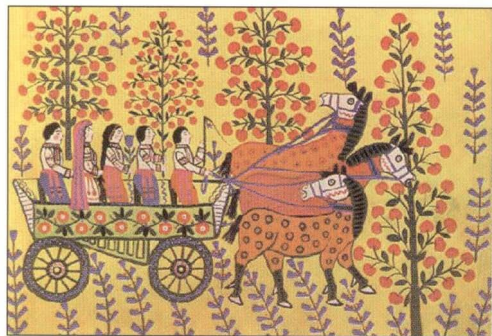
Інв. № Ж - 82.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.
Викрадено: 31.10.2000 р.

127. Невідомий автор.
«Весілля».

Папір.

Приватна власність, м. Іванків, Київська обл.
Викрадено: 22.06.2006 р.



128. Невідомий автор.
«Вечір».

Україна.

Розміри: 85 × 55 см.

Інв. № 98.

Літературно-меморіальний музей М. П. Стельмаха.
Викрадено: 11.04.2008 р.

129. Невідомий автор.
«Жінка-гуцулка».

Розміри: 65 × 85 см.

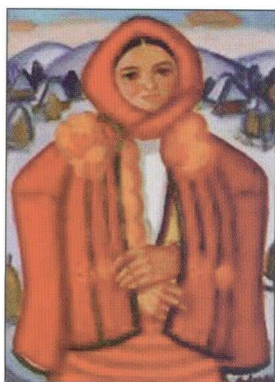
Приватна власність, м. Мукачеве, Закарпатська обл.
Викрадено: 12.01.2007 р.

130. Невідомий автор (вірогідно, Бокшай Й. Й.).
«Осінь».

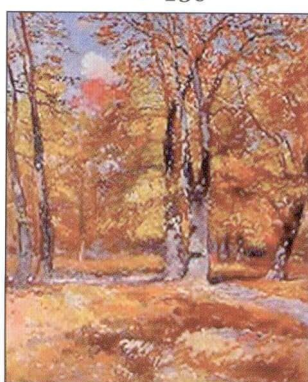
Розміри: 86 × 65 см.

Приватна власність, м. Мукачеве, Закарпатська обл.
Викрадено: 12.01.2007 р.

▼ 129



▼ 130



131. Невідомий автор.
«Зима в горах».

Будинок культури смт. Воловець.
Викрадено: 10.07.2000 р.



132. Невідомий італійський художник римської школи.
«Євангеліст Марк».

XVII ст.

Полотно, олія.

Розміри: 50 × 40 см.

Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 01.08.2006 р.

133. Невідомий автор.

Копія з картини Рафаеля «Мадонна».

Свято-Духівський дівочий монастир.
XVII—XVIII ст.

Україна, м. Путивль.

Канва, бісер, папір.

Розміри: 38 × 31 см.

Інв. № В - 772.

Зображена Мадонна з двома дітьми. Обличчя та частина тіл виконані олією. Одяг розшито дрібним різнокольоровим бісером. Картина має форму еліпса, виконана на канві.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

134. Невідомий автор.

«Лютежський плацдарм».

1987 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 200 × 140 см.

Інв. № 672.

Форсування Дніпра під керівництвом Стратійчука Іллі Ілліча, вінничанина, якому було присвоєно звання Героя Радянського Союзу.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.

Викрадено: 24.09.2005 р.

135. Невідомий автор.

Мініатюра «Портрет Кутузова».

Папір, акварель, скло.

Розміри: d — 6 см.

Інв. № Д - 384.

Портрет в бронзовій рамі у формі медальйона. Портрет — погрудний. Кутузов в мундирі з орденами. Над портретом є надпис: «Тоть живь, бес- смертень тоть, отечество кто спась».

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 14.07.2001 р.

136. Невідомий автор.
«Натюрморт».

XX ст.
Олія.
Розміри: 80 × 50 см.

Приватна власність,
м. Мукачеве, Закарпатська обл.
Викрадено: 22.11.2007 р.



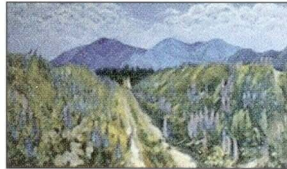
137. Невідомий автор.
«Осінь в Шербовці».

Розміри: 57 × 65 см.
Ужгородська гімназія.
Викрадено: 02.03.2008 р.



138. Невідомий автор.
«Пейзаж».

Олія.
Приватна власність,
м. Мукачеве,
Закарпатська обл.
Викрадено: 21.05.2007 р.



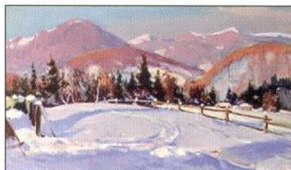
139. Невідомий автор.
«Пейзаж».

Олія.
Приватна власність,
м. Мукачеве,
Закарпатська обл.
Викрадено: 21.05.2007 р.



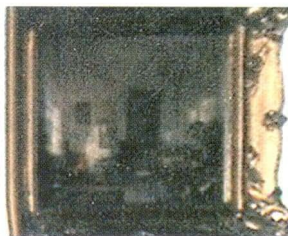
140. Невідомий автор.
«Пейзаж зими».

Розміри: 40 × 65 см.
Приватна власність,
м. Мукачеве,
Закарпатська обл.
Викрадено: 12.01.2007 р.



141. Невідомий автор.
«Побутовий сюжет».

1920 р.
Полотно, олія.
Розміри: 60 × 70 см.
Приватна власність,
м. Мукачеве,
Закарпатська обл.
Викрадено: 22.11.2007 р.



142. Невідомий автор.

«Портрет Володимира Ізраїлевича Беллера, Героя Соціалістичної праці».

УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 80 × 60 см.
Інв. № 953.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

143. Невідомий автор.

«Портрет молодого військового».

Полотно, олія.
Розміри: 31 × 38 см.
Інв. № Д - 25.

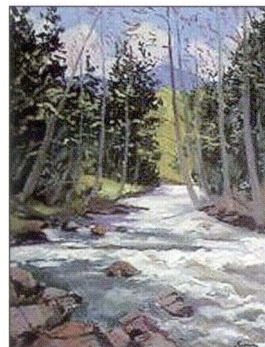
Зображено військового, родича поміщиків Долинських з с. Пекарів, вбраного в чорний мундир з червоною вставкою на грудях. У руці шапка із зображенням орла.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 14.07.2001 р.

144. Невідомий автор.

«Річка».

Розміри: 80 × 60 см.
Приватна власність, м. Мукачеве, Закарпатська обл.
Викрадено: 12.01.2007 р.



◀ 144

▼ 145



145. Невідомий автор.

«Старий і дівчинка».

Будинок культури смт. Воловець.
Викрадено: 10.07.2000 р.

146. Невідомий автор.

«Старий лісник».

Полотно.
Розміри: 51 × 63 см.
Приватна власність,
м. Перечин, Закарпатська обл.
Викрадено: 09.08.2007 р.



147. Непийтиво В. Г.

«Пам'ятник Володимиру над Дніпром».

1972 р.

УРСР, м. Київ.

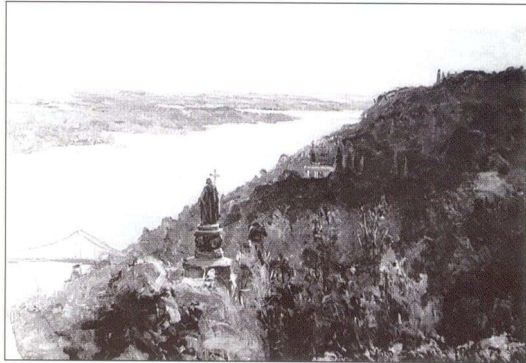
Полотно, олія.

Розміри: 99 × 119 см.

Інв. № Ж - 63.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.

Викрадено: 01.02.2009 р.



148. Непийтиво В. І.

«Степ влітку».

1985 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 120 × 140 см.

Інв. № Х - 30.

Зображено степ, вкритий різнотрав'ям,
різнокольоровими квітами. Світле блакитне небо.

У лівому нижньому куті — автограф.

Бериславський районний історичний музей.

Викрадено: 03.01.2007 р.

149. Нечипоренко Є. Г.

«Гроза пройшла».

1985 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 130 × 100 см.

Інв. № Ж - 73.

Зображено літній пейзаж із групою дерев.

У центрі водойма, на березі якої стадо корів.

Небо з грозовими хмарами. Ліворуч — веселка.

У правому нижньому куті чорною фарбою

підпис автора.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.

Викрадено: 30.01.2006 р.

150. Нечипоренко Є. Г.

«Тихий вечір».

1985 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 90 × 105 см.

Інв. № Ж - 51.

Зображена композиція з двох корів, які пасуться
на лузі. У центрі вузька стежина, що в'ється до лісу.

Колорит картини будується на приглушених тонах
зеленого, рожевого, блакитного.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.

Викрадено: 30.01.2006 р.

151. Нітра Л.

«Морський пейзаж з
вітрильником».

Франція.

Полотно.

Розміри: 35 × 30 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



152. Нітра Л.

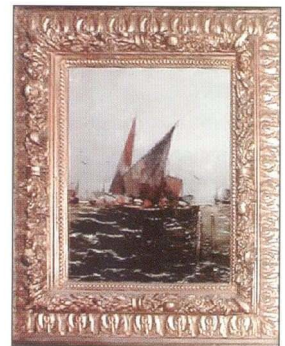
«Морський пейзаж з
вітрильником».

Франція.

Розміри: 35 × 25 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



153. Новаківський О. Х.

«Жінка з дитиною».

Поч. ХХ ст.

Україна.

Картон, олія.

Розміри: 25 × 31,5 см.

Інв. № ОД - 340.

Покоління зображення анфас молодої жінки з
крупними рисами обличчя, у рожевій блузі й білій
спідниці, на голові чорна хустка. Обома руками
підтримує дитину — дівчинку з руським волос-
сям, перев'язаним рожевою стрічкою, у синій
сукні, праву руку тримає біля обличчя. Тло жовте
(ліворуч) та чорне.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

154. Новаківський О. Х.

«Натурник».

Кін. ХІХ — поч. ХХ ст.

Україна.

Полотно, олія.

Розміри: 76 × 105 см.

Інв. № ОД - 359.

Зображення оголеного чоловіка, який сидить на покритій тканиною підставці. Повернутий у лівий бік і нахилений вперед, закривши обличчя долонями.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

155. Новаківський О. Х.

«**Портрет батька**».

1903 р.

Україна.

Папір, олівець.

Розміри: 46 × 32,5 см.

Інв. № ОД - 349.

Зображення літнього чоловіка, що схилив голову в задумі, одягненого в піджак.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

156. Новаківський О. Х.

«**Портрет сестри Марії**».

1892 р.

Україна.

Полотно, олія.

Розміри: 27,5 × 21,5 см.

Інв. № ОД - 65.

Зображено малу дівчинку, що сидить на стільчику з круглою подвійною спинкою. Одягнена в білу сукню з червоним комірцем та поясом. На закладених одна за одну ніжках білі панчохи, темні черевички. Золотисте волосся розпущене по плечах, руки складені на колінах. Тло темно-зелене.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

157. Новаківський О. Х.

«**Хата дружини в с. Могила**».

Поч. ХХ ст.

Україна.

Картон, олія.

Розміри: 13 × 20 см.

Інв. № ОД - 339.

Зображено куток селянської хати ліворуч, праворуч — дерева.

Ободівський краєзнавчий музей.
Викрадено: 28.01.1999 р.

158. Одайник В. І.

«**Осінь**».

1974 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 70 × 90 см.

Інв. № Ж - 28.

Зображено осінній сад. На передньому плані праворуч — молода дівчина в хустині, довгій куртці, спідниці з фартухом. Ліворуч — двоє дітей. Майже всю площину полотна займають фігури на фоні двох дерев. Колорит побудований на сполученні бірюзово-червоних, зелених, жовтих кольорів. У правому нижньому куті червоною фарбою авторський підпис.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

159. Одайник С. В.

«**Перший сніг у Седневі**».

1983 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 52,5 × 60 см.

Інв. № Ж - 19.

Зображення поодиноких дерев, будинків блакитного та світло-червоного кольорів на передньому плані. На задньому плані церква із дзвіницею. Лінія горизонту завищена. Мазки густі та широкі. У лівому нижньому куті авторський підпис.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

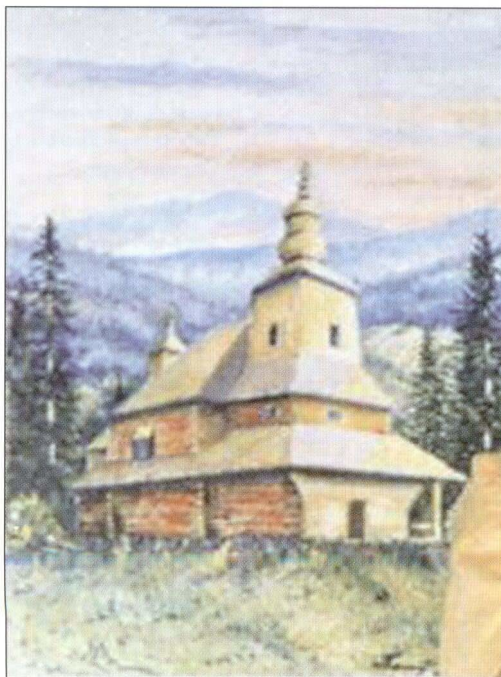
160. Пеняка ?

«**Дерев'яна церква**».

1990 р.

Розміри: 40 × 60 см.

Приватна власність, м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.01.2008 р.



161. Пинєв К. П.

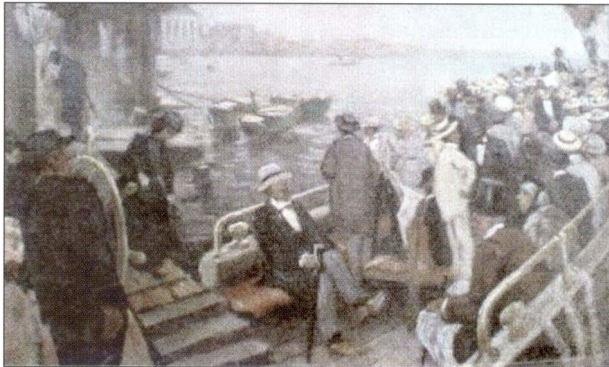
«Берег Нєви».

1905 р.

Розміри: 33 × 52 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



162. Покаржевський П. Д.

Портрет військового.

1915 р.

Папір, олівець.

Розміри: 26,5 × 20,1 см.

Інв. № 3913.

Зображення голови й плечей військового анфас. Голова злегка повернута праворуч, підборіддя підняте, обличчя трохи витягнуте. Волосся коротко підстрижене, ніс прямий з горбинкою, на підборідді ямочка. Видно комір гімнастерки. Унизу праворуч надпис: «С 19 9 _ 15».

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.

163. Полтавець В. В.

«З ярмарки».

1953 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 54 × 80 см.

Інв. № Ж - 237.

Зображення на передньому плані широкої ґрунтової дороги, орієнтованої по діагоналі від лівого нижнього кута. По дорозі рухаються зліва направо два вози — один за одним. На передньому возі стоїть шафа, яку підтримують з обох боків чоловік і жінка, що стоять; спиною до них, а обличчям до глядача сидить, звисивши ноги у високіх чоботях, чоловік у світлому картузі та сорочці. Праворуч від воза йдуть дві жінки у світлих хустках з кошиками в руках, в однієї — мішок на плечах. На другому возі, запряженому парою гнідих коней, спиною до глядача сидить погонич у майці, поряд з ним — чоловік в півоберта, у картузі, з

віконними карнизами в руці. На возі сидять одна навпроти одної чотири жінки і розглядають розкладену клітчасту тканину. Зліва від возу юнак велосипедист у світлій сорочці та темних брюках. На другому плані зліва до центру зібране жовте пшеничне поле зі скиртою в глибині, через поле йде ряд стовпів електропередач. Від центру праворуч пагорби, вкриті лісом. Небо блакитно-сіре з невеликими світлими хмарами. У правому нижньому куті авторський підпис коричневою фарбою: «В. Полтавець 53 р.».

Вінницький обласний художній музей.

Викрадено: грудень 1999 р.

164. Примаченко М. О.

«Два павичі».

XX ст.

УРСР.

Папір.

Приватна власність, м. Іванків, Київська обл.

Викрадено: 22.06.2006 р.



165. Примаченко М. О.

«Дикий горботрус».

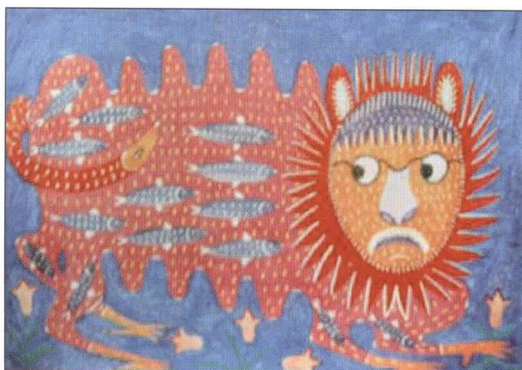
УРСР.

Папір.

Міфологічний сюжет. Тварини.

Приватна власність, м. Іванків, Київська обл.

Викрадено: 22.06.2006 р.



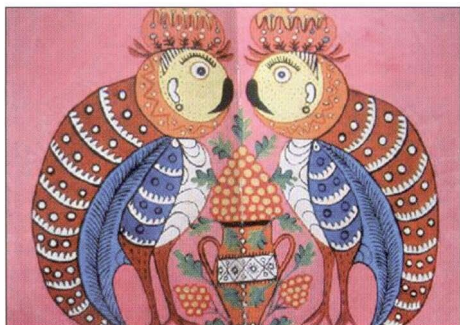
166. Примаченко М. О.

«Лісові баришні».

XX ст.
УРСР.
Папір.

Приватна власність, м. Іванків, Київська обл.

Викрадено: 22.06.2006 р.



167. Примаченко М. О.

«Маки».

1985 р.
УРСР.
Темпера.
Розміри: 90 × 70 см.
Інв. № 97.

Літературно-меморіальний музей М. П. Стельмаха.

Викрадено: 11.04.2008 р.

168. Рапопорт Б. Н.

«Прийшла весна».

1980 р.
УРСР, м. Київ.
Картон, олія.
Розміри: 76 × 65 см.
Інв. № Ж - 165.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва

ім. Й. Д. Буханчука.

Викрадено: 01.02.2009 р.



169. Решетніков Ф. П.

«Блакитний полудень».

1956 р.
СРСР, м. Москва.
Полотно, олія.
Розміри: 46 × 60 см.
Інв. № 5.

Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.

Викрадено: 31.08.2006 р.

170. Решетніков Ф. П.

«Букет кленового листа».

XX ст.
СРСР.
Полотно, олія.
Інв. № 15.

Зображення глечика з гілками жовтого кленового листа та статуетки білого кролика на червоній підставці, що стоять на фігурному полірованому столі світло-коричневого кольору, напівзакритому візерунчастою гобеленовою скатертиною. Праворуч видніється спинка дерев'яного стільця.

Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.

Викрадено: 31.08.2006 р.

171. Решетніков Ф. П.

«Весняний струмок».

1939 р.
СРСР, м. Москва.
Картон, олія.
Розміри: 46 × 62 см.
Інв. № 6.

Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.

Викрадено: 31.08.2006 р.

172. Решетніков Ф. П.

«Військові ігри».

1945 р.
СРСР, м. Москва.
Полотно, олія.
Розміри: 67 × 82 см.
Інв. № 12.

Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.

Викрадено: 31.08.2006 р.

173. Решетніков Ф. П.

«Натюрморт з глечиком».

1944 р.
СРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 80 × 60 см.
Інв. № 16.

Зображені металева тарілка (ліворуч), невисокий синій кубок (у центрі), у якому стоять бага-

то різноманітних пензлів, глечик жовтого кольору (праворуч), що лежить на боці на круглому дерев'яному столі темно-брунатного кольору, напівзакритий зеленою скатертиною. На задньому плані на білій стіні у правому верхньому куті знаходиться репродукція картини В. М. Васнецова «Три богатирі».

Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.
Викрадено: 31.08.2006 р.

174. Решетніков Ф. П.

«Натюрморт з черемхою».

1941 р.
СРСР, м. Москва.
Полотно, олія.
Розміри: 80 × 100 см.
Інв. № 17.

Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.
Викрадено: 31.08.2006 р.

175. Решетніков Ф. П.

«Складний натюрморт».

1946 р.
СРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 80 × 74 см.
Інв. № 18.

Зображені (зліва направо) блюдце, дві порцелянові фігурні вази (перша з кришкою), дві склянки (у центрі), кубок на високій ніжці з гілками жовтого листя, поодаль біла порцелянова голова бика, скульптура з жіночою постаттю, і фужер з бірюзового скла, та маленька вазочка (на передньому плані) на столі, вкритому синьою з золотавим візерунком скатертиною.

