



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

Київ

від \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

№ \_\_\_\_\_

Про передачу музейних  
предметів державної частини  
Музейного фонду України  
на тимчасове зберігання

Відповідно до пункту 38 Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), пунктів 3-5 глави 4 розділу V Інструкції з організації обліку музейних предметів, затвердженої наказом Міністерства культури України від 21 липня 2016 року № 580, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 12 серпня 2016 року за № 1129/29259, у зв'язку з клопотанням Національного музею народної архітектури та побуту України від 10.11.2023 №462/1

НАКАЗУЮ:

1. Національному музею народної архітектури та побуту України (Повякель О. Т., м. Київ):

1) передати на тимчасове зберігання до Музею історії міста Києва (Попова Д. О., м. Київ) з метою експонування на виставці «Українська зима: від Романа до Йордана» з 22 листопада 2023 року до 17 січня 2024 року (термін експонування з 29 листопада 2023 р. по 14 січня 2024 р.), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 188 (сто вісімдесят вісім) музейні предмети державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, на підставі:

клопотання Національного музею народної архітектури та побуту України від 10.11.2023 №462/1,

належним чином завіреної копії гарантійного листа Музею історії міста Києва (м. Київ) від 10.11.2023 № 060/37-810,



витягу з протоколу засідання фондово-закупівельної комісії Національного музею народної архітектури та побуту України (м. Київ) від 07.11.2023 № 14,

належним чином завіреної копії договору між Національним музеєм народної архітектури та побуту України (м. Київ) та Музеєм історії міста Києва (м. Київ) від 09.11.2023 № 010-13;

2) приймання та передавання музейних предметів здійснити відповідно до вимог пунктів 1, 2, 5 глави 3 розділу V Інструкції з організації обліку музейних предметів, затвердженої наказом Міністерства культури України від 21 липня 2016 року № 580, зареєстрованої в Міністерстві юстиції України 12 серпня 2016 року за № 1129/29259;

3) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКІП письмовий звіт про повернення їх до Національного музею народної архітектури та побуту України (м. Київ).

2. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті культурної спадщини (М. М. Томин).

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Лещука Ю. В.

Т.в.о. Міністра

Ростислав КАРАНДЄЄВ



Додаток  
до наказу Міністерства культури та  
інформаційної політики України «Про  
передачу музейних предметів  
державної частини Музейного фонду  
України на тимчасове зберігання»

### ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Національного музею народної архітектури та побуту України (м. Київ),  
що передаються на тимчасове зберігання до Музею історії міста Києва (м. Київ)  
з метою експонування на виставці «Українська зима: від Романа до Йордана»  
з 22 листопада 2023 року до 17 січня 2024 року  
(термін експонування з 29 листопада 2023 р. по 14 січня 2024 р.)

№ з/п	Назва та стислий опис предмета	Обліковий номер за реєстрацією у книзі надходжень		Матеріал	Техніка	Розміри (см)	К-ть од. зб.	Стан збереженості	Оціночна вартість	Примітки
1.	Дошка для пряників, дерев'яна. Орнамент: на одному боці дві розетки в колах, розділені прямою лінією, на другому по середині розетка в квадраті, а по боках по дві менших. Поч. ХІХ ст. м. Київ	КВ – 78/15	ДМ – 548	дерев	різьба	11,5x23	1	Побиті шашелем, брудні	10500	
2.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл.,	КВ – 82/92-4	ДМ – 589	дерев	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
№ 647 від 20.11.2023  
Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
Дата підписання: 20.11.2023  
Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора									
3.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-5	ДМ – 590	дерево	вирізування	22x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
4.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-6	ДМ – 591	дерево	вирізування	23,5x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
5.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-7	ДМ – 592	дерево	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
6.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-8	ДМ – 593	дерево	вирізування	22,5x4,5	1	Забруднена, потерта, тріснута	650	
7.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-11	ДМ – 596	дерево	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	



