



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**

**НАКАЗ**

Київ

від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

№ \_\_\_\_\_

Про передачу музейних  
предметів державної частини  
Музейного фонду України на тимчасове  
зберігання за межі України

Відповідно до законів України «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей», пунктів 39, 40, 41<sup>1</sup> Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), у зв'язку з клопотанням Національного художнього музею України від 03.04.2023 № 55

**НАКАЗУЮ:**

1. Національному художньому музею України (Литвинець Ю. О., м. Київ, Україна):

1) передати на тимчасове зберігання до Державних художніх зібрань Дрездена (Маріон Акерманн, м. Дрезден, Німеччина), в приміщенні Альбертінуму, з метою експонування на виставці «Калейдоскоп історій. Українське мистецтво 1912-2023 рр.» терміном з 6 квітня 2023 року до 27 вересня 2023 року (термін експонування з 05 травня 2023 року до 10 вересня 2023 року), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 22 (двадцять два) музейні предмети державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, на підставі:

клопотання Національного художнього музею України від 03.04.2023 № 55,

належним чином завіреної копії гарантійного листа Державних художніх зібрань Дрездена (м. Дрезден, Німеччина) від 31.03.2023 № 19,



належним чином завіреної копії контракту між Національним художнім музеєм України (м. Київ, Україна) та Державними художніми зібраннями Дрездена (м. Дрезден, Німеччина) № 19 від 23.03.2023,

належним чином завіреної копії страхового сертифікату/окремого полісу від 15.03.2023 № GP 10220 LV 20688-101;

належним чином завіреної копії письмової угоди до полісу страхового страхування образотворчого мистецтва № GP 10220 LV 20688;

належним чином завіреної копії стандартного звіту про системи безпеки (facility report) приміщення Альбертінуму Державних художніх зібрань Дрездена (м. Дрезден, Німеччина) від 01.03.2023 № 2023-GD\_-1130;

2) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКПІ письмовий звіт про повернення їх в Україну та висновок державної експертизи на повернуті музейні предмети.

2. Взяти до відома, що:

приймання і передавання музейних предметів здійснюється у відповідності до вимог законодавства України та згідно із міжнародними правилами,

страхова вартість музейних предметів державної частини Музейного фонду України на суму, еквівалентну 1 220 000,00 (один мільйон двісті двадцять тисяч) євро, здійснена на підставі страхової оцінки, визначеної фахівцями Національного художнього музею України,

усі видатки по охороні, збереженню, перевезенню музейних предметів з України (м. Київ) до Німеччини (м. Дрезден) та у зворотному напрямку здійснюються за рахунок приймаючої сторони.

3. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в Департаменті культурної спадщини (М. М. Томин).

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Чуєву К.Є.

Міністр

Олександр ТКАЧЕНКО



Додаток  
до наказу Міністерства культури та  
інформаційної політики України «Про  
передачу музейних предметів  
державної частини Музейного фонду  
України на тимчасове зберігання  
за межі України»

### ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Національного художнього музею України (м. Київ, Україна),  
що передаються на тимчасове зберігання  
до Державних художніх зібрань Дрездена (м. Дрезден, Німеччина), в приміщенні Альбертінуму,  
з метою експонування на виставці «Калейдоскоп історій. Українське мистецтво 1912-2023 рр.»  
терміном з 6 квітня 2023 року до 27 вересня 2023 року  
(термін експонування з 05 травня 2023 року до 10 вересня 2023 року)

№ з/п	Інв. №	Автор, назва, час створення	Матеріал, техніка	Розміри (см)	Страхова вартість (євро)
1.	ЖС-188	Віктор Пальмов. «Зміна». 1927 р.	Полотно, олія	66,5 × 62,5	70 000
2.	ЖС-540	Віктор Пальмов. «В селі. Об'їжджають коня», 1927 р.	Полотно, олія	48,3 × 61,8	60 000
3.	ЖС-994	Тетяна Яблонська. «Юність». 1969 р.	Полотно, олія	150 × 165	300 000