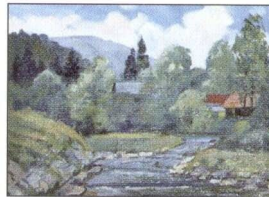
Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова.
Викрадено: 31.08.2006 р.

176. Сапатюк М.

Пейзаж.

1990 р.
Розміри: 65 × 51 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.01.2008 р.

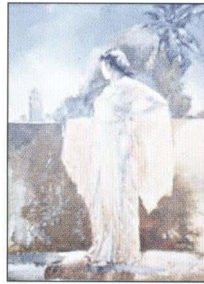


177. Свалявчик В.

«Пейзаж».

Полотно, олія.
Розміри: 90 × 70 см.

Приватна власність,
м. Ужгород, Закарпатська обл.
Викрадено: 24.11.2007 р.



178. Семирадський Г. «Етюд».

Полотно, олія.
Розміри: 45 × 35 см.
Приватна власність,
м. Львів.
Викрадено: 01.08.2006 р.

179. Сидорук В.

«Добрий вечір, пане-брате», ілюстрація до однойменної новели Марка Черемшини.

1952 р.
УРСР.
Папір, гуаш.
Розміри: 22 × 30 см.
Інв. № Г - 14.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.

Викрадено: 01.02.2005 р.

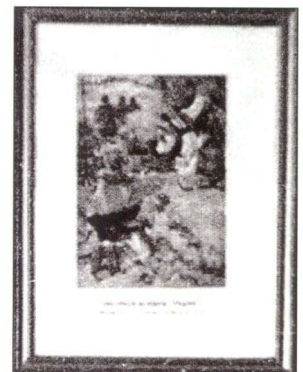
180. Сидорук В.

«Зрадник», ілюстрація до однойменної новели Марка Черемшини.

1952 р.
УРСР.
Папір, гуаш.
Розміри: 22 × 30 см.
Інв. № Г - 8.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.

Викрадено: 01.02.2005 р.



181. Сидорук В.

«Марко Черемшина серед студентів Віденського університету читає роман Чернишевського "Що робити?"».

Др. пол. XX ст.



УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 88 × 113 см.
Інв. № Ж - 4.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.
Викрадено: 01.02.2005 р.

182. Сидорук В.
«Село потерпає», ілюстрація до однойменної новели Марка Черемшини.

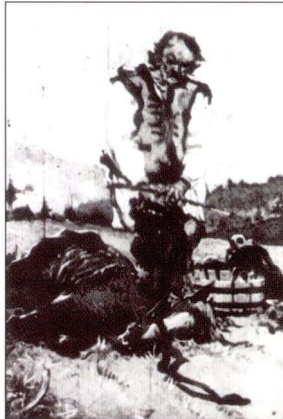
1952 р.
УРСР.
Папір, гуаш.
Розміри: 22 × 30 см.
Інв. № Г - 7.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.
Викрадено: 01.02.2005 р.

▼ 182



▼ 183



183. Сидорук В.
«Чічка», ілюстрація до однойменної новели Марка Черемшини.

1952 р.
УРСР.
Папір, туш.
Розміри: 20 × 27 см.
Інв. № Г - 2.

Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини.
Викрадено: 01.02.2005 р.

184. Сингаївський В. І.
«Весняне мереживо».

1984 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 130 × 130 см.
Інв. № Ж - 54.

Зображено квітучий сад, кущі. Серед дерев фігури двох людей, які сидять за столом на фоні цегляного будинку. Колорит картини будується на сполученні зеленого, білого, блакитного, світло-коричневого кольорів. У правому кутку червоною фарбою авторський підпис.

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

185. Сміт Роберт.
«Морський пейзаж з вітрильником».

Ірландія.
1832 р.
Полотно, олія.
Розміри: 49 × 59 см.

Приватна власність,
м. Львів.
Викрадено: 01.08.2006 р.



186. Смольський Г.
«Автопортрет».

1923 р.
Полотно, олія.
Розміри: 45 × 33 см.

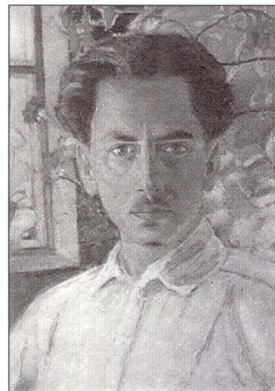
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

187. Смольський Г.
«Кали».

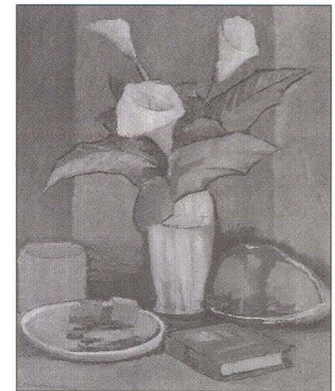
1969 р.
Полотно, олія.
Розміри: 77 × 64 см.

Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

▼ 186

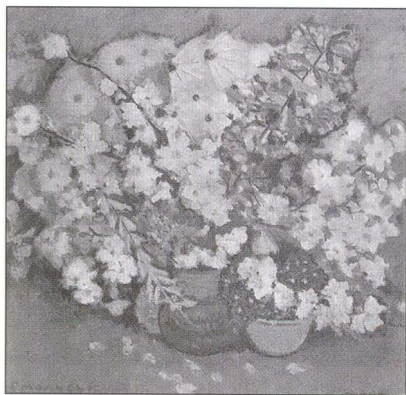


▼ 187



188. Смольський Г.
«Квіти Лариси».

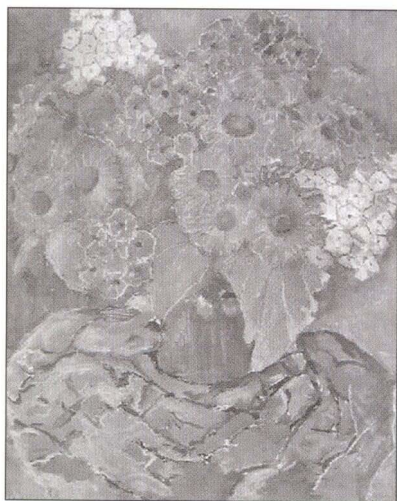
XX ст.
Полотно, олія.



Розміри: 90 × 70 см.
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

189. Смольський Г.
«Космацька арніка».

XX ст.
Полотно, олія.
Розміри: 70 × 60 см.
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.



190. Смольський Г.
«Лариса».

1972 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 95 × 75 см.
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

191. Смольський Г.
«Мій Космач».

1967 р.
УРСР.



▲ 190

Полотно, олія.
Розміри: 35 × 75 см.
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

192. Смольський Г.
«Портрет Оксани».

1941 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 90 × 70 см.
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

193. Смольський Г.
«Осінні квіти хризантеми».

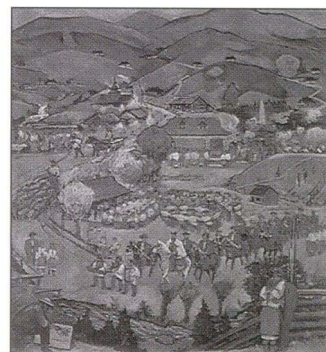
XX ст.
УРСР.
Розміри: 60 × 50 см.
Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

▼ 192



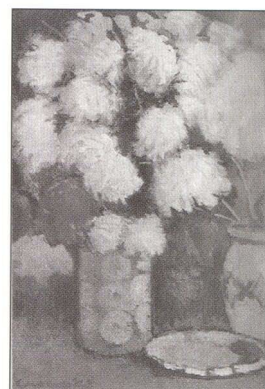
194. Смольський Г.
«Троїсті музики».

1976 р.
УРСР.
Розміри: 80 × 70 см.



▲ 191

▼ 193





Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.

195. Смольський Г.
«Хліб наш насущний».

1970 р.
УРСР.
Розміри: 140 × 110 см.

Приватна власність, м. Львів.
Викрадено: 23.07.2006 р.



196. Совлачков О. М.
«Зимовий день».

1977 р.
Фанера, олія.
Розміри: 70 × 55 см.
Інв. № Ж - 1460.

Зображена на передньому плані (ближче до глядача) міцна широка кам'яна стіна з аркою та

ворітними стовпами, правіше — зелений штахетник. У центрі роботи високий будинок з прибудовою праворуч. Ліворуч біля будинку високе дерево. Ліворуч і праворуч від будинку зображена річка, вкрита льодом. Ліворуч — дварковий міст. На другому плані протилежний берег, на якому розташовані будинки. Небо вкрите сіро-коричнево-чорними хмарами, де-не-де пробивається блакитний простір. На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП - 6167 Ж - 1460».

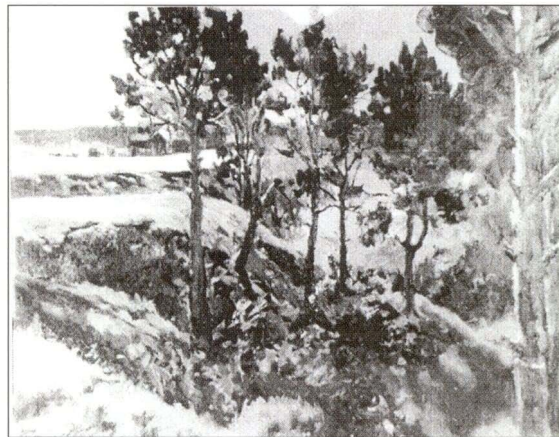
Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

197. Соколов-Скаля П. П.

«Сосни».

Полотно, олія.
Розміри: 72 × 92 см.
Інв. № Ж - 709.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.



198. Соколов-Скаля П. П.

«Товариш Сталін на Царицинському фронті».

Полотно, олія.
Розміри: 198 × 295 см.
Інв. № Ж - 146.

Зображення Сталіна з двома командирами і кавалеристом з конем на платформі залізничної станції. На коліях ліворуч броньовик, на якому матрос у тильнику перемовляється з начальником станції, який стоїть на платформі. До броньовика підносять снаряди. Через колії по переїзду їдуть підводи. Прямо на глядача порожняком іде візниця у червоній сорочці, від глядача іде вантажний віз з візницею в кожусі. У пакгаузі праворуч стоять дві підводи, завантажені мішками з борошном, які переносять до приміщення. За водонапірною баштою, що стоїть у центрі, видно залізничні колії з ешелонами товарних вагонів і паровоз, оповитий

парами. Ліворуч у кутку підпис: «П. Соколов-Скала 39».

Сімферопольський художній музей.
Викрадено: 2008 р.

199. Спорніков Б. О.
«Весняний ранок».

1984 р.
УРСР.
Полотно, олія.
Розміри: 81 × 200 см.
Інв. № Ж - 48.

Зображення табуна коней на фоні весняного пейзажу. На передньому плані гола коричнева земля, попід краєм буро-сіра трава. На задньому плані огорожа, дерева з прозоро-сірою кроною. Небо блідо-блакитне з легкими білими хмарами. Праворуч у нижньому куті коричневою фарбою надпис: «Б. Спорніков».

Шаргородський музей образотворчого мистецтва.
Викрадено: 30.01.2006 р.

200. Столиця Є. І.
«Зжата смуга».

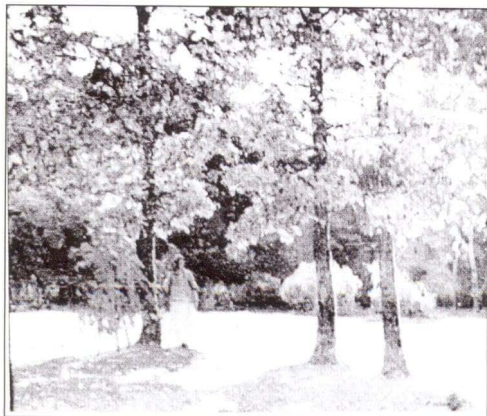
1926 р.
Полотно, олія.
Розміри: 50 × 64,5 см.
Інв. № Ж - 597.

Зображено жовто-вохристе пшеничне поле. У центрі зжата смуга з копами. На другому плані сільські хати, які загубилися поміж зелених дерев. Небо сіре, хмарне. Ліворуч унизу надпис: «Столиця. 1926 г.» На підрамнику виведено музейні шифри та номери: «НХМ КП-1240, Ж-597».

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

201. Столиця Є. І.
«Осінь. Дубки».

1927 р.
Фанера, олія.



Розміри: 64 × 77 см.
Інв. № Ж - 603.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

202. Сює.
«Циган зі скрипкою».

Олія.
Розміри: 78 × 78 см.

Приватна власність, м. Берегове,
Закарпатська обл.
Викрадено: 03.04.2001 р.



203. Табака Т.
«Сафари».

1996 р.
Розміри: 65 × 65 см.

Приватна власність, с. Холмок, Закарпатська обл.
Викрадено: 05.03.2001 р.

▼ 203



▼ 204



204. Табака Т.
«Тінь».

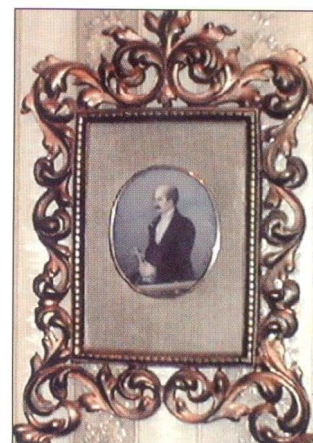
1996 р.
Розміри: 110 × 80 см.

Приватна власність, с. Холмок, Закарпатська обл.
Викрадено: 05.03.2001 р.

205. Терєбеньов М.
«Портрет декабриста генерала Орлова».

1826 р.
Росія.
Бронза, слонова кістка, акварель.

Приватна власність,
м. Львів.
Викрадено: 01.08.2006 р.

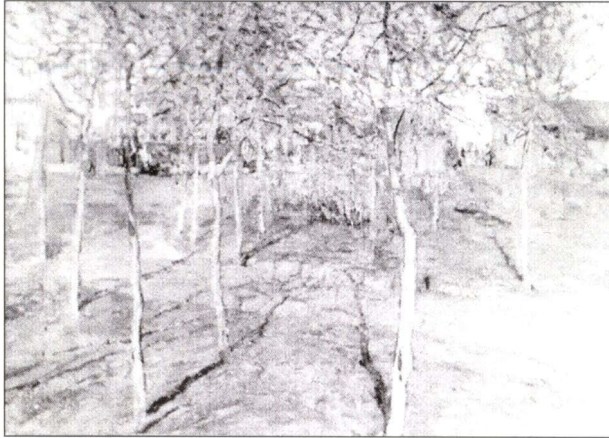


206. Терентьев В. В.

«Травень».

Полотно, олія.
Розміри: 67 × 97 см.
Інв. № Ж - 611.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.

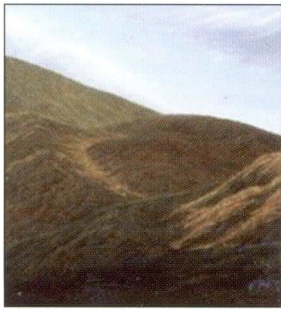


209. Тільде.

«Натюрморт».

Полотно, олія.
Розміри: 20 × 30 см.

Приватна власність,
м. Мукачеве, Закарпатська обл.
Викрадено: 21.05.2007 р.



207. Тиводар А.

«Пейзаж».

1990 р.
Розміри: 35,5 × 42 см.

Приватна власність,
м. Ужгород,
Закарпатська обл.
Викрадено: 17.01.2008 р.

210. Трусов В. А.

«Флора з яблуком».

2000 р.
Папір, акварель.
Розміри: 28 × 15,5 см.
Інв. № Г - 5246.

Зображена жінка з круглим усміхненим обличчям. Правою рукою підтримує посуд з фруктами. Лівою рукою піднесла до губ яблуко. В одязі переважають зелений, синій, сірий і коричневий кольори. Фон зеленувато-сірий.

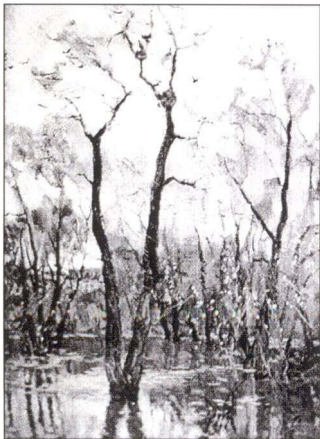
Сімферопольський художній музей.
Викрадено: 2008 р.

208. Тихомиров А. П.

«Весна прийшла».

Полотно, олія.
Розміри: 80 × 60 см.
Інв. № Ж - 615.

Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
Викрадено: 04.03.2007 р.



211. Труш.

«Соняшники».

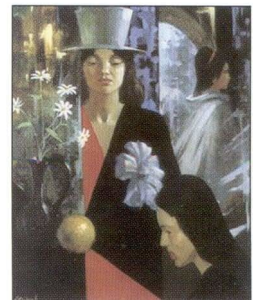
XX ст.
Олія.
Розміри: 92 × 62 см.

Приватна власність, с. Вари, Закарпатська обл.
Викрадено: 17.06.2006 р.

▼ 211



▼ 212



212. Федяєв А.

«Жінки з цирку».

1998 р.

Розміри: 90 × 75 см.

Приватна власність, с. Холмок, Закарпатська обл.

Викрадено: 05.03.2001 р.

213. Ходє.

«Російська зима».

XIX ст.

Полотно, олія.

Розміри: 65 × 45 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



214. Христич Сава.

«На пасіці».

Поч. XX ст.

Україна.

Полотно, олія.

Розміри: 29 × 49 см.

Інв. № ОД - 298.

Зображення двох старих чоловіків, що розмовляють. Одягнені в білі вишиті сорочки, один з них сидючи плете сітку, другий стоїть, спираючись на палицю та нахилившись до співрозмовника.

Ліворуч видно круглі вулики.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

215. Христич Сава.

«Осінній пейзаж».

Поч. XX ст.

Україна.

Фанера, олія.

Розміри: 17,2 × 22,7 см.

Інв. № ОД - 66.

Зображена вкрита опалим листям галявина на задньому плані. Далі між деревами проглядає будинок. У перспективі кущі, дерева, сіре осіннє небо.

У лівому кутку підпис автора.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

216. Христич Сава.

«Пейзаж».

1915 р.

Україна.

Фанера, олія.

Розміри: 20 × 26,5 см.

Інв. № ОД - 67.

Зображено бідне сільське подвір'я, огорожене тином. Поряд з ним цвіте соняшник. На подвір'ї боком стоїть хатина з потемнілим солом'яним дахом. Далі за подвір'ям видніється поле. На небі купчасті хмари.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

217. Христич Сава.

«Пейзаж».

Поч. XX ст.

Україна.

Фанера, олія.

Розміри: 30 × 18,5 см.

Інв. № ОД - 254.

Зображено берег річки. На передньому плані стовбур берези, частково крона з листям. Дерево нахилене ліворуч у бік річки. Похилий берег поступово спускається до річки. У воді відображення дерев та кущів. На протилежному боці зелений ліс.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

218. Христич Сава.

«Пейзаж».

Поч. XX ст.

Україна.

Полотно, наклеєне на картон, олія.

Розміри: 24 × 15,5 см.

Інв. № ОД - 293.

Зображені дерева, за ними річка, по якій пливе човен. Темні тони фарб передають похмурий характер осіннього пейзажу.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.

219. Христич Сава.

«Пейзаж».

Поч. XX ст.

Україна.

Полотно, олія.

Розміри: 30 × 24,5 см.

Інв. № ОД - 295.

Зображено літню, освітлену сонцем лісову галявину. На передньому плані два зелені дерева, що стоять обабіч галявини, від дерев падає тінь. З правого боку вдалині видніється біла хата під

солом'яним дахом. Далі зелень дерев і кущів на фоні біло-блакитного неба.

Ободівський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.01.1999 р.



220. Чирський С.

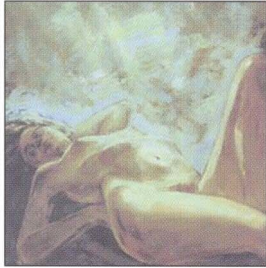
«Коні».

2000 р.

Розміри: 55 × 70 см.

Приватна власність,
с. Холмок, Закарпатська обл.

Викрадено: 05.03.2001 р.



221. Чирський С.

«Оголена жінка».

1997 р.

Розміри: 50 × 50 см.

Приватна власність,
с. Холмок, Закарпатська обл.

Викрадено: 05.03.2001 р.

222. Чистилін П. А.

«Сусідній двір».

1983 р.

Папір, акварель.

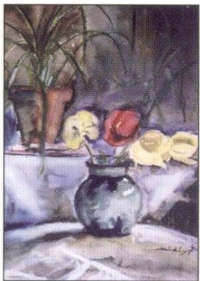
Розміри: 14,7 × 9,6 см.

Інв. № Г - 3793.

Зображення подвір'я за низьким штахетним забором і невисоких будинків під черепичними дахами. У глибині двору квітник за дерев'яним забором, альтанка з виткими рослинами і дуже високе дерево з пишною кроною. За дахами будинків крони дерев і рожево-фіолетове небо. У нижньому лівому куті підпис і дата: «П. Чистилін — 83».