Продовження додатка

8.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-12	ДМ – 597	дерево	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
9.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-13	ДМ – 598	дерево	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
10.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-15	ДМ – 600	дерево	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
11.	Ложка дерев'яна, світло-коричневого кольору, яйцевидної форми з ручкою. Поч. ХХ ст. Івано-франківська обл., Верховинський р-н, присілок Вибчинка, с. Замагора	КВ – 82/92-16	ДМ – 601	дерево	вирізування	23x4,5	1	Забруднена, потерта	650	
12.	Хрест. Дерев'яний. Оздоблений геометричним орнаментом. З одного боку – Розп'яття, Богоматір та св. Іоанн, над ними датування – 1903 р. З іншого боку – Богоматір з дитиною між двома святиителями. Зверху переклада з різьбленими зубчиками. ХХ ст.	КН – 83/60	ДМ – 647	дерево	різьблення	28 x 8	1	втрати деревини, потемнілий, пошкоджений шашелем, тріщини	3800	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	Чернівецька обл.									
13.	Лава. На 4-х ніжках. З одного боку вужча, з дірками. Поч. ХІХ ст. Полісся	КН – 253/110	ДМ – 1738	деревина	довбанн я, вирізува ння	452 x 46 56	1	забруднена, втрати деревини, пошкоджена шашелем	7000	
14.	Ложка дерев'яна, неглибока, з ручкою вигнутою біля основи і плоскою у горі, з невеличким просверленим отвором. Поч. ХХ ст. Івано-Франківська обл., Верховинський р-н, с. Криворівня	КВ – 311/30	ДМ – 2522	деревина	вирізува ння	4,5x22	1	Забруднена, потерта	650	
15.	Днище. З отвором для гребня, оздоблене різьбою. Кін. ХІХ ст. с. Тарасівка, Зіньківський р-н, Полтавська обл.	КН – 312/106	ДМ – 2598	деревина	ручне виготов лення		1	забруднене, пошкоджене шашелем, потріскана, втрати деревини, потерте	2500	
16.	Кочерга. Дерев'яна, напівкругла, з довгою ручкою. 30-ті рр. ХХ ст. с. Розтоки, Рахівський р-н, Закарпатська обл.	КН – 361/148	ДМ – 2988	деревина	боднярс тво		1	забруднена	2000	
17.	Лопата. Для хлібу. Дерев'яна, плоска, з довгою ручкою. Вгору – овальна, внизу – прямокутна. Коричневого кольору. Поч. ХХ ст.	КН – 379/29	ДМ – 3134	деревина	теслярсв о	25 x 31 x 113	1	забруднена, потріскана, втрати деревини	2800	



	с. Рекіти, Міжгірський р-н, Закарпатська обл.									
18.	Сокира. З клеймом. Закріплена до топорища гвіздком з широкою шляпкою. Поч. ХХ ст. с. Михайлівка, Царичанський р-н, Дніпропетровська обл.	КН – 431/54	ДМ – 3718	дерево, метал	ручне виготовлення	49 x 17	1	забруднена, втрати дерева	4500	
19.	Стільчик. На 4-х круглих ніжках напівовальна дошка з заглибленням, на звороті – випукла. с. Студениця, Кам'янець-Подільський р-н, Хмельницька обл.	КН – 433/41	ДМ – 3726	дерево	ручне виготовлення	25,8 x 29,4 x 44,4	1	забруднений, потрісканий, пошкоджений шашелем	2400	
20.	Скарбонька. Прямокутної форми скринька з ручкою. Зверху обкована металом, різьблена. Покришка з отвором. Орнамент – драбинки, зубчики, кілечка. Темно-жовтого кольору. Сер. ХІХ ст. Івано-франківська обл., Косівський р-н, с. Шибене	КН – 439/71	ДМ – 3769	дерево, метал	бондарство	24 x 8,5	1	забруднена, метал окислився, побита шашелем, тріщини	60000	
21.	Прянична дошка. Продовгуватої форми з двома шестипелюстковими розетками в колах. Сер. ХІХ ст. с. Опішня, Зіньківський р-н, Полтавська обл.	КН – 480/99	ДМ – 4012	дерево	різьблення	20 x 9	1	забруднена, потерта	4300	
22.	Стіл прямокутної форми. На чотирьох прямих ніжках з проножками. Стільниця здійснюється, з двох дощок. Кін. ХІХ ст.	КН – 645/23	ДМ – 4522	Дерево	Столярство	304*73*8 7	1	Місцями, побито шашлем,	35000	