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
№ 160 від 06.04.2023  
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B04000000044F2F001237A400](#)  
Підписувач: [Ткаченко Олександр Владиславович](#)  
Дата підписання: [06.04.2023](#)  
Дійсний з [08.06.2022 13:42:41](#) по [08.06.2024 13:42:41](#)



4.	ЖС-1701	Віктор Пальмов. «За владу Рад!», 1927 р.	Полотно, олія	177 × 142	95 000
5.	ЖС-1892	Тетяна Яблонська. «Насіння». 1969 р.	Полотно, олія	75 × 90	80 000
6.	ЖС-1893	Тетяна Яблонська. «Лебеді». 1966 р.	Полотно, олія	105,5 × 129	100 000
7.	ЖС-2043	Оксана Павленко «Хай живе 8 Березня!» 1930 – 1931 рр.	Полотно, олія	150 × 115	120 000
8.	ЖС-2427	Неоніла Гриценко. Епізод з громадянської війни. 1931 р.	Полотно, олія	60 × 77	20 000
9.	ЖС-2529	Борис Крюков. «Авіапорт». 1932 р.	Полотно, темпера	50 × 65	50 000
10.	ЖС-3195	Оксана Павленко. «Дівчина з яблуками», 1920 р.	Фанера, левкас, темпера, графітовий олівець	34,4 × 25,7	50 000
11.	Грс-4673	Василь Єрмилов. «Соняшник». Декоративний мотив. 1920- 1930-і рр.	Папір, трафаретний друк	40,7 × 37,8	10 000
12.	Грс-4676	Василь Єрмилов. «Троянди». Декоративний мотив. 1920-1930-і рр.	Папір, трафаретний друк	37,7 × 28,6	10 000
13.	Грс-4677	Василь Єрмилов. «Троянди». Декоративний мотив. 1920-1930-і рр.	Папір, трафаретний друк	43,7 × 33,1	10 000
14.	Грс-8562	Оксана Павленко.	Папір, вугіль, крейда, сангіна	183 × 73	40 000

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

№ 160 від 06.04.2023

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B0400000044F2F001237A400

Підписувач: Ткаченко Олександр Владиславович

Дата підписання: 06.04.2023

Дійсний з 08.06.2022 13:42:41 по 08.06.2024 13:42:41



		«Юнак-фізкультурник». Етюд для фрески «Фізкультура і спорт» (Харків). 1932–1934 рр.			
15.	Грс-8563	Оксана Павленко. «Дівчина-фізкультурниця». 1932–1934 рр.	Папір, вугіль, крейда, сангіна	180 × 73	40 000
16.	Грс-8608	Оксана Павленко «Плавчиня». 1932–1934 рр.	Папір, вугіль, крейда, сангіна	167 × 96	40 000
17.	СКС-236	Олексій Олійник. Макет пам'ятника В.І. Леніну в Харкові. 1969 р.	Оргскло, литво, різьблення	75 × 40,3 × 28,1	10 000
18.	СКС-239	Михайло Грицюк, Юлій Синькевич, Анатолій Фуженко Макет пам'ятника Т.Г. Шевченку в Москві (пам'ятник встановлений 1964 р.)	Оргскло, литво	54,8 × 63 × 45,8	10 000
19.	СКС-302	Іван Кавалерідзе. Модель пам'ятника Артему для Святогорська. 1926 р.	Оргскло	55 × 25 × 31	10 000
20.	СКС-320	Валерій Федичев. «Портрет з минулого». 1987 р.	Бронза, емаль	36 × 17 × 39	15 000
21.	СКС-335	Борис Довгань. Портрет Василя Стуса. 1969 р.	Чавун.	63 × 37 × 47	50 000
22.	СКС-398	Борис Довгань. «Музика». 1969 р.	Бронза	56 × 28 × 12	30 000

Всього: 22 (двадцять два) музейні предмети державної частини Музейного фонду України, загальної страхової вартості 1 220 000,00 (один мільйон двісті двадцять тисяч) євро.