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.



223. Шаркоть Б.

«Квіти у вазі».

Полотно, олія.

Розміри: 32 × 43 см.

Приватна власність, м. Перечин,
Закарпатська обл.

Викрадено: 09.08.2007 р.

224. Шауфлер Г. В.

«Блими золоті вдалині. Алушта».

Папір, акварель.

Розміри: 51 × 73 см.

Інв. № Г - 3910.

Зображена гориста місцевість у хмарний день.

На першому плані узвишся з сухою рослинністю. Праворуч крайки кущ, ліворуч два тонких деревця. За ними внизу під урвищем місто. Ліворуч море з золотими відблисками, що йдуть до горизонту. Майже половину аркуша займає блакитне небо зі світлими хмарами, розташованими двома горизонтальними лініями. Над ними дві легкі хмаринки. Праворуч хмари темні.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.

225. Шишкін І. І.

Етюд «Лісове кладовище».

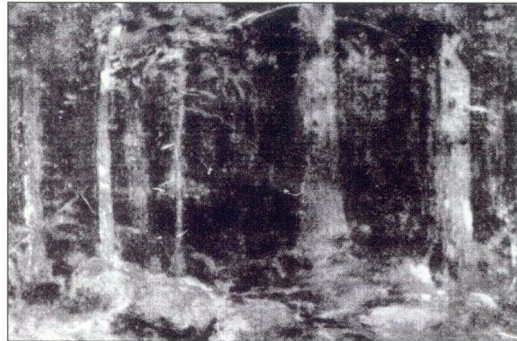
1892 р.

Росія.

Полотно, олія.

Розміри: 32 × 34 см.

Інв. № Ж - 82.



Тернопільський обласний художній музей.

Викрадено: 14.03.2004 р.

226. Шишко С. Ф.

«Зимовий етюд».

УРСР.

Полотно, олія.

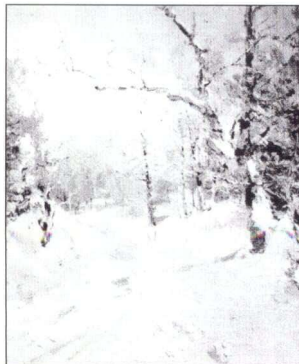
Розміри: 37,5 × 52 см.

Інв. № 43.

Літературно-меморіальний

музей М. П. Стельмаха.

Викрадено: 11.04.2008 р.



227. Шишко С. Ф.

«Зимовий ранок».

1958 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 55 × 45 см.

Інв. № Ж - 524.

Миколаївський обласний
художній

музей ім. В. В. Верещагіна.

Викрадено: 04.03.2007 р.

228. Шишко С. Ф.

«На верховині. Карпати».

1947 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 85 × 67,5 см.

Інв. № Ж - 138.

Николаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.

Викрадено: 04.03.2007 р.



229. Шишко С. Ф.

«Осінь у Голосієві».

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 80 х 100 см.

Інв. № М - 7096.

Яготинська картинна галерея.

Викрадено: 13.04.2006 р.



230. Шолтес З. І.

«Весна в Карпатах».

1972 р.

УРСР.

Полотно, олія.

Розміри: 88 × 100 см.

Інв. № Ж - 888.

Закарпатська обласна державна адміністрація.

Викрадено: 20.07.2006 р.



231. Шолтес З. І.

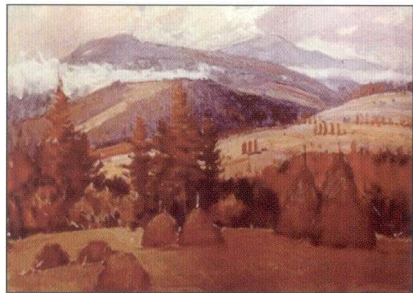
«Вечір в Карпатах».

1980 р.

УРСР.

Агрофірма «Прикордонник».

Викрадено: 21.03.2003 р.



232. Шолтес З. І.

«Канора».

1977 р.

УРСР.

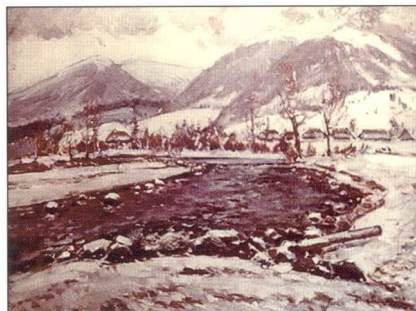
Агрофірма «Прикордонник».

Викрадено: 21.03.2003 р.



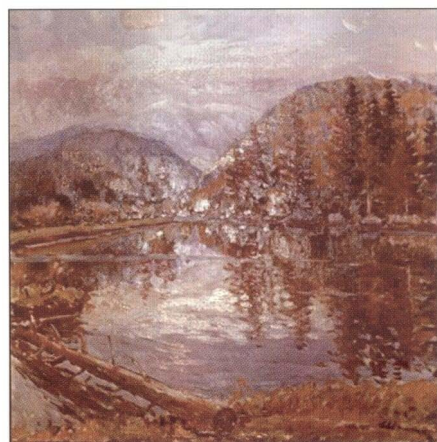
233. Шолтес З. І.
«Колочавські полони».
УРСР.

Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



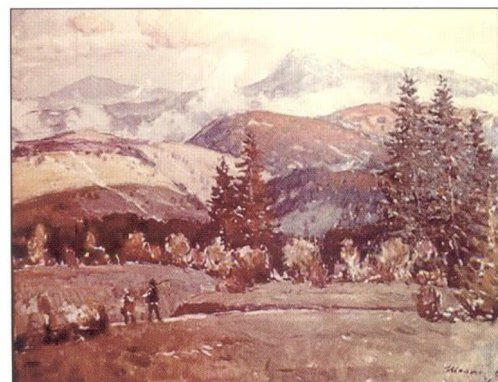
234. Шолтес З. І.
«Озеро в горах».
УРСР.

Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



235. Шолтес З. І.
«Після дощу».
1985 р.
УРСР.

Агрофірма «Прикордонник».
Викрадено: 21.03.2003 р.



236. Шпаківський В.
«Штурм Зимового палацу».

Україна.
Полотно, олія.
Розміри: 200 × 140 см.
Інв. № 269.

Краєзнавчий музей с. Ольгопіль.
Викрадено: 24.09.2005 р.

237. Шутєв.
«Ліс».

Полотно, олія.
Розміри: 90 × 78 см.

Приватна власність, м. Перечин, Закарпатська обл.
Викрадено: 09.08.2007 р.



238. Юр'єв П. І.
«Наближаються сутінки».

2001 р.
Картон, масло.
Інв. № Ж - 1516.

У блакитно-сірому колориті зображена вулиця, що йде удалину в правий бік. Ліворуч двоповерховий будинок, перед яким стовбур і три безлистих дерева. Вулицю замикає кут триповерхової споруди. Праворуч біля крайки гілок голих дерев, під ними широкий тротуар, що замикається маленьким будинком з двосхилим дахом. Небо світле. У вікні нижнього поверху триповерхового будинку і в одному з вікон двоповерхового будинку помаранчеве світло. На мокрій проїжджій частині вулиці віддзеркалення від стовбура і дерев. На звороті надпис олівцем: «2001 "Близятся сумерки"».

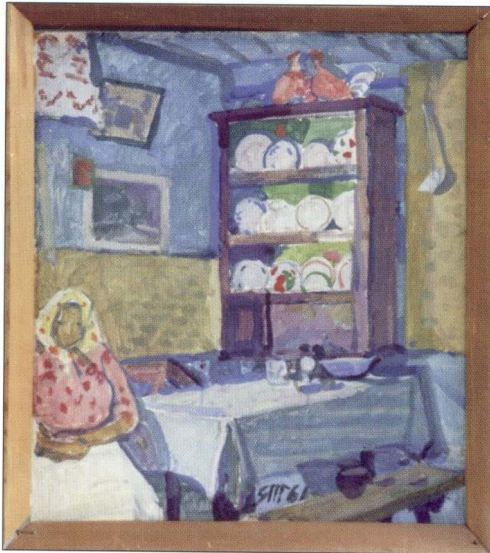
Сімферопольський художній музей.
Викрадено: 2008 р.

239. Яблонська Т. Н.

«Інтер'єр з мисником» з серії «Інтер'єри Полісся».

УРСР, м. Київ.
Картон, темпера.
Розміри: 49 × 54 см.
Інв. № Ж - 289.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.
Викрадено: 01.02.2009 р.



240. Яблонська Т. Н.

«Красный угол» («Покуття») з серії «Інтер'єри Полісся».

УРСР, м. Київ.
Картон, темпера.
Розміри: 50 × 61 см.
Інв. № Ж - 290.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.
Викрадено: 01.02.2009 р.



241. Яблонська Т. Н.
«Осіннє вікно».

1985 р.
УРСР, м. Київ.
Полотно, олія.
Розміри: 60 × 60 см.
Інв. № Ж - 288.

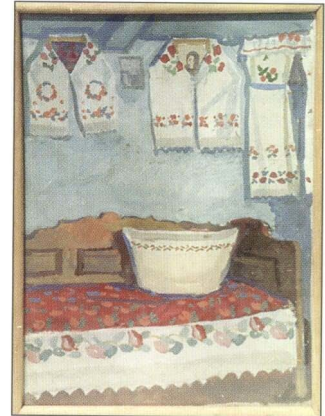
Кмитівський музей
образотворчого
мистецтва ім. Й. Д. Буханчука.
Викрадено: 31.10.2000 р.



242. Яблонська Т. Н.
Серія «Інтер'єри Полісся».

1961 р.
УРСР, Київ.
Картон, темпера.
Розміри: 49 × 70 см.
Інв. № Ж - 291.

Кмитівський музей
образотворчого
мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.
Викрадено: 01.02.2009 р.



243. Яблонська Т. Н.

Серія «Інтер'єри Полісся».

1961 р.
УРСР, м. Київ.
Картон, темпера.
Розміри: 49 × 59 см.
Інв. № Ж - 292.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.
Викрадено: 01.02.2009 р.



244. Яременко Г. Г.

Портрет невідомого чоловіка.

Кін. XIX — поч. XX ст.
Полотно, олія.

Розміри: 12 × 16 см.

Інв. № ОД - 47.

Зображено обличчя, повернуте праворуч. Пишне темне волосся, невеликі вуса, темний одяг.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

ГРАФІКА

1. Витухновська С. С.

Пейзаж.

Папір, суха голка.

Розміри: 36,3 × 43,2 см.

Інв. № Г - 4460.

Зображено куток лісу. На першому плані нерівна поверхня землі (каміння-валуни), далі кущі. Ліворуч від центру група високих дерев хвойної породи, дві групи таких саме, але менш високих дерев праворуч від центру. Ліворуч, за деревами, горбиста місцевість, яка знижується вправо, доходячи майже до центра аркуша. Небо хмарне, намічене негустими вертикальними лініями.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.

2. Гунт В.

Будинок графа Воронцова в Алуці (північний фасад).

Папір, ліногравюра.

Розміри: 35 × 54,5 см.

Інв. № Г - 4329.

Зображено північний фасад Алупкінського палацу, праворуч і ліворуч дерева. Праворуч над баштою майорить прапор. На першому плані нерівна земля з острівцями трави, ліворуч каміння, за деревом схил гори. Зображення займає нижню частину поля, окресленого чотирма рамками.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2008 р.

3. Звонарьов.

Зимовий пейзаж.

Папір, офорт.

Розміри: 20 × 28,8 см.

Інв. № Г - 3938.

На першому плані зображення вкритої кригою водяної поверхні. Ліворуч коло берега довга вузька чорна ополонка, праворуч біля нижньої крайки рідкий низький кущ. На другому плані пологий схил пагорба знижується вправо, на вершині будинок з чотирисхилим дахом і портиком з чотирма колонами; маленький будиночок, оточений деревами. У підніжжя пагорба трохи правіше центра дві берези із зігнутими стовбурами і світло-сірою

короною. Удалині густа маса дерев, зображена суцільною чорною плямою. Небо сіре, праворуч дві витягнуті у довжину по горизонталі хмари. Унизу праворуч під зображенням олівцевий надпис: «Звонарьов 65». На звороті внизу праворуч олівцевий надпис: «Звонарьов».

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2008 р.

4. Ковальський В. І.

Внутрішній вид старовинної римської споруди.

Папір, сепія.

Розміри: 35 × 28 см.

Інв. № Г - 237.

Зображені масивні кам'яні стовпи, що підтримують склепіння. Зліва догори йдуть сходи. Між стовпами видно двох людей.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.

5. Фіщенко А. Ф.

«Рибальська гавань».

Кольорова ліногравюра.

Розміри: 35 × 54 см.

Інв. № Г - 1399.

Зображено човен на березі (праворуч) та вантажні автомобілі (ліворуч). За катером, розташованим паралельно крайці, видно море з ледь помітними силуетами кораблів і блакитні гори. Ліворуч унизу надпис: «Рыбацкая гавань». Праворуч підпис і дата «1963 р».

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.

6. Чуланов П. В.

З малюнка Трутовського «Ілюстрація до повісті Гоголя "Вечір напередодні Івана Купала. Видіння в шинку"».

Літографія в два кольори.

Розміри: аркуш 45 × 58 см,

зображення 32 × 43,5 см.

Інв. № Г - 111.

У шинку. Навколо стола старшини перелякано відхитнулися в боки. На столі на блюді лежить баран з людськими очима й вусами. Ліворуч унизу підпис: «К. Трутовский». Унизу надписи: «Вечер накануне Ивана Купала», «Вот и померещилось, еще бы ничего, если бы одному». Ліворуч і праворуч надписи: «Дозв. Ценз. Москва 1876 г. — Октября 30 д.», «Лит. П. В. Чуланова. Срет 4.1 кв. Д. Гусева».

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2008 р.

СКУЛЬПТУРА

1. Гурадзе Ханс. «Олень».

XIX ст.

Мармур чорний з білими
прожилками.

Розміри: h — 40 см, ℓ — 50 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.



2. Коцюбинський Ф. А. «Венсеремос. Чілі».

1921 р.

Україна, м. Київ.

Карбована мідь.

Розміри: 70 × 85 × 45 см.

Інв. № Ск - 54.



Кмитівський музей образотворчого мистецтва
ім. Й. Д. Буханчука.

Викрадено: 04.07.2000 р.



3. Лансере Є. «Святослав на шляху в Царгород».

XX ст.

Бронза.

Розміри: 51 × 57 × 29 см.

Вага: 50 кг.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.

4. Невідомий автор. «Венера із Капуї».

XIX ст.

Італія.

Бронза.

Розміри: h — 28 см.

Приватна власність, м. Львів.

Викрадено: 01.08.2006 р.

5. Невідомий автор.

Погруддя О. В. Суворова.

1899 р.

Росія.

Мідь.

Музей О. В. Суворова с. Тиманівка.

Викрадено: 21.10.1999 р.

6. Невідомий автор.

Статуетка лева.

VI—II тис. до н. е.

Білий мармур.

Розміри: 16 × 8 см.

Інв. № 935.

Лежачий лев.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.

Викрадено: 27.07.2003 р.

7. Невідомий автор.

Статуетка лева.

VI—II тис. до н. е.

Білий мармур.

Розміри: 6 × 3 см.

Інв. № 936.

Левенятко стоїть.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.

Викрадено: 27.07.2003 р.

8. Невідомий автор.

Статуетка левенятка.

VI—II тис. до н. е.

Білий мармур.

Розміри: 3 × 2 см.

Інв. № 937.

Левенятко стоїть.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.

Викрадено: 27.07.2003 р.

9. Редька О. К.

«Мрійник».

1986 р.

УРСР, м. Київ.

Бронза.

Розміри: 38 × 27 × 37 см.

Інв. № Ск - 111.

Композиційна скульптура хлопчика із задумливим виразом обличчя, який підтримує голову правою рукою, в лівій руці — яблуко. Скульптура у середині порожня.

Стаханівський історико-художній музей.

Викрадено: 25.01.2008 р.

10. Рудаков Є. О.

Бюст академіка Каблукова.

1951 р.

Гіпс тонований.

Розміри: 103,5 × 69 × 52 см.

Інв. № С - 67.

Погрудне зображення літнього чоловіка в гімнастерці й академічній шапочці, з бородою і вусами. Плечі та руки обрізані. Бюст на прямокутній основі.

Сімферопольський художній музей.

Викрадено: 2006 р.

11. Сінькевич Ю. А.

«Портрет капітана рибальського сейнера

А. Аймидіньки».

1938 р.

УРСР, м. Київ.

Бронза.

Розміри: 102 × 101 × 72 см.

Інв. № Ск - 136.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва

ім. Й. Д. Буханчука.

Викрадено: 09.10.2000 р.



12. Стамов В. Г.

«Дружба».

1914 р.

Росія, м. Санкт-Петербург.

Бронза.

Розміри: 95 × 76 × 45 см.

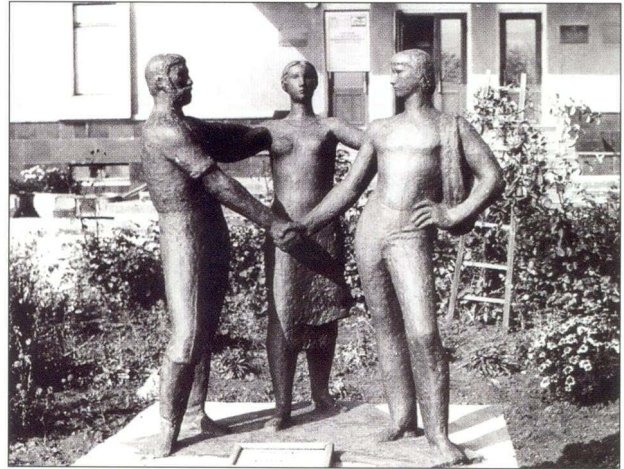
Інв. № Ск - 25.

Трифігурна композиція.

Кмитівський музей образотворчого мистецтва

ім. Й. Д. Буханчука.

Викрадено: 30.10.2000 р.



ПРЕДМЕТИ РЕЛІГІЙНОГО КУЛЬТУ

ІКОНИ

1. Ікона.

Бронза.

Розміри: d — 4,3 см.

Інв. № Д - 736.

Овальної форми у вигляді медальйону. Зображено Ісуса Христа і на звороті силует Анни Іоанівни.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

2. Ікона.

Бронза.

Розміри: 3,5 × 2,75 см.

Інв. № Д - 500.

Овальної форми із зображенням двох святих Києво-Печерської лаври, а на звороті — князя Володимира з хрестом і державою та датою «988—1888» (до 900-річчя Хрещення Русі).

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

3. Ікона «Бог Саваоф».

Дерево, тканина.

Дерев'яна рама оббита рожевою тканиною з блискітками. На іконі зображені дві невідомі постаті святих і невідомої святої, посередині — Бог Саваоф, що сидить в кріслі, з великою сивою бородою, в темно-коричневому хітоні. Над його головою зображена пташка. З правого боку — Ісус Христос, одягнений у світло-бежевий хітон, тримає дерев'яний хрест. Невідома свята вбрана в синьо-зелену сукню.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

4. Ікона «Богоматір з Немовлям».

Розміри: 60 × 50 × 5 см.

По боках від Богоматері з Немовлям на руках візерунчасті вставки з жовтого металу.

Приватна власність, м. Кіровоград.

Викрадено: 08.10.2003 р.

5. Ікона «Богоматір Благівісниця».

Дерево, тканина.

Розміри: 50 × 70 см.

Ікона оббита рожевою тканиною з блискітками. Поясне зображення Богоматері на бежевому фоні, з прихиленою головою на лівий бік, руки складені на хресті. На голові темно-червоне покривало, одягнена в темно-синю сукню.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

6. Ікона «Богоматір з немовлям».

Поясне зображення Богоматері, яка тримає в лівій руці маленького Христа.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

7. Ікона «Богоматір з Немовлям».

Дерево.

Поясне зображення Богоматері з Немовлям на руках. В окладі.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

8. Ікона «Богоматір з Немовлям».

Свято-Духівський дівочий монастир.

XVII—XVIII ст.

Україна, м. Путивль.

Полотно, олія, нитки. Вишивка.

Розміри: 47 × 35 см.

Інв. № В - 773.

Виготовлена з білого полотна прямокутної форми. У центрі ікони срібними нитками вишите зображення Богоматері. По краях ікони вишиті зображення біблейських сюжетів. Зображення Богоматері відірване від полотна.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

9. Ікона «Введення в храм Пресвятої Богородиці».

Паперова тканина.

У центрі фігура Богородиці у вигляді чорноволосої дівчини у повний зріст, одягненої у світло-бежеву сукню, по боках — групи людей. На верхньому плані по боках два ангели.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

10. Ікона «Введення в храм Пресвятої Богородиці».

Сер. XIX ст.

Дерево.

Розміри: 28,5 × 35 см.

Інв. № Д - 666.

Ікона складається з трьох частин, скріплених зі зворотного боку двома бляшками. Зображено групу людей, які ведуть дівчину сходами храму.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 14.07.2001 р.