## Продовження додатка

	с. Бридуни, Новосанжарський р-н, Полтавська обл.							випади деревини		
23.	Стільчик малий із прорізом посередині. На 4-х ніжках. Колір дерева – темний. Служив при дрібних господарських справах. Поч. XX ст. Івано-Франківська обл., Рожнятівський р-н, с. Ясень	КВ – 663/20	ДМ – 4759	Дерево	столярство	35x50x40	1	задовільний	2500	
24.	Форма для медяників з ручкою (прямою). Прямокутна дощечка оздоблена з одного боку поглибленою різьбою. Візерунок різьблення: три ромби, вписані у кола. Поч. XX ст. Полтавська обл., Новосанжарський р-н, с. Лелюхівка	КВ – 797/60	ДМ – 5556	дерево	різьблення	21x7,5	1	Забруднена, випади деревини, побита шашелем	2500	
25.	Форма для пряників «Всадник». З суцільної деревини вирізаний вершник на коні. Прикрашена різьбленими рисочками та оббита жестю. Кін. XIX ст. м. Ізюм, Харківська обл.	КН – 854/63	ДМ – 6052	дерево, метал	вирізування	36 x 32	1	забруднена, розколений хвіст	6500	
26.	Форма для пряників «Вербик». Мас вирізану восьмикутну квітку-розетку, по колу якої зубчики. Кін. XIX ст. м. Сватово, Луганська обл.	КН – 881/25	ДМ – 6233	дерево	різьблення	10,5 x 2	1	забруднена, тріщини, пошкоджена шашелем	4200	
27.	Колиска-гойдалка. Напільна, на 4-х ніжках. Верхня частина оздоблена 10-ма різьбленими перетинками. Поч. XX ст. с. Шкуратівці, Мукачівський р-н, Закарпатська обл.	КН – 910/5	ДМ – 6380	дерево	столярство, різьблення	107 x 56 x 75	1	відсутня одна перетинка, тріщини, потерта	24500	





Продовження додатка

28.	Коновка. Циліндричної форми, звужена доверху, з ручкою та двома «замками». Декорована випалюванням у вигляді рослинного орнаменту та «кривульки». 1985 р. с. Річка, Косівський р-н, Івано-Франківська обл.	КН – 961/24	ДМ – 6480	дерево	бондарство, випалювання	33,5 x 14, x 18,5	1	задовільний	5000	
29.	Прянична дошка круглої форми. Оздоблена різьбою: розділена на 6 секторів. Автор: Коєка М.В. 1996 р. Полтавська обл., смт. Котельва	КВ – 1308/55	ДМ – 6757	дерево	різьблення	8x1,5	1	Забруднена, потерта	2600	
30.	Дзвінок церковний. Металевий. Майстер – Софонов Григорій. 1890 р. с. Зарубинці, Монастирищенського р-ну, Черкаської обл.	КН – 1417 /3	ДМ – 6905	мідь	сплав, лиття	6 x 5,5	1	окис, втрачено «серце»	12300	
31.	Голуб вирізаний із дерева з плоскою спинкою і ледь опуклою грудкою, що переходить у розпростертий, вигнутий заокруглений хвіст. Широкі підняті крила і жовтий дзьоб вклеєні, очі намальовані. Пофарбований у білий колір і помальований стилізованим рослинним орнаментом зеленим, синім, жовтим, червоним кольорами. На спинці залізна скоба для підв'язування. Традиційна святкова прикраса, підвішувалась у хаті до стелі перед образами.	КВ 1418/3	ДМ – 6908	дерево	Вирізування, малювання	32,3x28,5	1	задовільний	4200	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	Автор: Приходько І.В. 2002 р. Київська обл., Бориспільський р-н, с. Дударків									
32.	Коник. Дерев'яний. Заготовка для виготовлення свищиків. З двох половинок з'єднаних між собою двома дерев'яними чопиками. На чотирьох ніжках, з коротким хвостиком, фрагментом гриви, без вух. 90-ті рр. ХХ ст. Автор: Павлюк Микола Семенович. с. Макарів Яр, Краснодонський р-н, Луганська обл.	КН – 1480/64	ДМ – 6998	деревина	різьблення	8,5 x 7,5	1	забруднений	1500	
33.	Баранчик. Дерев'яний. Заготовка для виготовлення свищиків. З двох половинок з'єднаних між собою двома дерев'яними чопиками. На чотирьох ніжках, з коротким хвостиком, двома рогами та вухами. 90-ті рр. ХХ ст. Автор: Павлюк Микола Семенович. с. Макарів Яр, Краснодонський р-н, Луганська обл.	КН – 1480/65	ДМ – 6999	деревина	різьблення	8,5 x 7	1	забруднений	1500	
34.	Голуб вирізаний із світлого дерева. Кругла грудка, з гострим, видовженим клювом. До тулуба вклеєні розпростерті і підняті в гору крила. Краї крил і розширеного хвоста вирізані зубцями. Вся поверхня різьблена.	КВ – 1487/12	ДМ – 7002	Дерево	Вирізування, різьблення	35x28,5x14,6	1	задовільний	4200	