11. Ікона «Знамення Пресвятої Богородиці».

Др. пол. XIX ст.

Дерево, темпера.

Розміри: 17,5 × 21,7 см.

Інв. № МКМ - В - 1673а.

У центрі зображення Пресвятої Богородиці. По обидва боки — фігури святих. У нижній частині, ліворуч літери «СГ» та цифра «84». Краєм верхньої частини окладу — візерунчастий орнамент. На зворотному боці фарбою нанесені музейні шифри: «КВ - 33699 МКМ - В - 1673а».

В окладі.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 12.06.2002 р.

12. Ікона «Ісус Христос Вседержитель».

Латунь. Чеканка.

На внутрішньому боці рамки знаходяться штучні квіти, по кутках на рамі — випукла чеканка з фольги. Христос одягнений у яскравосиню сорочку та велюровий червоний жакет, обшитий намистинами.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

13. Ікона «Казанська Богоматір».

Дерево, олія, бронзова фольга.

Розміри: 18 × 22 см.

Інв. № Д - 1382.

Зображена Богоматір з Немовлям.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 12.03.2002 р.

14. Ікона «Казанська Богоматір».

Др. пол. ХІХ ст.

Дерево, темпера, латунь.

Розміри: 17,5 × 22,3 см.

Інв. № МКМ - В - 278.

Поясне зображення Богоматері, яка тримає в лівій руці маленького Христа. Богоматір правицею вказує на Спасителя. Права рука Христа в благословляючому жесті, в лівій руці згорнутий сувій. В окладі з латуні, складне карбування (вінець та край ризи — зубчасті).

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 12.06.2002 р.

15. Ікона «Козельщанська Богородиця».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

16. Ікона «Христос, що лежить».

Мідний оклад.

Розміри: 29 × 21 см.

Зображення лежачого Ісуса і груп людей, що стоять поряд з ним.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 20.11.2004 р.

17. Ікона «Микола Чудотворець».

Дерево, латунь, фольга.

Рама чорного кольору з окладом. Ікона прикрашена мереживною срібною фольгою, з боків знаходяться воскові букети квітів. Поясна фігура Миколи з сивою бородою одягнена в золоту мирту, обшиту перлами і різним камінням.

Приватна власність, м. Дніпропетровськ.

Викрадено: 19.09.2002 р.

18. Ікона «Пресвята Марія, св. Федір, св. Параскева».

Дерево, олія.

Розміри: 30 × 48 см.

Інв. № 3326.

Зображено трьох святих. Ікона написана на заґрунтованому полотні, але наклеєна на дошку.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.

Викрадено: 14.07.2001 р.

19. Ікона «Свята Трійця».

Др. пол. ХІХ ст.

Дерево, темпера.

Розміри: 30,7 × 35,3 см.

Інв. № МКМ - В - 280.

У центрі зображена Свята Трійця, якій св. пр. Авраам підносить плоди. На задньому плані — св. пр. Сарра. На зворотному боці ікони внизу ліворуч фарбою виведено музейні шифри та номери: «КВ - 3963 МКМ - В - 280».

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 12.06.2002 р.

20. Ікона «Успіння».

ХІХ ст.

Росія.

Бронза, емаль. Шитво.

Розміри: 29 × 24 см.

Інв. № ШТ - 533.

Металева ікона, на якій зображено сюжет Успіння Пресвятої Богородиці. Тло вкрите білою емалю, обрамлення з блакитної емалі, орнамент по прямокутній рамі. Угорі на рамочці надпис: «Успеніє Пресвятыя владычицы нашия Богородицы». На звороті олійною фарбою виведено музейні шифри та номери: «ЛьвМА - 2887 ШТ - 533».

Львівський музей історії релігії.

Викрадено: 05.04.2001 р.

КНИГИ

1. «Ілюстрована дитяча Біблія».

Липп М.

1916 р.
Естонія, м. Таллінн.
Папір, картон. Друк.
Розміри: 14 × 21,5 см; 224 с.
Інв. № Д - 65.

Книгу надруковано естонською мовою. Коричневого кольору у твердій картонній обкладинці. На лицевому боці обкладинки зеленою фарбою — автор, назва, рік видання книги і зображення трьох біблійських сюжетів. Текст виконаний готичним шрифтом чорного кольору.

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 31.07.2000 р.

2. «Круг церковного древнього знаменного співу».

1885 р.
Росія, м. Санкт-Петербург.
Папір. Друк.
Формат: 28 × 40 см; 236 с.
Інв. № 1671/ I Д 741.

Обкладинка шкіряна, коричневого кольору з тисненням рослинного орнаменту. Відсутні металеві застібки. Боки книги вкриті золотистою фарбою. У кінці книги зібрані церковні наспіви, покладені на ноти. Книгу надруковано церковнослов'янською мовою в типографії с. Балашева, Єкатеринський кан. 78.

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20.01.2003 р.

3. «Новий Заповіт з псалтирем».

1911 р.
Естонія, м. Таллінн.
Папір, картон. Друк.
Розміри: 13,5 × 16,9 см; 579 с.
Інв. № Д - 72.

Книгу надруковано естонською мовою. У твердій обкладинці чорного кольору. На лицевому боці обкладинки рельєфний хрест. Текст виконаний готичним шрифтом чорного кольору.

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 31.07.2000 р.

4. «Остромирово Євангеліє» (1056—1057).

1988 р.
СРСР, м. Москва.
Папір. Друк.
Розміри: 32 × 37 см.
Інв. № 1729/ I Д 760.

Факсимільне видання.

Корецький районний історичний музей.

Викрадено: 20.01.2003 р.

5. «Акафіст святим Антонію і Феодосію Печерським».

XIX ст.
Папір, картон. Друк.
Розміри: 19,5 × 26 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

6. «Акафістник».

XIX ст.
Папір. Друк.
Розміри: 19 × 24 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

7. «Євангеліє».

1644 р.
Папір, картон, тканина. Друк.
Розміри: 25 × 40 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

8. «Євангеліє».

1815 р.
Папір, дерево. Друк.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

9. «Ноти для церковного співу».

XVIII ст.
Папір. Друк.
Розміри: 16,5 × 20,5 см.
Обкладинка відсутня.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

10. «Октоїх».

Друкар Кононович Іоан.

1639 р.
Папір, дерево. Колаж. Друк.
Розміри: 19 × 31,5 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

11. Книга церковних служб.

Сер. XVIII ст.
Папір, дерево. Друк.
Розміри: 21 × 33 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

ЦЕРКОВНЕ НАЧИННЯ

1. Вишивана картина «Благословення».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

2. Вінчик від ікони Богоматері.

Свято-Духівський дівочий монастир.
XVII—XVIII ст.

Україна, м. Путивль.

Метал, оксамит, бісер, перли, скло.

Розміри: 11 × 25 см.

Інв. № В - 797.

Виготовлений з металу, обтягнутого полотном. Розшитий різнокольоровим бісером і перлами. З обох боків вінчика вишиті гілочки з зеленим листям. У центрі вгорі вишиті квіти зі скляних намистинок.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

3. Вінчик, що прикрашав голову святого на іконі.

Свято-Духівський дівочий монастир.
XVII—XVIII ст.

Україна, м. Путивль.

Тканина, скло, перли.

Розміри: 11,5 × 35 см.

Інв. № В - 776.

Виготовлено з жовтої тканини, має дугоподібну форму. Розшитий дрібними перлами, що ділить вінчик на маленькі квадрати, у центрі яких пришиті металеві жовті кружки з невеликими пружинами. Справа вінчик прикрашений різнокольоровими скельцями, розміщеними у вигляді кругового орнаменту.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

4. Лампада церковна.

Др. пол. XIX ст.

Росія.

Скло кольорове.

Розміри: d — 10 см; глибина — 9 см.

Інв. № Ір - 10.

Складається з двох частин. Виготовлена зі скла рожевого кольору. На всю площину лампади нанесено малюнок у вигляді хаотично розміщених горошин синього кольору. На нижній частині чорною тушшю виведено музейні шифри та номери: «Ію-6/216».

Коропський регіональний історико-археологічний музей.

Викрадено: 08.04.2001 р.

5. Розп'яття Ісуса Христа, настільне.

Пер. чверть XX ст.

Польща.

Мельхіор.

Розміри: h — 18,7 см.

Інв. № ИБ - 727.

На постаменті у вигляді дзвона кріпиться хрест з рельєфним зображенням розп'ятого Ісуса Христа, у верхній його частині надпис латинськими буквами «INRI». На зворотному боці символічне зображення руки, цвяха, квітки, кліщів і молотка.

Кримський етнографічний музей.

Викрадено: 31.07.2000 р.

6. Хрест священнослужителя.

Дерево, метал.

Розміри: 23 × 10 см.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 27.02.2004 р.

7. Церковна дарохранительниця (макет гробниці).

XVIII ст.

Срібло, мідь.

Розміри: l — 165 см, с — 90 см, h — 230 см.

Прямокутний саркофаг стоїть на постаменті на ніжках. Зверху на кришці, яка знімається, кріпляться три бані з хрестами, з трьох сторін саркофагу вигравірувані картини релігійного змісту, а на четвертій стороні надпис «1756 года сия гробница сооружена до храму Покров Пресвятая Бого-Родица в селе Исковцы коштом пане Слюзовой». Одна баня зірвана та без хреста, на середній зламаний хрест, немає однієї заклепки, що кріпить саркофаг до постаменту.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

8. Церковне шитво — центральна частина хоругви з вишитим Розп'яттям.

Свято-Духівський дівочий монастир.

XVII—XVIII ст.

Україна, м. Путивль.

Тканина, нитки.

Розміри: 14 × 14 см.

Інв. № В - 879.

Тканина має квадратну форму, лицьова частина бордового кольору, підкладка — шовкова, жовтого кольору. У центрі хоругви срібними нитками вишите Розп'яття Ісуса Христа, по боках — святі Мефодій та Іов. Над ними вишиті їхні імена, знизу — квіти.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

9. Чаша для причастя.

Білий метал.
Розміри: d — 10 см.
Інв. № Д - 1278.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 14.07.2001 р.

10. Шкатулка церковна ритуальна.

XIX ст.
Дерево.
Розміри: h — 13 см; h кришки — 9 см.
Інф. № Д - 1359.

На шкатулці з трьох сторін розміщено фрагменти з «життя святих». На четвертій надпис, кому належала. Кришка пофарбована в колір золота, а шкатулка в червоний і зелений.

Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського.
Викрадено: 12.03.2002 р.

РЕЛІГІЙНІ МЕДАЛИ

1. Медаль.

Росія.
Бронза.
Розміри: d — 3,5 см.
Інв. № РД - 996.

Медаль має надпис: «На тя Господи уповахом, да не постыдимся во веки», з вензелями «Н - І» і «А - ІІ» 1853—1854—1855—1856 гг.».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

2. Медаль «Да вознесет Вас Господь в свое время».

1904—1905 рр.
Росія.
Інв. № 515.

Історичний музей м. Хмільника.
Викрадено: 2000 р.

3. Медаль з надписом ієрогліфами.

Бронза.
Розміри: d — 3 см.
Інв. № РД - 997.

Реверс: зображення хреста і віночка з квітів.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

4. Медаль релігійна.

XVIII—XIX ст.
Україна, м. Ніжин (?).
Жовтий метал.
Розміри: d — 6 см.
Інв. № РД - 179.

Медаль круглої форми. Аверс: зображення жінки, можливо цариці. Реверс: стіл, на якому дерево (?), по обидва боки від столу зображено ангелів.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

5. Медаль релігійна.

Бронза.
Розміри: d — 3,4 см.
Інв. № РД - 995.

Аверс: надпис «Ото є серце, що так дуже полюбило людей» та зображено Бога-Отця.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

6. Медаль релігійна.

Бронза.
Розміри: d — 4,4 см.
Інв. № РД - 937.

Аверс: зображено людину із хрестом. Реверс: можливо, Катерина II.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

ФАЛЕРИСТИКА

Австро-Угорщина

1. Медаль «За поранення на війні».

1918 р.
Метал. Карбування.
Розміри: d — 3,7 см.
Інв. № Нм - 2351.

Медаль за поранення на австро-угорській війні з зображенням останнього імператора Австро-Угорщини Карла I Габсбурга (1887—1922). Аверс: у центрі зображення в профіль голови імператора, вгорі — надпис «Sakonis», внизу дві лаврові гілки обрамлюють дугою портрет. Реверс: у центрі надпис «Laeso Militt», внизу — рік. Надпис виконано римськими літерами «МСМ XVIII».

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

Болгарія

2. Медаль Болгарської Народної Республіки «Вітчизняна війна 1944—1945 рр.».

Сер. XX ст.
Болгарія.
Метал. Штампування.
Розміри: d — 3 см.
Інв. № МО - 1767.

Аверс: зображені два прапори, лаврова гілка та верхня частина карабіна зі штиком. Реверс: надпис «Отечественная война 1944—1945». Медаль кріпиться до трикутної колодки.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

Корея

3. Медаль на честь звільнення Кореї від японської окупації 1944 р.

Білий сплав.
Розміри: d — 3,3 см.
Інв. № РД - 1001.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

Німеччина

4. Медаль «Фрідріх Вільгельм IV».

1848—1849 рр.
Німеччина.
Розміри: 3 × 3 см.
Інв. № Р - 120.

Медаль із надписом «Фрідріх Вільгельм IV» і зображенням герба.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

5. Знак «За тяжке поранення».

1943 р.
Німеччина.
Бронза.
Розміри: 4,4 × 3,7 см.
Інв. № ОМЗ - 1548.

Овальної форми. У центрі зображено каску на тлі двох схрещених мечів, обрамлених по краю знака лавровим вінком.

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.
Викрадено: 24.08.2006 р.

6. Хрест за участь у польській кампанії.

1939 р.
Німеччина.
Метал.
Розміри: 5 × 5 см.
Інв. № ОМЗ - 1538.

Має вигляд хреста зі схрещеними мечами. У центрі в лавровому вінку цифра «1939», на звороті — свастика. Брунатного кольору.

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.
Викрадено: 24.08.2006 р.

7. «Залізний хрест» 2-го класу.

1939 р.
Німеччина.
Залізо.
Розміри: 4,5 × 4,5 см.
Інв. № ОМЗ - 1742.

Хрест має сріблясту окантовку. У центрі — свастика, унизу цифри «1939». Чорного кольору.

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.
Викрадено: 24.08.2006 р.

Пруссія

8. Медаль на честь перемоги Пруссії над Австрією.

1866 р.
Розміри: h — 4 см.
Інв. № Нм - 2495.

Медаль пам'ятна, карбована на честь перемоги Пруссії над Австрією під Садовою 3 липня 1866 р. Медаль виготовлена за взірцем мальтійського хреста з вписаним у нього кругом. Аверс: надписи на кутах хреста вгорі «Кёнигтретау», внизу «1866», зліва «3», справа «июля». У центрі круга орел з короною на голові, з розпростертими крилами стоїть на гарматі. Круг обрамлено стилізованим лавровим листом. Реверс: у верхньому куті хреста зображення корони, в лівому куті надпис, який читається послідовно з надписом у правому куті «Бог был с нами», «Ему пускай будет честь». У центрі круга вензель з букв «R W», що повинно означати «Король Вільгельм», навколо над-

пис «Прусская победоносная армия». Медаль з кільцем для підвішування.

Державний історико-культурний заповідник «Межбіжж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

Росія

9. Медаль нагородна «За шведську кампанію 1790 р.».

1790 р.

Росія.

Метал, срібло.

Розміри: d — 6,5 см.

Інв. № Н - 114.

Аверс: у центрі медалі — барельєфний профіль (Катерини II — ?). Під портретом — лаврові гілки. Реверс: у вінку з листя надпис: «За службу и храбрость». Нижче: «Мирь съ Швеци. Закл. 3 авг. 1790 г.». Медаль восьмикутної форми. Зверху отвір.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

10. Відзнака Військового ордена св. Георгія для нагородження солдатів і матросів IV ступеня.

№ 123895.

Росія.

Срібло.

Аверс: у центрі зображення Георгія Побідоносця.

Реверс: на горизонтальному перехресті «№ 123895», на вертикальному внизу — «4 ст.».

Угорі — вушко, а в центрі — вензель.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

11. Відзнака Військового ордена св. Георгія для нагородження солдатів і матросів IV ступеня.

№ 25765.

Росія.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

12. Відзнака Військового ордена св. Георгія для нагородження солдатів і матросів IV ступеня.

№ 144522.

Росія.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

13. Відзнака Військового ордена св. Георгія для нагородження солдатів і матросів III ступеня.

Росія.

Срібло.

Аверс: у центрі зображення Георгія Побідоносця.

Реверс: на верхньому перехресті внизу — «3 ст.».

Угорі — вушко, а в центрі — вензель.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

14. Знак «Святого Георгія» I ступеня.

Росія.

Згідно з Уставом знаки I і II ступенів виготовлялися із золота до 1915 р., а після 1915 р. — з жовтого металу.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

15. Знак «Святого Георгія» II ступеня.

Росія.

Згідно з Уставом знаки I і II ступенів виготовлялися із золота до 1915 р., а після 1915 р. — з жовтого металу.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

16. «Георгіївський хрест».

Росія.

Мідь, емаль.

Розміри: 3,2 × 4,5 см.

Інв. № РД - 994.

Георгіївський хрест на честь століття від дати події. На ньому надпис: «1807—1907 гг.».

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

17. Медаль «За хоробрість» III ступеня.

№ 56620.

Росія.

Срібло.

Розміри: d — 2,8 см.

Реверс: портрет царя Миколи II.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

18. Медаль з вензелями Миколи I й Олександра II.

Росія.

Бронза з білим металом.

Розміри: d — 2,8 см.

Інв. № РД - 1006.

Медаль має надпис «На тя, господи, уповахомъ да не постыдись во веки 1853—1856 гг.».

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

19. Медаль «За придушення польського повстання 1863—1864 рр.».

Мідь.

Розміри: d — 2,9 см.

Інв. № РД - 1004.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

20. Медаль «Перший загальний перепис населення».

1897 р.
Росія.
Мідь.
Розміри: d — 2,9 см.
Інв. № РД - 939.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

21. Медаль «За участь в російсько-японській війні 1904—1905 рр.».

Поч. ХХ ст.
Срібло. Литво.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № 674/ ПН 157.
Аверс: у трикутнику зображення відкритого ока. Від сторін трикутника розгалужена густа сітка променів. Внизу дата: «1905». Реверс: надпис старослов'янською мовою «Да вознесеть васъ Господь въ свое время».

Корецький районний історичний музей.
Викрадено: 20.01.2003 р.

22. Медаль «За участь в російсько-японській війні 1904—1905 рр.».

Росія.
Мідь.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № РД - 1007.
На медалі надпис «Да вознесеть Вас Господь въ свое время».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

23. Медаль, присвячена 100-річчю Вітчизняної війни 1812 р.

Росія.
Мідь.
Розміри: d — 2,8 см.
Інв. № РД - 998.
Реверс: надпис «1812 г. славный год сей минуя но не отойдут содеяные подвиги».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

24. Медаль на честь 300-річчя царювання династії Романових 1613—1913 рр.

Росія.
Бронза.

Розміри: d — 2,8 см.

Інв. № РД - 1002.

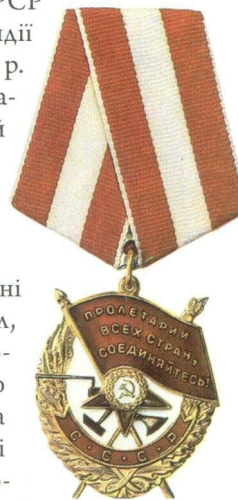
Аверс: зображено родоначальника династії Романових — Михайла Федоровича та останнього царя Миколу II. Реверс: надпис «300-летие дома Романовых» і вказані роки: «1613—1913».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

Ордени

Орден Червоного Прапора

Орден Червоного Прапора СРСР заснований Постановою Президії ЦВК СРСР від 1 серпня 1924 р. Орден є цільноштампованим знаком, що зображує розгорнутий червоний прапор з надписом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», нижче якого по колу розміщений лавровий вінок. У центрі на білому емалевому фоні розташовані схрещений факел, держак прапора, гвинтівка, молот і плуг, прикриті п'ятикутною зіркою. У середині зірки на білому емалевому фоні зображені серп і молот в обрамленні лаврового вінка. Верхніх два промені зірки прикриті червоним прапором. Внизу надпис «СССР». Виготовлення ордена розпочалося не раніше 1932 р. Орден виготовлявся зі срібла. До 1943 р. мав гвинтове кріплення. Розміри: висота — 40 мм, ширина — 36 мм. З 1943 р. виготовлявся з вушком і з'єднувальним ланцюжком для кріплення на п'ятикутну колодочку. Розміри: висота — 42 мм, ширина — 36 мм, вага — 25,22 г.



25. Орден Червоного Прапора — 8 одиниць.

№ 452; 697; 1273; 18746; 30958; 50895; 296304; 307643.
СРСР.
1940-ві рр.
Інв. № Н - 305; - ; 306; 307; 324; 489; 282; 490.

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.

26. Орден Червоного Прапора.

№ 1436.
1941 р.
СРСР.
Інв. № МКМ О - М - 869.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

27. Орден Червоного Прапора.

№ 1932.
1945 р.
СРСР.
Інв. № МКМ О - М - 868.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

28. Орден Червоного Прапора.

№ 21419.
1948 р.
СРСР.
Інв. № МКМ О - М - 870.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

29. Орден Червоного Прапора.

№ 167835.
1955 р.
СРСР.
Інв. № МКМ О - М - 871.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

30. Орден Червоного Прапора — 4 одиниці.

№ 510544; 22146; 95967; 981911.
СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г.С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

31. Орден Червоного Прапора — 8 одиниць.

№ 131590; 172626; 229113; 237004; 260479;
304823; 499620; 543408.
СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей
«Молода гвардія».
Викрадено: лютий 2002 р.

32. Орден Червоного Прапора — 2 одиниці.

№ 305915; 468873.
СРСР.
Інв. № 3312; 3055.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г.С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Орден Трудового Червоного Прапора

Заснований Постановою ЦВК і РНК СРСР від 7 вересня 1928 р. Орден є знаком, що зображує розгорнутий червоний прапор, вкритий рубіново-червоною емаллю з надписом «СССР», нижче якого по колу розміщене зображення зубчастої шестірні з надписом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» У центрі знака видно контури греблі електростанції,

обрамленої вінком із лавровим листям, на якій закріплені накладні серп і молот. У нижній частині знака зображене колосся пшениці, на яке накладена п'ятикутна зірка, вкрита червоною емаллю. Орден виготовлений зі срібла 925 проби. Контури прапора, вінка із дубового листя, серп і молот, колосся пшениці і напис «СССР» вкриті позолотою. До 1943 р. виготовлявся з гвинтовим кріпленням, з 1943 р. — з вушком і з'єднувальним кільцем для кріплення до п'ятикутної колодки. Розміри: висота — 44 мм, ширина — 37 мм. Вага — 36,5±1,75 г.



33. Орден Трудового Червоного Прапора.
СРСР.

Історичний музей м. Хмільника.
Викрадено: 2000 р.

34. Орден Трудового Червоного Прапора — 2 одиниці.

№ 345729; 345726.
СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г.С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

35. Орден Трудового Червоного Прапора — 6 одиниць.

№ 66611; 66640; 110865; 111000; 232622;
304753.
СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей
«Молода гвардія».
Викрадено: лютий 2002 р.

36. Орден Трудового Червоного Прапора.

№ 2728.
1939 р.
СРСР.

Літературно-меморіальний музей Максима Рильського.
Викрадено: квітень 2002 р.

37. Орден Трудового Червоного Прапора.

№ 528597.
СРСР.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г.С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Орден Леніна

Вища нагорода СРСР. Заснований Постановою Президії ЦВК СРСР від 6 квітня 1930 р. Орден мав декілька різновидів. Перший тип зразка 1930—1934 рр. виготовлений зі срібла. Основні деталі композиції ордену: портрет В. І. Леніна на фоні фабричних і заводських труб, на передньому плані — трактор. Портретний медальйон обрамлений колоссям пшениці. Над медальйоном розміщені серп і молот, внизу — літери «СССР». На зворотній стороні ордену є клеймо «ГОСЗНАК», вибите рельєфними літерами. Кріплення гвинтове. Вага без гвинта і гайки — 14,97 г. Повна вага — 24,57 г. Другий і наступні типи представляли собою суцільно-штампований золотий знак, що зображував портрет В. І. Леніна у вигляді накладного барельєфа, розміщеного в колі, над медальйоном — розгорнутий прапор з надписом «Ленін». Ліворуч на колоссях пшениці — п'ятикутна зірочка, знизу — серп і молот. Прапор, зірочка, серп, молот й обідець навкруги медальйона вкривалися рубіново-червоною емаллю, а поле навкруги портрета — сріблом або сірою емаллю (у залежності від типу). Розміри: висота — 41 мм, ширина — 38 мм, діаметр портретного медальйона — 25 мм. Загальна вага — 33,62 г.



38. Орден Леніна.

СРСР.

Інв. № 352.

Історичний музей м. Хмельника.

Викрадено: 2000 р.

39. Орден Леніна — 2 одиниці.

№ 13876; 318752.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

40. Орден Леніна — 5 одиниць.

№ 63597; 77865; 79221; 96819; 279116.

СРСР.

Інв. № М31 - 32. М32 - 213; 214; 407; 408.

Стаханівський історико-художній музей.

Викрадено: жовтень 2001 р.

41. Орден Леніна — 4 одиниці.

№ 8002; 12927; 47666; 64365.

1940-і рр.

СРСР.

Інв. № Н - 299; 488; 281; 321.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

42. Орден Леніна — 27 одиниць.

№ 4179; 23416; 42558; 53442; 71114; 77013; 77014; 77134; 77135; 77144; 77186; 115217; 115236; 115238; 115270; 115301; 159980; 187553; 187565; 216184; 274854; 309711; 309713; 309758; 310418; 386264; 460063.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей

«Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

43. Орден Леніна.

№ 38839.

1945 р.

СРСР.

Інв. № МР - 416.

Літературно-меморіальний музей Максима Рильського.

Викрадено: квітень 2002 р.

44. Орден Леніна.

№ 292325.

1955 р.

СРСР.

Інв. № МР - 417.

Літературно-меморіальний музей Максима Рильського.

Викрадено: квітень 2002 р.

45. Орден Леніна — 2 одиниці.

№ 315853; 140705.

СРСР.

Інв. № 974; 3311.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Орден Червоної Зірки

Орден Червоної Зірки заснований Постановою Президії ЦВК СРСР від 6 квітня 1930 р. Орден у формі п'ятикутної зірки, вкритої рубіново-червоною емаллю. У середині орден розташований щит із зображенням фігури червоноармійця в шинелі і будьонівці з гвинтівкою в руках. На обідці щита розташований надпис: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» На зворотному боці відзнака має нарізний штифт з гайкою для кріплення ордену до одягу. Розміри: відстань між про-



тилежними кінцями променів зірки — 48—50 см. Орден виготовлений зі срібла 925 проби, вага — 30,5 г.

46. Орден Червоної Зірки.

СРСР.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

47. Орден Червоної Зірки.

№ 2577171.

СРСР.

Інв. № Р - 1472.

Музей історії м. Бар

Викрадено: 02.03.2000 р.

48. Орден Червоної Зірки — 6 одиниць.

№ 2970114; 1404640; 27859; 2820442; 1378388; 1453842.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г.С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

49. Орден Червоної Зірки — 28 одиниць.

№ 238471; 266037; 266038; 239557; 365061; 424056; 489525; 534719; 535311; 564099; 629156; 777993; 859344; 1083286; 1152267; 1214667; 1308542; 1312940; 1439367; 1544856; 1602710; 1997402; 2927922; 3055218; 3169490; 3293203; 3698614; 3698615.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музею «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

50. Орден Червоної Зірки.

№ 3082277.

СРСР.

Інв. № Н - 303.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

51. Орден Червоної Зірки.

№ 782522.

СРСР.

Інв. № МР - 426.

Літературно-меморіальний музей Максима Рильського.

Викрадено: квітень 2002 р.

52. Орден Червоної Зірки.

СРСР.

Інв. № Г - 2757/5.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

53. Орден Червоної Зірки.

№ 2588644.

СРСР.

Інв. № ОМЗ - 630.

Соколівський музей бойового братерства.

Викрадено: 30.04.2003 р.

54. Орден Червоної Зірки — 18 одиниць.

№ - ; 317305; 380115; 502174; 547903; 854708; 996259; 1017019; 1287216; 1674897; 1990216; 2769998; 2838324; 2934735; 3067468; 3311974; 9477330; 34008367.

СРСР.

Інв. № 169; 3050; 2537; 2383; 2583; 2319; 3313; 2327; 2385; 2328; 3017; 2290; 2928; 3054; 1905; 1004; 864; 3018.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г.С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Орден «Знак Пошани»

Заснований Постановою ЦВК СРСР від 25 листопада 1935 р. Орден мав форму овалу, обрамленого з обох боків дубовими гілками. У центрі його розміщені фігури робітника й робітниці, що несуть симетрично розташовані зліва і справа від них прапори з надписом «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» У верхній частині ордену розташована п'ятикутна зірка, під якою на фоні прапора знаходиться накладний рельєфний надпис «СССР». У нижній частині ордену розміщений рельєфний надпис «Знак почета». Орден виготовлявся зі срібла, прапори й зірка вкриті рубіново-червоною емаллю й облямовані по контурах позолоченими обідками. Спочатку мав гвинтове кріплення і розміри 28 x 39 мм. У 1936 р. розміри були збільшені до 36 x 46 мм. А в 1943 р. кріплення було змінено на підвісне з вушком і з'єднувальним кільцем, що кріпиться до п'ятикутної колодки.



55. Орден «Знак Пошани».

СРСР.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

56. Орден «Знак Пошани» — 2 одиниці.

№ 427707; 14425.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г.С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

57. Орден «Знак Пошани» — 3 одиниці.

№ 98646; 539891; 575503.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей
«Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Орден Олександра Невського

Заснований Указом Президії
Верховної Ради СРСР від 29 лип-

ня 1942 р. Орден виготовлявся
зі срібла у вигляді випуклої,
вкритої рубіново-червоною
емаллю п'ятикутної зірки на
фоні десятикутної пласти-

ни, на поверхні якої розміщені
поліровані промені, що розходять-
ся. Червона зірка має позолочені
обідки. У середині зірки — круглий
кований щит з рельєфним зображенням Олександра
Невського і надписом по колу випуклими літерами
«Александр Невский». Щит обрамлений лавро-
вим позолоченим вінком. До 1943 р. орден завдя-
ки з'єднувальному кільцю кріпився до прямокутної
колодки заввишки 20 мм і завширшки 29,5 мм,
обтягнутої червоною муаровою стрічкою. З 1943 р.
кріплення стало гвинтовим, без колодки, а з 1944 р. —
знак став суцільно-штампованим. Розміри: відстань
між протилежними кінцями променів зірки — 50 мм,
вага — 41,7 г.



58. Орден Олександра Невського — 2 одиниці.

№ 25381; 33062.

СРСР.

Інв. № Н - 274; 300.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

59. Орден Олександра Невського.

№ 7814.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей
«Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Орден Вітчизняної війни

Заснований Указом Президії Верховної Ради СРСР
від 20 травня 1942 р. Орден I ступеня виготовлений
із золота і срібла у вигляді випуклої п'ятикутної зірки,
вкритої рубіново-червоною емаллю на фоні золо-
тих променів, що розходяться у вигляді п'ятикутної
полірованої зірки, кінці якої розташовані між кінцями
червоної зірки. У середині червоної зірки — золоте зо-
браження серпа і молота на рубіново-червоній круглій



I ступень



II ступень



пластинці, яку обрамляє білий емалевий поясок із над-
писом «Отечественная война» із золотою зірочкою
в нижній частині червоної зірки. На фоні променів
золотої зірки зображені кінці гвинтівки й шаблі,
схрещені позаду червоної зірки. Приклад гвинтівки
спрямований праворуч до низу, ефес шаблі — ліворуч
до верху. Зображення гвинтівки й шаблі окисдовані.
Орден II ступеня виготовлявся зі срібла. Нижня про-
менева зірка — полірована. Зображення гвинтівки
і шаблі окисдовані. Решта частини ордену, не вкриті
емаллю, позолочені. До 1943 р. орден виготовлявся з
вушком і з'єднувальним ланцюжком для кріплення на
п'ятикутну колодочку. З 1943 р. виготовлявся з гвин-
товим кріпленням. Розміри: діаметр внутрішнього
кола — 45 мм, діаметр кола з надписом — 22 мм, вага
I ступеня — 32,34 г, II ступеня — 28,05 г.

60. Орден Вітчизняної війни — 4 одиниці.

СРСР.

Інв. № 170; 2386; 2387; 2536.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

61. Орден Вітчизняної війни I ступеня.

СРСР.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

62. Орден Вітчизняної війни I ступеня.

№ 36487.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

63. Орден Вітчизняної війни I ступеня — 43 одиниці.

№ 25372; 25373; 25374; 25375; 25377; 25379;
25380; 25382; 25383; 25384; 25385; 25386; 25390;
25392; 25393; 25394; 25395; 25396; 25397; 25398;
25400; 25401; 25402; 25403; 25404; 25405; 25406;

39774; 105415; 162231; 293817; 307173; 310111;
315116; 315117; 315118; 315119; 315120; 315131;
315181; 794904; 797101; 1011548.
СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей
«Молода гвардія».
Викрадено: лютий 2002 р.

**64. Орден Вітчизняної війни I ступеня —
6 одиниць.**

№ 71; 81344; 84043; 85676; 99461; 144038.
СРСР.
Інв. № Н - 301; 276; 1649; 325; 302; 326.

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.

65. Орден Вітчизняної війни I ступеня.

№ 949356.
СРСР.
Інв. № ОМЗ - 640.

Соколівський музей бойового братерства.
Викрадено: 30.04.2003 р.

**66. Орден Вітчизняної війни I ступеня —
2 одиниці.**

СРСР.
Інв. № 2927; 3052.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

**67. Орден Вітчизняної війни II ступеня —
2 одиниці.**

№ 724719; 761574.
СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

**68. Орден Вітчизняної війни II ступеня —
10 одиниць.**

№ 63984; 101974; 259526; 293344;
322607; 448232; 451454; 473231; 757168;
757536.
СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музею
«Молода гвардія».
Викрадено: лютий 2002 р.

69. Орден Вітчизняної війни II ступеня.

№ 306456.
СРСР.
Інв. № ОМЗ - 603.

Соколівський музей бойового братерства.
Викрадено: 30.04.2003 р.

**70. Орден Вітчизняної війни II ступеня —
5 одиниць.**

№ 110219; 1189894; 3155015; 3155137;
3155359.
СРСР.

Інв. № РД - 1122; 290; 1124; 1136; 284.
Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

**71. Орден Вітчизняної війни II ступеня —
4 одиниці.**

СРСР.
Інв. № 2584; 3051; 3056; 3318.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Орден Богдана Хмельницького

72. Орден Богдана Хмельницького II ступеня.

№ 346.
1943 р.
СРСР.
Золото, срібло.
Розміри: d — 5,5 см.
Інв. № Н - 286.

Орден у формі випуклої срібної п'ятикутної зірки, поверхня якої виконана у вигляді променів, що розходяться. Середина — золотий круг, який обрамлений срібним фігурним ободом. У центрі круга золоте рельєфне зображення Богдана Хмельницького з булавою у правій руці. У верхній частині круга по краю надпис українською мовою «Богдан Хмельницький».

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.



Орден Слави

Заснований Указом Президії Верховної Ради СРСР від 8 листопада 1943 р. Орден у вигляді п'ятикутної зірки з відстанню між протилежними вершинами 46 мм. Поверхня променів зірки злегка випукла. На лицевому боці в середній частині зірки — коло-медальйон діаметром 23 мм з рельєфним зображенням Кремля та Спаської башти у центрі. По окружності медальйона — лавровий вінок. У нижній частині кола випуклий надпис «Слава» на червоній муаровій стрічці. На зворотному боці ордену — коло діаметром 19 мм з рельєфним надписом у середині «СССР». Орден II ступеня виготовлявся зі срібла, коло із зображенням позолочених Кремля та Спаської башти. Орден III ступеня виготовлявся зі срібла без позолоти. Розміри: відстань між проти-



II ступень



III ступень

лежними кінцями променів зірки 46 мм, діаметр медальйона — 23 мм. Вага: I ступеня — 30,414 г, II ступеня — 22,024 г, III ступеня — 22,260 г.

73. Орден Слави III ступеня.

№ 400592.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

74. Орден Слави III ступеня — 3 одиниці.

№ 166103; 354013; 492092.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

75. Орден Слави III ступеня.

№ 130154.

СРСР.

Інв. № РД - 1048.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

76. Орден Слави II ступеня.

№ 25214.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Орден «Материнська слава»

Заснований Указом Президії Верховної Ради СРСР від 8 липня 1944 р. Орден II ступеня виготовлявся зі срібла у формі випуклого овалу. У верхній частині ордену розвіяний прапор, вкритий темно-блакитною емаллю, з надписом на ньому «Материнская слава» і цифрою, що вказує на ступінь ордену.



II ступень



III ступень

Під прапором щиток, вкритий білою емаллю, з надписом «СССР». У верхній частині щитка — червона емалева зірка. На нижню частину щитка накладені окисдовані серп і молот. У лівій частині ордену — окисдована фігура матері з дитиною на руках. Фігура прикрита внизу трояндами. Нижня половина ордену обрамлена листям. Орден III ступеня відрізняється тим, що прапор, щиток і зірка на щитку без емалі. Розміри: висота — 35 мм, ширина — 29 мм, висота з колодкою — 54 мм. Загальна вага: II ступеня — 21,4±1,5 г, III ступеня — 21,3±1,5 г.

77. Орден «Материнська слава» III ступеня — 2 одиниці.

№ 975098; —.

СРСР.

Інв. № Р - 2470; 2471.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

78. Орден «Материнська слава» III ступеня — 2 одиниці.

№ 402548; —.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

79. Орден «Материнська слава» II ступеня.

№ 33705.

СРСР.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Орден Жовтневої Революції

80. Орден Жовтневої Революції.

№ 27466.

СРСР.

Розмір: 4,3 см між протилежними кінцями променів зірки.

Орден у вигляді позолоченої, вкритої червоною

емаллю п'ятикутної зірки на фоні срібного променевого п'ятикутника. У верхній частині п'ятикутної зірки зображений прапор, вкритий червоною емаллю, з надписом у два рядки «Октябрьская революция». У центрі зірки розташований срібний п'ятикутник із зображенням крейсера «Аврора». У нижній частині ордену розміщені накладні серп і молот, вкриті позолотою.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.



Орден «За службу Батьківщині в Збройних Силах СРСР»

81. Орден «За службу Батьківщині в Збройних Силах СРСР».



№ 18040.
СРСР.

Розміри: 65 мм — відстань між протилежними кінцями основи, 58 мм — променевої зірки, 24 мм — діаметр кола з надписом.

Вага: 64, 7 г.

Орден I ступеня у вигляді випуклої восьмикутної зірки. Кінці зірки, виконані у вигляді позолочених променів, що розходяться від центру, чергуються з рівними кінцями, вкритими блакитною емаллю й обмеженими по контуру позолоченим обідком.

На рівних кінцях зірки зображені позолочені верхня й нижня частини двох схрещених ракет. У центральній частині ордену на віночку із дубового листа розміщена позолочена п'ятикутна зірочка, обрамлена білим емалевим пояском з надписом по колу «За службу Родине в ВС СССР» та із зображенням серпа і молота внизу. Орден II ступеня відрізняється тим, що променеві кінці зірки й обідки пояса центрального медальйона срібні, а орден III ступеня — без позолочення.

Краснодонський обласний Орден Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Медалі

82. Ювілейна медаль «30 років Радянської Армії та Флоту» — 4 одиниці.

СРСР.

Латунь.

Розміри: d - 3,2 см.

Інв. № 907; 2399; 2566; 3061.

Ювілейна медаль «30 лет Советской Армии и Флота» має форму правильного кола. Аверс: погрудне зображення В. І. Леніна і Й. В. Сталіна, обернених обличчям вправо. У нижній частині — цифри «XXX». Реверс: надпис по колу — «В ознаменование тридцатой годовщины», у центрі — «Советской Армии и Флота», нижче — «1918—1948».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.



Медаль «За відвагу»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 17 жовтня 1938 р. Медаль виготовлена зі срібла у формі круга діаметром 37 мм. У верхній частині лицьової сторони зображені три літаки, що летять один за одним. Під ними вдавненими літерами з накладеною червоною емаллю надпис у два ряди: «За отвагу». Нижче танк, під яким також вдавненими літерами червоною емаллю надпис: «СССР». Стрічка медалі



шовкова муарова сірого кольору з двома синіми смугами по краях.

83. Медаль «За відвагу» — 6 одиниць.

№ 1478412; 1516498; 2574441; 2770634; 3024736; 3525700.

СРСР.

Інв. № Р - 1537; 1538; 1539; 1540; 1541; 1481.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

84. Медаль «За відвагу».

№ 1018053.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

85. Медаль «За відвагу» — 7 одиниць.

№ 35880; 105506; 141818; 232826; 1129324; 1971643; 3039800.

СРСР.

Краснодонський обласний Ордена Дружби народів музей

«Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

86. Медаль «За відвагу» — 2 одиниці.

№ 656154; 3612009.

СРСР.

Інв. № ОМЗ - 490; 594.

Соколівський музей бойового братерства.

Викрадено: 30.04.2003 р.

87. Медаль «За відвагу».

№ 1852347.

СРСР.