	Автор: Приходько І.В. 2004 р. Київська обл., Бориспільський р-н, с. Дударків									
35.	Маска «Дід». Коричнева, з прорізними очами та ротом. З виступаючим носом вишневого кольору. Рот та очі обрамлені чорним хутром. По боках – хутро пісочного кольору. 70-ті рр. ХХ ст. с. Курячі Лози, Кривоозерського р-ну, Миколаївської обл.	КН – 1580/6	ДМ – 7236	штучне хутро, метал, дерево, фарба	ручне виготовлення	43 x 36	1	забруднена, втрати фарби	3000	
36.	Коновка. Дерев'яна, темнокоричнева. Складена з 7-ми клепок та 4-х обручів. З ручкою. Оздоблена випалюванням: «косиця», крива лінія. 60-ті рр. ХХ ст. с. Смодна, Косівський р-н, Івано-Франківська обл.	КН – 1638/9	ДМ – 7400	дерево	бондарство, випалювання	20 x 8 x 10	1	забруднена	3500	
37.	Водоніска. Дерев'яна, з ручкою. Стягнена 4-ма обручами. Оздоблена випалюванням: ромби, косиці, косиці-хрести, кривульки. 50-ті рр. ХХ ст. м. Київ	КН – 1692/38	ДМ – 7494	дерево	бондарство, випалювання	24 x 13 x 8	1	забруднена	3500	
38.	Лавиця кутова дерев'яна на 3-х фігурних ніжках з бічницями. 2 лавичці під кутом з фігурними поперічками. Світло-жовтого кольору. Кін. ХІХ ст. Івано-Франківська обл., Коломийського р-ну, с. Спас	КВ – 1692/48	ДМ – 7500	дерево	бондарство	86x95x53 x	1	Забруднена, випадки деревини	3000	