Інв. № РД - 1049.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

88. Медаль «За відвагу» — 4 одиниці.

№ - ; 1425824; 3232487; 3592906.

СРСР.

Інв. № 159; 2286; 2559; 2623.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За бойові заслуги»

Медаль «За боевые заслуги» заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 17 жовтня 1938 р. Медаль виготовлена зі срібла у формі круга діаметром 31 мм. На лицевому боці у верхній частині — надпис «СССР». Нижче, посередині медалі, надпис у три рядки: «За боевые заслуги». Ще нижче — зображення

схрещених гвинтівки з примкнутим штиком і шашки. Зворотний бік медалі гладкий, без надписів і зображень. У верхній частині медалі є вушко, яким медаль за допомогою кільця з'єднана з металевою п'ятикутною колодкою, обтягнутою стрічкою, встановленою для медалі «За боевые заслуги».



89. Медаль «За бойові заслуги» — 2 одиниці.

№ - ; 3099315.

СРСР.

Інв. № ОМЗ - 395; 274.

Соколівський музей бойового братерства.

Викрадено: 30.04.2003 р.

90. Медаль «За бойові заслуги».

СРСР.

Інв. № РД - 1126.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

91. Медаль «За бойові заслуги» — 5 одиниць.

№ - ; - ; 205054 ; - ; 2760492.

СРСР.

Інв. № 905; 1907; 2285; 3021; 3053.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

92. Медаль «За бойові заслуги» — 2 одиниці.

№ 1541691; 1279995.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

93. Медаль «За бойові заслуги».

№ 2876735.

СРСР.

Інв. № Н - 308.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

94. Медаль «За бойові заслуги» — 15 одиниць.

№ 304986; 913466; 1018574; 1373401; 1565432; 1799926; 2046760; 2215950; 2221175; 2616217; 2833015; 2864714; 2957593; 3162456; 3184341.

СРСР.

Краснодонський обласний Ордена Дружби народів музей

«Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Медаль «За трудову доблесть»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 27 грудня 1938 р. Медаль виготовлена зі срібла у формі круга діаметром 34 мм. На лицевому боці медалі у верхній частині розташована п'ятикутна випукла зірка, вкрита червоною емаллю. На зірці — срібні серп та молот. Під зіркою вдавнений напис червоною емаллю у два ряди: «За трудовую доблесть». У нижній частині медалі — напис випуклими літерами: «СССР». На зворотному боці медалі напис «Труд в СССР — дело чести». Кріпиться медаль до шовкової муарової відповідного кольору стрічки.



95. Медаль «За трудову доблесть».

СРСР.

Історичний музей м. Хмільника.

Викрадено: 2000 р.

96. Медаль «За трудову доблесть» — 2 одиниці.

№ 35621; - .

СРСР.

Інв. № ОМЗ - 29; 526.

Соколівський музей бойового братерства.

Викрадено: 30.04.2003 р.

97. Медаль «За трудову доблесть» — 2 одиниці.

СРСР.

Інв. № 184; 3806.

Чорнухінський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За трудову відзнаку»

98. Медаль «За трудову відзнаку».

СРСР.

Срібло.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № 3802.

Аверс: вкрите червоною емаллю зображення серпа і молота на тлі надпису «СССР». Під цим зображенням — напис червоною емаллю «За трудовое



отличие». Реверс: напис «Труд в СССР — дело чести».

Чорнухінський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «Золота Зірка»

99. Медаль «Золота Зірка» — 2 одиниці.

№ 11623; 6907.

СРСР.

Золото.

Розміри: ℓ променя — 1,5 см.

Вага: 21,5 г.

Медаль має форму п'ятикутної зірки з гладкими двогранными променями на аверсі. Реверс гладкий, в центрі якого напис випуклими літерами: «Герой СССР». У верхньому промені розміщено номер медалі. Медаль з'єднана з прямокутною позолоченою колодкою, обтягнутою шовковою муаровою стрічкою червоного кольору.



Краснодонський обласний Ордена Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

Золота медаль «Серп і Молот»

100. Золота медаль «Серп і Молот» — 4 одиниці.

№ 7696; 7698; 7708; 11938.

СРСР.

Золото.

Розміри: d описаного кола зірки — 3,35 см.

Вага без колодки: 15,25 г.

Медаль у формі п'ятикутної зірки з гладкими двогранными променями на лицевому боці, у центрі медалі розташовані рельєфні серп і молот, розмір яких від рукоятки до верхньої точки відповідно — 14 і 13 мм. За допомогою вушка і кільця медаль з'єднується зі срібною золоченою колодкою. Внутрішня частина колодки обтягнута шовковою муаровою стрічкою червоного кольору.



Краснодонський обласний Ордена Дружби народів музей «Молода гвардія».

Викрадено: лютий 2002 р.

101. Медаль «За оборону Ленінграда».

СРСР.

Латунь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № 3023.

Аверс: на фоні будинку Адміралтейства зображено групу солдат, матросів, робітників і робітниць з гвинтівками наперевіс. У верхній частині медалі — п'ятикутна зірочка і надпис «За оборону Ленінграда». Реверс: надпис «За нашу Советскую Родину», над надписом — зображення серпа і молота.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

▼ 101



▼ 102



Медаль «За оборону Сталинграда»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 22 грудня 1942 р. Медаль виготовлена з латуні у формі круга діаметром 32 мм. На лицевому боці медалі — група бійців з гвинтівками наперевіс. Над цією групою з правого боку розвівається прапор, а з лівого — обриси танків і літаків. У верхній частині медалі розміщені п'ятикутна зірочка і надпис по краю: «За оборону Сталинграда». На зворотному боці медалі під зображенням серпа і молота надпис: «За нашу Советскую Родину». Усі надписи і зображення випуклі. Кріпиться медаль до шовкової муарової відповідного кольору стрічки.

102. Медаль «За оборону Сталинграда».

СРСР.

Інв. № Н - 310.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

103. Медаль «За оборону Сталинграда».

СРСР.

Інв. № Г - 2757/1.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

104. Медаль «За оборону Сталинграда».

СРСР.

Інв. № 2550.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

105. Медаль «За оборону Севастополя».

1942 р.

СРСР.

Латунь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № МО - 2284.

Аверс: у випуклому колі погрудне зображення матроса і солдата. З-під кола виступають кінці двох гарматних дул і якір. У верхній частині пояса між центральним колом і краєм медалі на шитку розміщена п'ятикутна зірка, а по колу надпис: «За оборону Севастополя».

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.



106. Медаль «Партизанові Вітчизняної війни».

1943 р.

СРСР.

Метал. Штампування.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № МО - 684.



I ступень



II ступень

Аверс: погрудне профільне зображення В. І. Леніна і Й. В. Сталіна. По колу медалі на стрічці розташований надпис: «Партизану Отечественной войны», на початку і на кінці — по маленькій п'ятикутній зірці. У нижній частині на складках стрічки літери: «СССР», розділені посередині зіркою з серпом і молотом. Реверс: надпис «За нашу Советскую Родину».

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

Медаль «За оборону Кавказу»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 1 травня 1944 р. Медаль виготовлена з латуні у формі круга діаметром 32 мм.

На лицевому боці медалі — зображення Ельбруса, упідніжжя якого — нафтові вишки і танки. Над вершинами гір — літаки. У верхній частині медалі надпис: «За оборону Кавказа». Медаль має фігурний бортик, на якому зображені грона винограду і квіти. У верхній частині орнаменту — п'ятикутна зірочка, а в нижній частині — стрічка з літерами «СССР» і зображення між ними серпа та молота. На зворотному боці медалі надпис: «За нашу Советскую Родину», над надписом — серп і молот. Усі надписи і зображення випуклі. Кріпиться медаль до шовкової муарової відповідного кольору стрічки.



107. Медаль «За оборону Кавказу» — 3 одиниці.

СРСР.

Інв. № МО - 685; 1897; 2285.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

108. Медаль «За оборону Кавказу».

СРСР.

Інв. № РД - 1127.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

109. Медаль «За оборону Кавказу».

СРСР.

Інв. № 2389.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

110. Медаль «За оборону Москви».

1940-ві рр.

СРСР.

Латунь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № Н - 309.

Аверс: Кремлівська стіна, на фоні якої зображений танк з групою бійців; у лівій частині — пам'ятник Мініну і Пожарському, а в правій — башта Кремля. Над Кремлівською стіною — купол будівлі Правління з Державним прапором, над куполом — контури літаків. По колу медалі у верхній частині надпис: «За оборону Москви», у нижній — лавровий вінок і п'ятикутна зірочка. Реверс: надпис «За нашу Советскую Родину», над написом — зображення серпа і молота.



Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

«Медаль материнства»

111. «Медаль материнства» II ступеня — 2 одиниці.

СРСР.

Бронза.

Розміри: d — 2,9 см.

Інв. № РД - 967; 971.

Аверс: профільне погрудне зображення матері і дитини. У лівій верхній частині випукла зірочка з променями, що розходяться. По колу медалі вузький лавровий вінок. У нижній частині медалі стрічка з надписом «СРСР».

Реверс: у центрі — зображення серпа і молота та надпис у верхній частині по колу «Медаль», а в нижній частині по колу «материнства».

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.



112. «Медаль материнства» II ступеня.

СРСР.

Бронза.

Розміри: d — 2,9 см.

Інв. № 2620.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За визволення Белграда»

113. Медаль «За визволення Белграда».

СРСР.

Латунь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № 2586.

Аверс: по колу — надпис «За освобождение», в центрі — «Белграда». Над надписом — п'ятикутна зірка, по колу — лавровий вінок. На реверсі: дата звільнення Белграда: «20 октябрю 1944»; над датою п'ятикутна зірка.



Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За взяття Будапешта»

114. Медаль «За взяття Будапешта».

СРСР.

Латунь.

Розміри: d - 3,2 см.

Інв. № Р - 1542.

Аверс: у центрі під п'ятикутною зіркою розміщений надпис «За взятие Будапешта», а під ним — серп і молот на двох схрещених лаврових гілках. Реверс: дата взяття Будапешта «13 февраля 1945», над датою — п'ятикутна зірка. Усі надписи і зображення випуклі.



Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

115. Медаль «За взяття Будапешта».

СРСР.

Інв. № 165.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За взяття Берліна»

Медаль «За взяття Берліна» заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 9 травня 1945 р. Медаль круга, діаметром 32 мм, виготовлена з латуні. На лицевому боці медалі в центрі відчеканений надпис «За взяття Берліна». Унизу медалі — зображен-

ня дубового напіввінка, перевитого у середній частині стрічкою. Над надписом — п'ятикутна зірочка. На зворотному боці медалі відчеканена дата взяття Берліна радянським військом — «2 мая 1945». Нижче — п'ятикутна зірочка. Усі надписи і зображення медалі випуклі. У верхній частині медалі є вушко, яким медаль за допомогою кільця з'єднана з металевією п'ятикутною колодкою, що служить для кріплення медалі до одягу.



116. Медаль «За взяття Берліна».

СРСР.

Інв. № МО - 2586.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

117. Медаль «За взяття Берліна».

СРСР.

Інв. № РД - 1125.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

118. Медаль «За взяття Берліна».

СРСР.

Інв. № Н - 312.

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.

Медаль «За взяття Кенігсберга»

119. Медаль «За взяття Кенігсберга».

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № 1585.

Аверс: у центрі надпис «За взяття Кенігсберга», зверху — п'ятикутна зірочка, а знизу лаврова гілка. Реверс: дата взяття міста «10 апреля 1945», над датою — п'ятикутна зірочка. Усі надписи і зображення випуклі.



Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За взяття Відня»

120. Медаль «За взяття Відня» — 2 одиниці.

СРСР.

Латунь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № 2343; 3317.

Аверс: у центрі надпис «За взятие Вены», зверху — п'ятикутна зірочка, а знизу лаврова гілка. Реверс: дата взяття міста «13 апреля 1945», над датою — п'ятикутна зірочка. Усі надписи і зображення випуклі.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.



Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 9 травня 1945 р. Медаль виготовлена з латуні у формі круга діаметром 32 мм. На лицевому боці медалі розташоване погрудне профільне зображення Маршала Радянського Союзу Й. В. Сталіна. По колу медалі надписи: у верхній частині — «Наше дело правое», у нижній — «Мы победили».

На зворотному боці медалі надпис: по колу — «За победу над Германией», у центрі — «в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». У нижній частині — п'ятикутна зірочка. Усі зображення і надписи випуклі.



121. Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 6 одиниць.

СРСР.

Інв. № Р - 1519; 1531 - 1535.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

122. Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».

СРСР.

Інв. № Н - 311.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

123. Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».

СРСР.

Інв. № ПН - 1106.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

124. Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».

СРСР.

Інв. № Г - 2757/2.

Жашківський історичний музей.

Викрадено: 12.12.2002 р.

125. Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».

СРСР.

Інв. № РД - 1123.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

126. Медаль «За перемогу над Німеччиною у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 8 одиниць.

СРСР.

Інв. № 906; 2339; 2391; 162; 2540; 2561; 2746; 3058.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

127. Медаль «За доблесний труд у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 2 одиниці.

СРСР.

Мідь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № Р - 1536; 1557.

Аверс: профіль погруддя Й. В. Сталіна в уніформі маршала Радянського Союзу. По краях медалі — надписи: «Наше дело правое» і «Мы победили». Реверс: «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». У верхній частині — серп і молот, у нижній — п'ятикутна зірочка.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.



128. Медаль «За доблесний труд у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».

СРСР.
Мідь.
Інв. № 2539.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

129. Медаль «За 20 років бездоганної служби в Збройних Силах СРСР».

СРСР.
Метал.
Розміри: d — 3,2 см.
Інв. № 910.

Відомча медаль. Аверс: у центрі розміщена п'ятикутна зірка з пучками променів, що виходять з-під тупих кутів зірки. У центрі зірки — серп і молот. Зірка оточена вінком з лаврових листків.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

130. Медаль «За 15 років бездоганної служби в Збройних Силах СРСР».

СРСР.
Метал.
Розміри: d — 3,2 см.
Інв. № 909.

Відомча медаль. Аверс: у центрі розміщена п'ятикутна зірка з пучками променів, що виходять з-під тупих кутів зірки. У центрі зірки — серп і молот. Зірка оточена вінком з лаврових листків.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «За оборону Києва»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 21 червня 1961 р. Медаль виготовлена з латуні у формі круга діаметром 32 мм. На лицевому боці медалі на фоні споруди Верховної Ради Української РСР з прапором зображені солдат, матрос, робітник і партизанка. По колу у верхній частині медалі надпис: «За оборону Києва», у нижній частині — лаврові гілки та стрічка з п'ятикутною



зірочкою. На зворотному боці медалі під зображенням серпа і молота надпис: «За нашу Советскую Родину». Усі надписи і зображення випуклі. Кріпиться медаль до шовкової муарової відповідного кольору стрічки.

131. Медаль «За оборону Києва».

СРСР.
Інв. № Н - 283.

Путивльський краєзнавчий музей.
Викрадено: 02.02.2002 р.

132. Медаль «За оборону Києва».

СРСР.
Інв. № Г - 2752.

Жашківський історичний музей.
Викрадено: 12.12.2002 р.

133. Медаль «За оборону Києва» — 2 одиниці.

СРСР.
Інв. № 2341; 2543.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

Медаль «Ветеран праці»

Медаль «Ветеран труда» заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 18 січня 1974 р. Медаль виготовлена з томпаки, посріблена, має форму правильного кола діаметром 34 мм. З лицевого боку медалі на тлі променів, що розходяться, — випуклий надпис «СССР», рельєфне зображення лаврової гілки, серпа і молота. У нижній частині медалі по колу на контурному зображенні стрічки — надпис «Ветеран труда». Лицьовий бік медалі окисдований. На зворотному боці медалі на матовому світлому фоні у чотири рядки — рельєфний надпис «За долголетний доблестный труд». Медаль за допомогою вушка і кільця з'єднана з п'ятикутною колодкою, обтягнутою шовковою муаровою стрічкою шириною 24 мм.



134. Медаль «Ветеран праці».

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

135. Медаль «Ветеран праці» — 2 одиниці.
СРСР.

Інв. № 2351; 2403.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

136. Медаль «Ветеран праці».

Метал.

Розміри: 4 × 3,5 см.

Інв. № Р - 2473.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

Ювілейна медаль

«40 років Збройних Сил СРСР»

Заснована Указом Президії
Верховної Ради СРСР від
18 грудня 1957 р. Медаль круг-
ла, діаметром 32 мм, виготов-
лена з латуні. На лицевому
боці розташоване рельєфне
зображення В. І. Леніна,
обернене вліво. У нижній
частині медалі на двох
схрещених лаврово-дубових
гілках — рельєфна цифра
«40». На зворотному боці
медалі розміщений надпис
по колу — «В ознаменова-
ние сороковой годовщины»,
нижче — «Вооруженных Сил
СССР» і дата «1918—1958».



У нижній частині медалі — п'ятикутна зірка.

137. Медаль «40 років Збройних Сил СРСР».

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

138. Медаль «40 років Збройних Сил СРСР».

СРСР.

Інв. № 908.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

Ювілейна медаль

**«Двадцять років Перемоги у Великій
Вітчизняній війні 1941—1945 рр.»**

Заснована Указом Президії Верховної Ради
СРСР від 7 травня 1965 р. Медаль круглої форми,
діаметром 32 мм, виготовлена з латуні. На лицевому
боці медалі — зображення радянського воїна-

визволителя, що тримає на
лівій руці дитину, а в правій
руці — меч. По нижньому краю
медалі — дві схрещені лаврово-
дубові гілки. У середній
частині медалі, зліва від
фігури воїна-визволителя, —
дата «1945», справа — дата
«1965». Зі зворотного боку
медалі по колу — надпис «Двад-
цать лет Победы в Великой Отече-
ственной войне 1941—1945 гг.»;
у центрі медалі — цифра «XX»
і п'ятикутна зірочка на фоні
променів, що розходяться. Усі
надписи і зображення випуклі.



У верхній частині є вушко, яким ме-
даль за допомогою кільця з'єднується з металевою
п'ятикутною колодочкою, обтягнутою шовковою
муаровою стрічкою шириною 24 мм.

**139. Медаль «Двадцять років Перемоги у Великій
Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 2 одиниці.**

СРСР.

Інв. № ПН - 1182; 1193.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

**140. Медаль «Двадцять років Перемоги у Великій
Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 9 одиниць.**

СРСР.

Інв. № Р - 1485; 1506; 1517; 1521; 1543; 1544;
1545; 1546; 1547.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

**141. Медаль «Двадцять років Перемоги у Великій
Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».**

СРСР.

Інв. № РД - 291.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

**142. Медаль «Двадцять років Перемоги у Великій
Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 6 одиниць.**

СРСР.

Інв. № 2345; 2545; 2568; 2610; 2748; 3069.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

143. Медаль «Двадцять п'ять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» —

3 одиниці.

СРСР.

Метал.

Розміри: 3,5 см між протилежними кутами зірки.

Інв. № 2353; 2405; 2618.

Знак має форму п'ятикутної зірки з накладеною круглою металевую пластинкою, в центрі якої зображено воїна Радянської Армії, що стоїть на німецькій свастиці, тримаючи в правій руці червоний прапор, у лівій — зброю. По колу, в нижній частині пластинки — надпис «25 лет Победы в войне 1941—1945 гг.».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

144. Медаль «Двадцять п'ять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» —

2 одиниці.

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

Ювілейна медаль

«50 років Збройних Сил СРСР»

Ювілейна медаль «50 лет Вооруженных Сил СССР» заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 26 грудня 1967 р. Медаль кругла, діаметром 37 мм, латунна, золотого кольору. На лицевому боці зображена п'ятикутна зірка, кінці якої вкриті червоною емаллю. У проміжках між кінцями зірки — п'ять променів, що розходяться. У середині зірки в колі діаметром 19 мм — погрудне зображення двох солдатів Радянської Армії, у будьонівці та касці. Зліва від кола дата «1918», справа — «1968». По краю медалі розташовані у вигляді вінка дві гілки: ліва — лаврова, права — дубова, перевиті у нижній частині стрічкою. Зі зворотного боку медалі у верхній частині — п'ятикутна зірочка з молотом і плугом посередині; нижче — надпис «Пятьдесят лет Вооруженных Сил СССР».



145. Медаль «50 років Збройних Сил СРСР» —

5 одиниць.

СРСР.

Інв. № 2395; 2570; 2613; 2750; 3064.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

146. Медаль «50 років Збройних Сил СРСР» —

6 одиниць.

СРСР.

Інв. № Р - 1487; 1525; 1560; 1561; 1562; 1563.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

147. Медаль «50 років Збройних Сил СРСР».

СРСР.

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

148. Медаль «50 років Збройних Сил СРСР» —

2 одиниці.

СРСР.

Інв. № ПН - 1160; 1195.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

Медаль «До відзначення 100-річчя від дня народження В. І. Леніна»

149. Медаль «За військову доблесть.

До відзначення 100-річчя від дня народження В. І. Леніна».

СРСР.

Латунь.