Продовження додатка

39.	Кошик. З лози. Еліпсоїдної форми, з ручкою, світло-жовтого кольору. 2017 р. с. Іза, Хустський р-н, Закарпатська обл.	КН – 2125	ДМ – 7963	лоза	плетіння	43,5 x 28 x 31	1	задовільний	1500	
40.	Ікона «Святий Микола». На зеленому тлі півфігурне зображення святого Миколи з піднятою правою рукою та двох дітей у купелі. В лівій руці святий тримає скіпетр. На голові святого митра, одягнений у темно-зелений омофорій. В верхніх кутах – Богоматір та Ісус. Зверху напис «Св. Христов Николай». ХІХ ст. м. Остер, Козелецький р-н, Чернігівська обл.	КН – 220/20	ЦН – 275	дерево, олія	живопис	32 x 40	1	забруднена, втрати та відставання фарбового шару, побита шашелем	35000	
41.	Ікона «Дві святі». Обрамлена дерев'яною рамкою. На темно-коричневому тлі зображення двох жіночих постатей в повний зріст. Ліва одягнена у зелений хітон та червоний плащ, на шиї – червоне намисто. В лівій руці тримає чашу. Права свята – у жовтому хітоні та червоному плащі. Руки складені на грудях. В правій руці тримає хрест. Кін. ХVІІІ ст. с. Яснозір'я, Черкаський р-н, Черкаська обл.	КН – 291/95	ЦН – 463	дерево, олія	живопис	40 x 55	1	дуже пошкоджена, втрати основи, побита шашелем, тріщини, втрати деревини, була у реставрації	48500	
42.	Ікона «Три Святителі». На темно-червоному тлі зображені три чоловічі постаті у повний зріст – св. Василій, св. Іоан, св. Григорій в ризіх, філонях та митрах. На ними написи: «С.Х. ІОАН, С.Х. ВАСИЛИЙ, С.Х. ГРИГОРИЙ». кін. ХІХ ст.	КН – 296/16	ЦН – 504	дерево, темпера	живопис	34,5 x 25,6 x 1,7	1	часткова реставрація, пошкодження шашелем	27000	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	с. Буша, Ямпільський р-н, Вінницька обл.									
43.	Декоративний розпис «До свята». Автор – Сокол Г.П. Тло жовтогаряче. В центрі композиції – три жінки. Перші у хустці сидить на лаві перед піччю та суче нитку, дівчина ліворуч – пряде, на нею дівчина – вишиває рушника. Композиція обрамлена віночком стилізованих квітів. Знизу підпис автора. II пол. XX ст. с. Ковалин, Переяслав-Хмельницький р-н, Київська обл.	КН – 368/3	Ж – 986	папір, темпера	розпис	55,2 x 82	1	задовільний	12300	
44.	Народна картинка «Колядка». Автор – Машковська-Кайдаш К.Д. На блакитно-білому тлі біля хати, за огорожею стоїть група парубків з звіркою та торбою. По нижньому краю – підпис: К.Д. Кайдаш (Машковська) Колядка. с. Стеблів, Корсунь-Шевченківський р-н, Черкаська обл.	КН – 396/10	Ж – 1139	папір, акварель	живопис	43,3 x 61,7	1	забруднені краї, проколи	22500	є
45.	Ікона «Введення до храму». В центрі зображена Марія у повний зріст, одягнена у чорний гіматій. Справа від неї первосвященик у дворогій шапці і червоному плащі, який стоїть на підвищенні. Зліва – постаті Іоакіма і Анни. Вгору – залишки напису. XVIII ст.	КН – 575/54	Ж – 1523	дерево, темпера	живопис	26,1 x 20,5	1	забруднена, побита шашелем, втрати деревини, тріщини	49000	
46.	Ікона «Хрещення». На тлі пейзажу, в центрі зображено Ісуса Христа в білій набедреній пов'язці. Поряд з ним постать Іоанна Хрестителя в зеленій драпівці і з хрестом у лівій руці. Вгорі – Святий Дух у вигляді	КН – 575/68	Ж – 1537	дерево, олія	живопис	29 x 45,5	1	забруднена, втрати фарбового шару	38500	та



## Продовження додатка

	голуба. Над Хрестителем напис «Богоявленіє Господа». Поч. ХІХ ст.							деревини, кракелюр		
47.	Ікона «Різдво Христове». В центрі зображено немовля у яслах з Марією та Йосифом поряд. Зліва постаті двох пастухів. На другому плані – корова. кін. ХVІІІ – поч. ХІХ ст.	КН – 575/96	Ж – 1565	дерево, олія	живопис	28 x 45,5	1	забруднена, дірки від цвяхів, втрати фарбового шару та деревини	45000	
48.	Народна картинка «Щедрий вечір». Автор – Лисенко І.І.. Зображено гурт щедрувальників з музичними інструментами та зіркою, що йде по засніженій сільській вулиці. За ними – хати, у небі зображений місяць. Основні кольори: білий, червоний, синій, жовтий, чорний. З рамою білого кольору.	КН – 902/8	Ж – 2123	дерево, олія	живопис	37,5 x 32,5	1	рама подряпана	16300	
49.	Ікона «Андрій Первозваний». На тлі гір зображено св. Андрія Первозваного, що несе хрест. Святий зображений з сивим волоссям та бородою, одягнений у білу сорочку та зелену накидку. Сер. ХІХ ст. с. Бутівці, Хорольський р-ну, Полтавська обл.	КН – 1178/27	Ж – 2301	дерево, олія	живопис	30,5 x 25	1	забруднена, побита шашелем, потрухла, втрати дерева, потерта	28000	
50.	Народна картинка «Чобіток, чобіток, куди носиком впадеш...». Автор – Лисенко І.І. На передньому плані перед хатою дівчата кидають чобітки. Синя ніч з повним жовтим місяцем. 1988 р. с. Золотоношка, Драбівський р-н, Черкаська обл.	КН – 1250/3	Ж – 2321	двп, олія	живопис	49,5 x 34,5	1	задовільний	13000	
51.	Народна картинка «Андрію, Андрію, конопельки сію...». Автор – Лисенко І.І.	КН – 1250/4	Ж – 2322	дикт, олія	живопис	50 x 35	1	задовільний	13400	