Розміри: d — 3,2 см.

Інв. № Р - 2472.

Аверс: рельєфне у профіль зображення В. І. Леніна, повернене вліво, і знизу дата «1870—1970».

Реверс: уздовж верхнього краю надпис по колу: «За воинскую доблесть», під ним зображення серпа і молота та надпис у чотири рядки: «В ознаменованіе 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». Знизу маленька п'ятикутна зірочка.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.



150. Медаль «За доблесну працю. До відзначення 100-річчя від дня народження В. І. Леніна» —

2 одиниці.

СРСР.

Метал.

Інв. № 1006; 2752.

Аверс: рельєфне профільне зображення В. І. Леніна,

повернене вліво, і знизу дата «1870—1970». Реверс: вздовж верхнього краю надпис по колу: «За доблестный труд», під ним зображення серпа і молота та надпис у чотири рядки: «В ознаменованіе 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». Знизу маленька п'ятикутна зірочка.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

151. Медаль «За доблесну працю. До відзначення 100-річчя від дня народження В. І. Леніна» — 3 одиниці.

СРСР.

Латунь.

Інв. № ПН - 1163; 1164; 1196.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

Ювілейна медаль

«60 років Збройних Сил СРСР»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 28 січня 1978 р. Медаль виготовлена з латуні і має форму правильного кола діаметром 32 мм. На лицевому боці медалі на фоні спрямованих угору ракет, бойових літаків, що летять, і підводного човна — зображення солдата Радянської Армії з автоматом і дати «1918» та «1978», розташовані у два рядки. Зі зворотного боку медалі по колу надписи: у верхній частині — «Шестьдесят лет», у нижній — «Вооруженных Сил СССР», розділені зірочками. У центрі зображення п'ятикутної зірочки з молотом і плугом посередині, накладене на схрещені гвинтівку і шашку. Усі зображення і надписи випуклі.



152. Медаль «60 років Збройних Сил СРСР» — 2 одиниці.

СРСР.

Інв. № Р - 1491; 1510.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

153. Медаль «60 років Збройних Сил СРСР».

СРСР.

Інв. № МО - 2593.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

154. Медаль «60 років Збройних Сил СРСР».

СРСР.

Інв. № ПН - 1180.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

155. Медаль «60 років Збройних Сил СРСР» — 7 одиниць.

СРСР.

Інв. № 2349; 2402; 2549; 2574; 2612; 2696; 3067.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

156. Медаль «У пам'ять 1500-річчя Києва».

1982 р.

СРСР.

Метал. Штампування.

Розміри: d — 3 см.

Інв. № МО - 2588.

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

Ювілейна медаль

«Тридцять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.»

Заснована Указом Президії Верховної Ради СРСР від 25 квітня 1975 р. Виготовлена з латуні та має форму правильного кола діаметром 36 мм. На лицевому боці медалі на фоні святкових вогнів салюту на честь Перемоги радянського народу у Великій Вітчизняній війні — рельєфне зображення скульптури Є. В. Вучетича «Родина-Мать» з пам'ятника-ансамблю героям Сталінградської битви. Ліворуч від скульптури на лавровій гілці, що спускається до низу, — п'ятикутна зірочка і дата «1941—1945». На зворотному боці медалі розміщені: у верхній частині по колу надпис «Участнику войны» або «Участнику трудового фронта», усередині — надпис «XXX лет Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», у нижній частині — рельєфне зображення серпа і молота на стрічці.



157. Медаль «Тридцять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.» — 8 одиниць.

Інв. № 1730; 2347; 2397; 2478; 2547; 2572; 2703; 3071.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

157. Медаль «Тридцять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.» — 8 одиниць.

Інв. № Р - 1489; 1508; 1523; 1551 - 1556.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

159. Медаль «Тридцять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.» — 4 одиниці.

Інв. № ПН - 1100; 1159; 1183; 1194.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

160. Знак «Тридцять років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.» — 4 одиниці.

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 2,8 см.

Інв. № 2479; 2551; 1741; 2288.

Знак круглої форми з п'ятикутником золотистого кольору, на якому зображена лаврова гілка і надпис «XXX». Знак з'єднаний металевим кільцем з колодкою, де зображена Георгіївська стрічка, п'ятикутна червона зірка з серпом і молотом.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.05.2008 р.

Ювілейна медаль

«Сорок років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.»

Виготовлена з латуні та має форму правильно-го кола діаметром 32 мм. На лицевому боці медалі на фоні святкових вогнів салюту на честь Перемоги радянського народу у Великій Вітчизняній війні — рельєфне зображення скульптурної групи (солдата, робітника, колгоспниці) і Спаської вежі Кремля, у верхній частині — дати «1945» і «1985». На зворотному боці медалі розміщені: у верхній частині по колу надпис «Участнику войны» або «Участнику трудового фронта», усередині — надпис «40 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», у нижній частині — рельєфне зображення серпа і молота на стрічці.

161. Медаль «Сорок років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.».

СРСР.

Інв. № 3073.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

162. Медаль «Сорок років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.» — 2 одиниці.

СРСР.

Інв. № Р - 1493; 1512.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

163. Медаль «Сорок років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.» — 2 одиниці.

СРСР.

Інв. № ПН - 162; 1184.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

Медаль «П'ятдесят років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.»

164. Медаль «П'ятдесят років Перемоги у Великій Вітчизняній війні 1941–1945 рр.».

1995 р.

Росія.

Метал.

Розміри: d — 3 см.

Інв. № РД - 1143.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

Медаль «70 років Збройних Сил СРСР»

165. Медаль «70 років Збройних Сил СРСР».

1988 р.

СРСР.

Метал. Штампування.

Розміри: d — 3 см.

Інв. № МО - 3062.

Бердянський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 13.05.2001 р.

Чехословаччина

166. Нагорода Президента Чехословаччини — 3 одиниці.

Бронза.

Розміри: d — 6 см.

Інв. № Р - 5316.

Нагорода Президента Чехословаччини Вацлава Гавела за надану допомогу у визволенні від німецько-фашистських загарбників, якою нагороджувалися командувачі фронтами.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

**ЗНАКИ НАГРУДНІ ВІЙСЬКОВОЇ
ДОБЛЕСТІ**

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

167. Знак «Гвардія».

СРСР.
Метал.
Розміри: 3,5 × 5 см.
Інв. № ПН - 1155.
Аверс: зверху зображення розгорнутого червоного прапора на якому надпис «Гвардия», півколом лаврово-дубовий вінок, внизу надпис «СССР». У центрі на білому фоні червона зірка. Знак вкритий червоною та білою емаллю.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

168. Знак «Гвардія».

СРСР.
Метал.
Розміри: 4,5 × 3,5 см.
Інв. № 3082.
Посередині біла кругла пластинка, у центрі якої розміщена червона зірка, оточена лавровим вінком. У верхній частині — розгорнуте полотнище прапора з надписом «Гвардия», у нижній — надпис «СССР».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

169. Знак «Гвардія».

СРСР.
Метал.
Інв. № Р - 1527.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

170. Знак «Гвардія».

СРСР.
Метал.
Розміри: 4,5 × 3,5 см.
Інв. № 865.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

171. Знак «Гвардія».

СРСР.
Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 13.10.2000 р.

172. Знак «Відмінний розвідник».

СРСР.
Чорноморця Г.

173. Значок «Восьма Повітряна Армія 1942—1977».

Рада ветеранів 8-ї Повітряної Армії.
1977 р.
СРСР.

Дюралюміній, емаль. Штампування.
Розміри: колодки — 3,0 × 2,5 см,
д підвіски — 4,5 см.
Інв. № МКМ - Нум. - 865.

Значок круглої форми. У центрі зображення червоної зірки, накладеної на п'ятикутник у вигляді 5-и променів. У центрі на синьому фоні зображення літака, на білій стрічці надпис «Восьмая Воздушная Армия 1942—1977». Колодка синього кольору, у центрі емблема військово-повітряних сил.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

174. Значок «Ветеран 8-ї та 1-ї Повітряних Армій 1981 рік».

Рада ветеранів 8-ї Повітряної Армії.
СРСР.
1981 р.

Дюралюміній, емаль. Штампування.
Розміри: колодки — 2,5 × 3,5 см,
д підвіски — 4,5 см.
Інв. № МКМ - Нум. - 866.

Значок круглої форми, в нижній частині зображена червона стрічка з датами «1941—1945», у центрі на синьому фоні п'ятикутна червона зірка та літак. На колодці синього кольору надпис: «Ветеран 8-ой и 1-ой Воздушных Армий 1981 год».

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

175. Значок «Ветеран 8-ї Повітряної Армії».

Рада ветеранів 8-ї Повітряної Армії.
1982 р.
СРСР.

Дюралюміній, емаль. Штампування.
Розміри: колодки — 2,2 × 2,0 см,
підвіски — 4,2 × 4,3 см.
Інв. № МКМ - Нум. - 774.

Значок круглої форми, у центрі зображена на блакитному фоні фігура Батьківщини-Матері з щитом та мечем у руках, по колу надпис: «Ветеран 8-ой Воздушной Армии», нижче дати «1942—1982». Має колодку із зображенням лаврової гілки та червоної зірки.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 18.12.1999 р.

176. Значок ветерана 10-ї інженерно-саперної бригади.

СРСР.
Метал.
Розміри: 4,3 × 2,8 см.
Інв. № Р - 5378.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

177. Нагрудний знак «Ветеран 11 гв. армії».

СРСР.
Метал.
Розміри: d — 4,8 см.
Інв. № 3078.

Знаком є зображення у вигляді червоної п'ятикутної зірки на тлі променів, кінці яких розташовані між кінцями зірки, розміщеної на фоні схрещених рушниць. У середині зірки — зображення воїна з автоматом на круглій пластинці на фоні Кремля з надписом внизу «Ветеран 11 гв. армії». Знак з'єднаний металевим кільцем з колодкою.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

178. Значок ветерана 70 ГСД — 3 одиниці.

СРСР.
Метал.
Розміри: 5,2 × 3,5 см.
Інв. № Р - 2353; 2354; 2779.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

179. Значок ветерана 221 ГСД — 3 одиниці.

СРСР.
Метал.
Розміри: 6,3 × 3,8 см.
Інв. № Р - 2351; 2352; 2777.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

180. Значок ветерана 305 ГСД — 5 одиниць.

СРСР.
Метал.
Розміри: 6,5 × 3,8 см.
Інв. № Р - 2349; 2350; 2775; 5271; 5377.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

181. Нагрудний знак «Відмінник пожежної охорони».

СРСР.
Метал.

Розміри: d — 4,3 см.
Інв. № 2576.

Знак овальної форми, у центрі якого на фоні променів, що розходяться від центру, розміщена червона зірка з щитом посередині. На щиті перехрещені молот і пожежницька сокира.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

182. Значок «Морська піхота».

70-ті рр. ХХ ст.
СРСР.
Метал. Штампування.
Розміри: h — 6 см.
Інв. № МО - 2220.

Значок у формі п'ятикутника з прямокутною колодкою. У центрі знака, на тлі моря та бойових кораблів — зображення 2-х морських піхотинців. Знизу — надпис «Морская пехота».

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

ЗНАКИ НАГРУДНІ ТРУДОВОЇ СЛАВИ

183. Почесний знак Лауреата Ленінської премії.

№ 533.
1960 р.
СРСР.
Золото 958 проби.
Інв. № МР - 425.

Медаль кругла. Аверс: барельєф В. І. Леніна. Реверс: номер медалі та надпис «Лауреат Ленинской премии». Кріпиться медаль до золотої колодки, обтягнутої червоною стрічкою. Знаком був нагороджений М. Т. Рильський за книги віршів «Троянди і виноград», «Далекі небосхили» за постановою Комітету по Ленінських преміях у сфері літератури і мистецтва при Раді Міністрів СРСР від 22 квітня 1960 р.

Літературно-меморіальний музей Максима Рильського.
Викрадено: квітень 2002 р.

184. Медаль лауреата Державної премії УРСР.

№ 198.
СРСР.
Інв. № МР - 428.

Медаль кругла з зображенням серпа і молота та гілочки. Кріпиться медаль до чотирикутної колодки. Медаллю був нагороджений М. Т. Рильський за дослідження в галузі української лексикології та лексикографії, що завершилися створенням російсько-українського словника в 3-х томах, за постановою ЦК КП України та Ради Міністрів

УРСР від 21 грудня 1971 р. № 198.

Літературно-меморіальний музей Максима Рильського.

Викрадено: квітень 2002 р.

185. Пам'ятна медаль «Почесна грамота президії Верховної Ради УРСР».

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 2,9 см.

Інв. № 1013.

Медаль з надписом «Почесна грамота президії Верховної Ради УРСР».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

186. Значок «Відміннику охорони здоров'я».

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 3,4 см.

Інв. № 2459.

На круглій пластині зображена чаша, обвита змією, а над нею червона зірка. Верхню частину перекриває червоний прапор з надписом «Отличнику», нижню — біла стрічка з надписом «Здравоохранения».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

187. Знак «Почетному полярнику».

№ 3102.

1940-ві рр.

СРСР.

Латунь, емаль.

Розміри: 3,2 × 2,5 см.

Інв. № Н - 660.

Знак зображує синю земну кулю з золотистим рельєфним криголамом на ній. Під криголамом — стилізоване зображення замерзлого моря, що складається з двох смуг — білої та синьої. У верхній частині знака над земною кулею розміщений розгорнутий вліво від держака червоний прапор з надписом: «Почетному полярнику». Над Північним полюсом — силует літака. Знизу символічне зображення морської авіації: розгорнуті крила і якір.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

188. Нагрудний знак «Відмінник народної освіти УРСР».

СРСР.

Метал.

Розміри: h — 3,9 см.

Інв. № 2760.

У центрі на білому тлі надпис: «Відмінник народної освіти», над написом — п'ятикутна зірочка, у нижній частині знака на тлі розгорнутої книги надпис: «УРСР».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 13.10.2000 р.

189. Нагрудний знак «50 років перебування в КПРС».

1981 р.

СРСР.

Срібло.

Розміри: d — 1,5 см.

Інв. № Н - 934.

Знак круглої форми, жовтого кольору з зображенням Леніна.

Путивльський краєзнавчий музей.

Викрадено: 02.02.2002 р.

190. Нагрудний знак «50 років перебування в КПРС».

Інв. № 1732.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

191. Медаль «ВДНГ СРСР» — 4 одиниці.

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 2,3 см.

Інв. № ПН - 1109; 1110; 1111; 1112.

Аверс: у центрі рельєфне зображення робітника, вченого, колгоспниці і надпис «СССР». По колу надпис: «Виставка досягнень народного хозяйства». Реверс: зверху серп і молот та надпис «За успехи в народном хозяйстве СССР». Медаль скріплена з п'ятикутною колодочкою.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

192. Медаль учасника Всесоюзної сільськогосподарської виставки.

СРСР.

Бронза.

Розміри: d — 2 см.

Інв. № РД - 970.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

193. Нагрудний знак «50 років СРСР

1922—1972 рр.»

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 2,8 см.

Інв. № 1740.

Знак круглої форми з надписом: «1922—1972».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

194. Значок делегата XXVII з'їзду КПРС —

3 одиниці.

СРСР.

Метал.

Розміри: 3,2 × 2,8 см.

Інв. № Р - 2465; 2466; 2467.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

195. Значок делегата XXV з'їзду Компартії

України.

СРСР.

Метал, емаль.

Розміри: 2 × 3,4 см.

Інв. № ПН - 113.

У формі розгорнутого Червоного прапора. Зліва — барельєф В. І. Леніна, справа — надпис золотистими буквами «XXV з'їзд Компартії України».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

196. Значок депутата обласної ради народних депутатів.

СРСР.

Метал.

Розміри: 2 × 3 см.

Інв. № ПН - 188.

Має форму розгорнутого прапора УРСР. Зверху зліва — зірка, серп і молот, нижче надпис: «Депутат обласної ради». Вкритий червоною і блакитною емаллю.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

197. Нагрудний знак «Переможець соц. змагання.

1973 р.».

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 4 см.

Інв. № 2407.

Знак круглої форми, на якому по колу розміщений лавровий вінок. Знизу вінка на тлі колосків пшениці — серп і молот. Посередині червоний

прапор з надписом «Победитель соц. соревнования». У верхній частині вінка дата: «1973».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

198. Медаль лауреата фестивалю самодіяльного мистецтва УРСР.

СРСР.

Розміри: d — 2,6 см.

Інв. № 1242.

Медаль круглої форми, виготовлена до 50-річчя утворення СРСР 1972 р., якою була нагороджена Чорнухинська агіткультбригада.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

ЗНАКИ ЮБІЛЕЙНІ

199. Ювілейна медаль «Китайсько-радянська дружба».

1948 р. СРСР.

Метал, емаль. Штампування.

Розміри: d — 4 см.

Інв. № О - М - 883.

Медаль із зображенням вздовж краю колоссям пшениці, перевитим стрічкою, вкритою емаллю червоного кольору. На стрічці надпис китайськими ієрогліфами. У верхній частині медалі стилізоване зображення прапорів СРСР та КНР. Кріпиться до трикутної червоної з двома жовтими смугами стрічки. Кріплення шпилькове. Медаллю був нагороджений Середа Петро Селіверстович, Герой Радянського Союзу, уродженець м. Мелітополя 1948 р.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.12.1999 р.

200. Пам'ятний знак «70-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції».

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 4,2 см.

Інв. № ПН - 154.

Аверс: зверху на фоні розгорнутого прапора бюст В. І. Леніна, зліва в два рядки дати: «1917—1987», внизу новобудови. Реверс: по колу надпис «70 лет Великой Октябрьской социалистической революции», внизу на фоні лаврових гілок серп і молот. У центрі крейсер «Аврора». Усі зображення і надписи випуклі.

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

**201. Пам'ятний знак, вручений ветерану
130 ордену Суворова II ступеня Латиського
стрілкового корпусу Лисенку М. А.**

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 4,8 см.

Інв. № 3076.

Знаком є зображення у вигляді п'ятикутної червоної зірки на тлі променів, кінці яких розміщені між кінцями зірки. У середині зірки — зображення двох воїнів з багнетом на круглій пластинці, з надписом внизу: «130. Isk veterans». Знак з'єднаний металевим кільцем з металевою колодкою жовто-зеленого кольору.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

**202. Пам'ятний знак «Тридцять років Перемоги у
Великій Вітчизняній війні 1941—1945 рр.».**

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 2,9 см.

Інв. № 3086.

Знак круглої форми з п'ятикутником золотистого кольору, на якому зображена лаврова гілка і надпис: «XXX». Знак з'єднаний металевим кільцем з колодкою, де зображена Георгіївська стрічка, п'ятикутна червона зірка з серпом і молотом.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

**203. Ювілейний знак «30 років визволення Івано-
Франківська».**

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 8,3 см.

Інв. № Р - 1558.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

**204. Ювілейний знак «Безсмертним подвигом
своим они прославили Отчизну».**

СРСР.

Метал.

Розміри: 6,2 × 5 см.

Інв. № Р - 1559.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

**ЗНАКИ НАГРУДНІ ПРО ЗАКІНЧЕННЯ
ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ**

**205. Знак випускників Ніжинського історико-
філологічного інституту (1875—1919 р.).**

Др. пол. XIX ст.

Росія.

Метал, срібло, емаль.

Розміри: 5 × 4 см.

Інв. № Н - 840/С - 144.

Знак нагрудний, вручався випускникам Ніжинського історико-філологічного інституту (1875—1919 р.). Форма овальна. У центрі герб Росії — двоголовий орел, над ним — імператорська корона з синьою стрічкою (емаль), знизу, на синій емалі, літери: «Н. Ф. Н.». З боків — гілки дуба і лавра.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

**206. Нагрудний знак про закінчення військово-
інженерної Академії.**

СРСР.

Метал.

Розміри: 4,7 × 2,8 см.

Інв. № 3324.

Нагрудний знак у формі ромба з п'ятикутною зіркою і гербом Радянського Союзу в центрі.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

207. Нагрудний знак про закінчення університету.

СРСР.

Метал.

Розміри: d — 2,7 см.

Інв. № 2758.

Нагрудний знак має форму ромба з п'ятикутною зіркою і гербом Радянського Союзу в центрі.

Чорнухинський літературно-меморіальний музей
ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

ПОСАДОВІ ЗНАКИ

208. Знак десятського.

Росія.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий
музей ім. 50-річчя Перемоги.

Викрадено: 01.08.2006 р.

209. Відзнака «Мировий суддя».

1864 р.

Росія.

Метал.

Розміри: 7 × 6 см.

Інв. № Н - 14.

У центрі — зображення двоголового орла і надпис по колу: «Мировой судья — 2 ноября». Знак має овальну форму. Зверху є петля для підвішування.

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

ЗНАКИ НАГРУДНІ ДОБРОВОЛЬНИХ ТОВАРИСТВ

Німеччина

210. Знак німецько-фінського військового братерства.

1943 р.

Німеччина.

Залізо, фарба, лак.

Розміри: 3,3 × 3,3 см.

Інв. № ОМЗ - 1537.

Овальної форми. Зображено золотистий лавровий вінок та на білому тлі — лева навстоячки з прапорами Фінляндії та Третього рейху і дати «1941—1943». По колу надпис латиницею «Північний фронт» та назви чотирьох міст, де воювали німці.

Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова.

Викрадено: 24.08.2006 р.

СРСР

211. Нагрудний знак «Товариство колишніх політкаторжан і з/в поселенців».

Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди.

СРСР.

Викрадено: 13.10.2000 р.

212. Знак «ДТСААФ СРСР. За активну роботу» — 2 одиниці.

СРСР.

Метал.

Розміри: 3,5 × 2,2 см.

Інв. № 3081; 2764.

Знак металевий прямокутної форми з надписом «ДОСААФ СССР. За активную работу».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

ЗНАЧКИ ЮВІЛЕЙНІ ТА СУВЕНІРНІ

213. Значок «30 років визволення Вінниці та області» — 2 одиниці.

СРСР.

Метал.

Інв. № Р - 1529; 1530.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

214. Значок «325 років возз'єднання України з Росією».

СРСР.

Метал. Емаль.

Розміри: d — 4,2 см.

Інв. № ПН - 185.

Має форму круга. Зліва зображення Кремля, у центрі — барельєфне зображення пам'ятника Богдану Хмельницькому в Києві. Угорі надпис «325 років возз'єднання України з Росією».

Радивилівський районний історичний музей.

Викрадено: 25.02.2003 р.

215. Значок «Ахмет-Хан-Султан».

Рада ветеранів 8-ї Повітряної Армії.

1978 р.

СРСР.

Дюралюміній, емаль. Штампування.

Розмір: колодки: 3,7 × 2,0 см, підвіски: d — 4 см.

Інв. № МКМ - Нум. - 862.

Значок круглої форми. У центрі — зображення льотчика, двічі Героя Радянського Союзу Ахмет-Хан-Султана, учасника визволення міста Мелітополя. На колодці блакитного кольору в центрі зображення літака. Кріплення шпилькове.

Мелітопольський міський краєзнавчий музей.

Викрадено: 18.12.1999 р.

216. Значок «Визволення Вінниці 50 років».

СРСР. Метал.

Розміри: 3,3 × 3 см.

Інв. № Р - 1725.

Музей історії м. Бар.

Викрадено: 02.03.2000 р.

217. Значок з зображенням броненосця «Потьомкін».

СРСР.

Метал.

Розміри: 1,5 × 2,5 см.

Інв. № 1012.

Значок прямокутної форми із зображенням броненосця «Потьомкін» у нижній частині та датою вгорі: «1905—1965». Виготовлений до 50-річчя повстання на броненосці «Потьомкін».

Чорнухинський літературно-меморіальний музей

ім. Г. С. Сковороди.

Викрадено: 11.05.2008 р.

218. Значок, присвячений Дню Перемоги.

СРСР. Метал.
Інв. № Р - 2469.
Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

219. Значок «Т. Г. Шевченко».

СРСР.
Метал.
Розміри: 1,5 × 2 см.
Інв. № ПН - 186.
Прямокутної форми, зліва дати: «1814—1894 рр.»
Справа барельєфне зображення Т. Г. Шевченка і лаврова гілка.

Радивилівський районний історичний музей.
Викрадено: 25.02.2003 р.

220. Значок «Фестиваль 1957. Москва».

1957 р.
СРСР.
Метал. Штампування.
Розміри: 3,2 × 1,5 см.
Інв. № МО - 2256.
Значок у вигляді п'ятикутної зірки з колом у центрі. По колу надпис: «Фестиваль 1957». У центрі на білому тлі — запалений факел; знизу — на блакитній стрічці — надпис: «Москва».

Бердянський міський краєзнавчий музей.
Викрадено: 13.05.2001 р.

221. Ювілейний значок «Зі святом Перемоги».

СРСР.
Метал.
Розміри: 1,8 × 2,5 см.
Інв. № 3080.
Ювілейний значок, випущений до 40-річчя Перемоги, на якому на планці надпис «С праздником Победы», на значковій зображено орден Перемоги і дату: «1945—1980».

Чорнухінський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди.
Викрадено: 11.05.2008 р.

ЖЕТОНИ

1. Медаль із зображенням О. Керенського.

Росія.
Бронза.
Розміри: d — 2,2 см.
Інв. № РД - 1008.
Медаль із зображенням О. Керенського і надписом: «1917 свобода, равенство, братство».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

2. Жетон «Вільна Росія».

Росія.
Бронза.
Розміри: d — 2,1 см.
Інв. № РД - 942.
Зображено жінку на повний зріст з прапором у руках. Реверс: надпис «Да здравствует свобода и равенство 1917 г.».

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

МЕДАЛЬЄРИКА

Німеччина

1. Настільна медаль на честь коронування німецького кайзера Вільгельма.

28.03.1897 р.
Мідь.
Розміри: d — 3,9 см.
Інв. № РД - 1003.
Аверс: по краю надпис німецькою мовою: «Wilhelm II Kaizer Konaig V PREUSSEN». Реверс: у центрі — орел, а знизу надпис: «FUNS MARK» і «1897» рік.

Бахмацький районний історичний музей.
Викрадено: 17.01.2005 р.

Росія

2. Меморіальна медаль на честь Полтавської битви.

1909 р.
Бронза.
Розміри: d — 3 см.
Інв. № 14.
Аверс: барельєфний профіль Петра І. Реверс: надпис: «Полтава 1709. А о Петре ведайте, что жизнь ему не дорога. Жила бы только Россия. 1909 г.».

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

3. Медаль російської імператриці Катерини II.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

4. Медаль «За навколосвітню подорож 1803—1806 рр.».

1806 р.
Росія.
Мідь.
Розміри: h — 2,5 см та 1 см; l — 2,8 см.
Інв. № Н - 22.
Медаль у формі восьмикутника. У центрі

барельєфне зображення Олександра I, профіль. Реверс: овал, в центрі якого зображена шхуна з парусами та прапором. Має надпис: «За путешествие кругом свѣта». Зверху цифри — «1803», знизу — «06». У правому нижньому куті підпис автора: «leberecht».

Ніжинський краєзнавчий музей.

Викрадено: 28.09.1999 р.

5. Медаль «Звільнення селян».

1861 р.

Свинець.

Розміри: d — 3,4 см.

Інв. № РД - 938.

У центрі фігура селянина, що хреститься, зверху — троє святих. Реверс: зображено Олександра II і надпис «В. М. Александр II император и самодержавец всея рос.».

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

6. Медаль на честь А. М. Толстого.

Росія.

Мідь.

Розміри: d — 1,9 см.

Інв. № РД - 1005.

На медалі зображено письменника, а також дати: «1828—1910».

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

7. Настільна медаль «Короновані в Москві 15 травня 1883 р.» — 2 одиниці.

Росія.

Бронза.

Розміри: d — 2,5 см.

Інв. № РД - 940; 941.

Аверс: надпис «Коронованы в Москве 15 мая 1883 г., Боже царя храни». Реверс: «А. М.».

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

СРСР

8. Пам'ятна медаль із зображенням Св. Олександра Невського.

1942 р.

Розміри: 11 × 11 см.

Інв. № 943.

Аверс: ліворуч надпис «Кто с мечом к нам придёт», по центру зображення меча; знизу рукоятка і до самого верху медалі лезо меча. Праворуч надписи: «от меча и погибнет», «1942». Реверс: зображено вершника в обладунках з мечем у лівій руці та списом у правій. На перед-

ньому плані воїн у накидці, стоїть на одному коліні ліворуч від коня, обличчям до вершника, на спині щит з хрестом.

Верхньобишкінський краєзнавчий музей.

Викрадено: 27.07.2003 р.

9. Пам'ятна медаль «Переможою Всесоюзного конкурсу майстрів машинного доїння корів у 1983 році».

Україна.

Чеканка.

Розміри: 5,3 × 5,3 см.

Інв. № КМ - 825.

Аверс: на фоні сонця — доїльний апарат, обрамлений вітами лавру. Серп і молот. Реверс: лаврові віти, надпис.

Бериславський районний історичний музей.

Викрадено: 03.01.2007 р.

10. Настільна медаль «500-річчя заснування Запорізького козацтва».

Бронза.

Розміри: d — 5 см.

Інв. № 3161.

Аверс: портрет кошового отамана війська Запорізького Івана Сірка.

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.

Викрадено: 01.08.2006 р.

11. Настільна медаль.

Мідь.

Розміри: d — 3 см.

Інв. № РД - 1000.

Медаль із зображенням вінка, колосків, дубових листків, квіток. Посередині дати «1915—1918». Реверс: зображення щита, лаврових листків, лева, мечів, корони.

Бахмацький районний історичний музей.

Викрадено: 17.01.2005 р.

ГЕРАЛЬДИКА

1. Герб Російської імперії — кокарда.

Поч. ХХ ст.

Росія.

Бронза. Штампування.

Розміри: 5 × 5,5 см.

Інв. № М - 1038.

Над двоголовим коронованим орлом у центрі — корона. На тулубі орла щит із зображенням Георгія на коні. На крилах по 4 герби держав, що входили до складу імперії. У лівій лапі царський скіпетр, у правій — держава.

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

2. Емблема із зображенням архітектурних споруд і працюючих людей.

XVI—XVII ст.
Польща.
Бронза.
Розміри: 6 × 4 см.
Інв. № Р - 129.

Музей історії м. Бар.
Викрадено: 02.03.2000 р.

3. Герб Російської імперії — орел двоголовий.

Поч. XX ст.
Росія.
Метал.
Штампування.
Розміри: 11 × 10 см.
Інв. № М - 1409.

Голови орла короновані, дві стрічки виходять із голів і підтримують корону, що увінчує герб. Дві стрічки із дзьобів переходять у підняті крила, на яких 8 гербів, по 4 на кожному. На грудях орла герб Москви. У правій лапі скіпетр, в лівій — держава, хвіст орнаментально оформлений. Колір золотистий.

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

4. Герб Російської імперії — орел двоголовий.

Поч. XX ст.
Росія.
Метал. Штампування.
Розміри: 5 × 10 см.
Інв. № М - 1430.

Орел з широко розпущеними крилами, що сидить на півсфері, обмежений вузькою горизонтальною смугою. У правій лапі факел, у лівій лавровий вінок зі стрічкою, що в'ється по півсфері. На грудях орла серцевидний, загострений доверху щит з московським гербом. Георгій повернутий в лівий бік. Гостра частина щита підтримує корону.

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

5. Герб Російської імперії — орел двоголовий.

Поч. XX ст.
Росія.
Метал. Штампування.
Розміри: 5,5 × 5,8 см.
Інв. № М - 1434.

Над головами орла корони, із голів і дзьобів виходять стрічки. На грудях герб московський, на

якому чотири герби Казанського, Сибірського, Польського, Астраханського, Таврійського, Фінляндського царств, об'єднаний герб губерній Росії, скіпетр і держава.

Державний історико-культурний заповідник «Межибіж».
Викрадено: 20.03.2004 р.

ВЕКСИЛОЛОГІЯ

1. Перехідний прапор Хмельницького району за 1938—1939 рр.

УРСР.
Тканина.
Інв. № 269.

Історичний музей м. Хмельника.
Викрадено: 2000 р.

2. Перехідний Червоний прапор — 2 одиниці.

1964 р.; 1967 р.
СРСР.

Музей історії с. Тиманівка.
Викрадено: 21.10.1999 р.

СТРАХОВИЙ ЗНАК НА БУДИНОК

1. Знак Земстраха Катеринославської губернії.

1787 р.
Росія.
Бронза.
Розміри: 17 × 25 см.
Інв. № 1112.

На мідному овальному листі видавлено надпис: «Застраховано от огня в земскомстрахе Екатеринославской губернии. 1787 г.».

Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги.
Викрадено: 01.08.2006 р.

Міністерство культури і туризму України

Державна служба контролю за переміщенням
культурних цінностей через державний кордон України



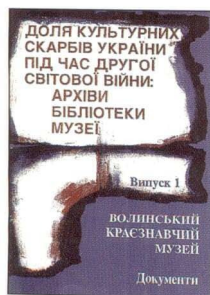
Каталог підготовлено за матеріалами, наданими
Міністерством внутрішніх справ України та
Міністерством культури і мистецтв Автономної Республіки Крим,
Головним управлінням культури і мистецтв
Київської міськдержадміністрації, а також
управліннями культури облдержадміністрацій



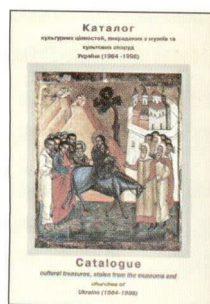
Гільдія антикварів України

1. Агрофірма «Прикордонник», с. Петрово, Виноградівський р-н, Закарпатська обл.
2. Бахмацький районний історичний музей, Чернігівська обл.
3. Бердянський міський краєзнавчий музей, Запорізька обл.
4. Бериславський районний історичний музей — відділ Херсонського краєзнавчого музею.
5. Будинок культури смт. Воловець, Закарпатська обл.
6. Будинок-музей М. О. Волошина — філія Кримської республіканської установи «Коктебельський еколого-історико-культурний заповідник "Киммерія М. О. Волошина"», смт. Коктебель, Автономна Республіка Крим.
7. Верхньобишкінський краєзнавчий музей, Харківська обл.
8. Вінницький обласний художній музей.
9. Державний історико-культурний заповідник міста Дубно, Рівненська обл.
10. Державний історико-культурний заповідник «Межибіж», смт. Межибіж, Хмельницька обл.
11. Державний історико-культурний заповідник «Поле Полтавської битви», Полтавська обл.
12. Івано-Франківський обласний краєзнавчий музей.
13. Історичний музей м. Хмільника, Вінницька обл.
14. Жашківський історичний музей, Черкаська обл.
15. Житомирський обласний краєзнавчий музей.
16. Закарпатська обласна державна адміністрація, м. Ужгород.
17. Закарпатський обласний краєзнавчий музей, м. Ужгород.
18. Кам'янець-Подільський історичний музей-заповідник, Хмельницька обл.
19. Кмитівський музей образотворчого мистецтва ім. Й. Д. Буханчука, Житомирська обл.
20. Корецький районний історичний музей, Рівненська обл.
21. Коропський регіональний історико-археологічний музей — відділ Коропського меморіального музею М. Кибальчича, Чернігівська обл.
22. Краєзнавчий музей с. Ольгопіль, Вінницька обл.
23. Краснодонський обласний ордена Дружби народів музей «Молода гвардія», Луганська обл.
24. Кременецький краєзнавчий музей, Тернопільська обл.
25. Кримський етнографічний музей — філія Кримської республіканської установи «Центральний музей Тавриди», м. Сімферополь, Автономна Республіка Крим.
26. Кримськотатарський музей мистецтв, м. Сімферополь, Автономна Республіка Крим.
27. Літературно-меморіальний музей Максима Рильського, м. Київ.
28. Літературно-меморіальний музей М. П. Стельмаха, с. Дяківці, Вінницька обл.
29. Лохвицький краєзнавчий музей ім. Г. С. Сковороди, Полтавська обл.
30. Львівський історичний музей.
31. Львівський музей історії релігії.

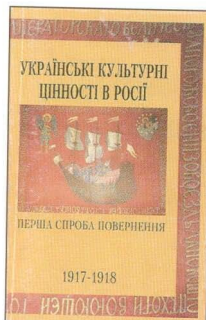
32. Мелітопольський міський краєзнавчий музей, Запорізька обл.
33. Меморіальний музей М. Д. Леонтовича, с. Марківка, Вінницька обл.
34. Миколаївський обласний художній музей ім. В. В. Верещагіна.
35. Могилів-Подільський краєзнавчий музей, Вінницька обл.
36. Музей історії м. Бар, Вінницька обл.
37. Музей історії с. Тиманівка, Вінницька обл.
38. Музей О. В. Суворова с. Тиманівка, Вінницька обл.
39. Музей-садиба Юрія Федьковича, смт. Путила, Чернівецька обл.
40. Народний меморіальний музей ім. Ф. П. Решетнікова, с. Сурсько-Литовське, Дніпропетровська обл.
41. Ніжинський краєзнавчий музей, Чернігівська обл.
42. Нікопольський краєзнавчий музей ім. М. Ломоносова, Дніпропетровська обл.
43. Новомосковський міський історико-краєзнавчий музей ім. П. Калнишевського, Дніпропетровська обл.
44. Ободівський краєзнавчий музей, Вінницька обл.
45. Одеський історико-краєзнавчий музей.
46. Одеський музей західного і східного мистецтва.
47. Путивльський краєзнавчий музей — філія Державного історико-культурного заповідника у м. Путивлі, Сумська обл.
48. Радивилівський районний історичний музей, Рівненська обл.
49. Сімферопольський художній музей, Автономна Республіка Крим.
50. Снятинський літературно-меморіальний музей Марка Черемшини, Івано-Франківська обл.
51. Соколівський музей бойового братерства — відділ Зміївського краєзнавчого музею с. Соколово, Харківська обл.
52. Сосницький краєзнавчий музей ім. Ю. Виноградського, Чернігівська обл.
53. Сумський обласний краєзнавчий музей.
54. Стаханівський історико-художній музей, Луганська обл.
55. Тернопільський обласний художній музей.
56. Томаківський районний народний історико-краєзнавчий музей ім. 50-річчя Перемоги, Дніпропетровська обл.
57. Ужгородська гімназія.
58. Художньо-меморіальний музей ім. І. Ю. Репіна, м. Чугуїв, Харківська обл.
59. Чорнухинський літературно-меморіальний музей ім. Г. С. Сковороди, Полтавська обл.
60. Шаргородський музей образотворчого мистецтва, Вінницька обл.
61. Шумський районний краєзнавчий музей — філія Тернопільського обласного художнього музею.
62. Яготинська картинна галерея — відділ Яготинського історичного музею, Київська обл.
63. Ямпільський музей образотворчого мистецтва, Вінницька обл.



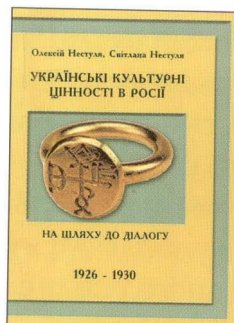
◀ Доля культурних скарбів України під час Другої світової війни: архіви, бібліотеки, музеї. Випуск 1. Волинський краєзнавчий музей. Документи. — К.: «Українознавство», 1996. — 75 с.



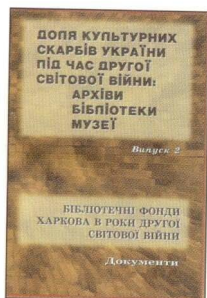
◀ Каталог культурних цінностей, викрадених з музеїв та культових споруд України (1984—1998 рр.). — К.: ООО «Стін», 1999. — 92 с.



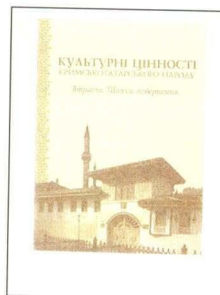
◀ Кот С., Нестуля О. Українські культурні цінності в Росії: Перша спроба повернення, 1917—1918. — К.: Видавничий Дім «Соборна Україна», 1996. — 300 с.: іл.



◀ Нестуля О., Нестуля С. Українські культурні цінності в Росії: На шляху до діалогу. 1926—1930. — Полтава, РВВ ПУСКУ, 2002. — 333 с.: іл.



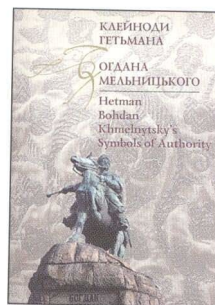
◀ Доля культурних скарбів України під час Другої світової війни: архіви, бібліотеки, музеї. Випуск 2. Бібліотечні фонди Харкова в роки Другої світової війни. Документи. — К.: 1997. — 101 с.



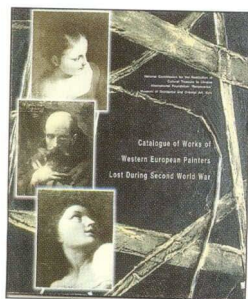
◀ Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Культурні цінності кримськотатарського народу. Втрати. Шляхи повернення». — Бахчисарай, 2005. — 144 с.



◀ Українські культурні цінності в Росії. Археологічні колекції України. — К.: «Танант», 1997. — 298 с.



◀ Савчук Ю. Гетьманські клейноди та особисті речі гетьмана Богдана Хмельницького у колекціях музеїв Європи (пошук, знахідки, атрибуція). — К.: Інститут історії України НАН України, 2006. — 96 с.: іл.



◀ Каталог творів західноєвропейського живопису, втрачених під час Другої світової війни. — К.: «Космополіс», 1998. — 124 с.



◀ Показчик рукописів і стародруків, переданих 1976 р. з Бахчисарайського історико-археологічного музею до Державної публічної бібліотеки ім. М. Є. Салтикова-Щедріна. — Сімферополь: «Доля», 2007. — 480 с.