	Зображено сільська вулиця місячною ніччю на котрій група дівчата посівають коноплі. 1988 р. с. Золотоношка, Драбівський р-н, Черкаська обл.									
52.	Народна картинка «Десятий». Автор – Лисенко І.І. На тлі хати і подвір'я, де колядують колядники із зіркою. На передньому плані – двоє дівчат. 1988 р. с. Золотоношка, Драбівський р-н, Черкаська обл.	КН – 1250/5	Ж – 2323	картон, олія	живопис	50 x 35	1	задовільний	13200	
53.	Народна картинка «Веселі канікули». Автор – Онацько М.О. На засніжених горбах діти катаються на санчатах, грають у сніжки, ліплять снігову «бабу». Вгорі дві хати та вітряк. В рамі. 2006 р. смт. Шишаки, Полтавська обл.	КН – 1596/9	Ж – 2514	оргаліт, олія	живопис	31 x 41	1	задовільний	19000	
54.	Народна картинка «Пустіть у хату Меланочку». Автор – Онацько М.О. Зображена засніжена сільська вулиця та хата, перед якою стоять господарі та гурт колядників із зіркою, козою та різною різдвяною атрибутикою. Намальована у темносиніх та блакитних тонах. 2006 р. смт. Шишаки, Полтавська обл.	КН – 1596/15	Ж – 2520	оргаліт, олія	живопис	40 x 60	1	задовільний	18000	
55.	Миска. Полив`яна, червона, з горизонтальним виступом вінець всередину. Орнаментована: від дна до вінець горизонтальні білі смуги з смарагдовими крапками, лапками, спіраллю та коричневими вузькими смугами; по вінцю	КН-26/57	Е-109	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	9x25x25	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та розпису	4300	



	біла кривулька зовні білі смуги зі стовпчиками або крапками і спіраль. Кін. XIX ст.. Черкаська обл. Звенигородський р-н. с. Шевченкове.									
56.	Банка. Керамічна, вазо-подібна, вкрита жовтою поливою та вгорі з рослинним орнаментом. Поч. XX ст.. Дніпропетровська обл. Царичанського р-ну. с. Заплавка	КН-70/57	КС-146	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	30x11x12, 5	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та розпису	3800	
57.	Дзбанок. Керамічний, полив`яний, покритий білим ангобом, з носиком, з розлогими вінцями, з вушком. Орнаментований: на шийці чотири зелених дзвіночки чергуються з трьома 8-ми пелюстковими квітками (розетками); шийка відділяється від вичервка зеленим пояском з коричневим накапуванням; на вичервку три орнаментальні смуги, закінчується рельєфним тисненням. Кольори: зелений, жовтий, коричневий. Автор: Михайло Волощук. XX ст. Івано-Франківська обл. Косівський р-н. с. Старі Кути	КН-128/12	КС-532	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	12x33	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та розпису	3700	
58.	Тиква. Керамічна, полив`яна, з кулястим вичервком, короткою вузькою шийкою, що відмежовується від широкого горла	КН-140/59	КС-586	Глина, полива	Гончарство	30x6,5	1	Потертий, забруднення, втрати поливи	3900	





	валиком, з заокругленими вінцями, пійлом та вушком, внизу на якому витіснено два пальці; на плечиках два витиснені кола. Кольори: зеленувато-коричневий з фіолетовими відтінками (затіками). XIX ст. Полтавська обл. Зінківський р-н с. Великі Будища									
59.	Миска. Глинянна, із рівним дном, потовщеними вінцями. Орнаментована: на денці геометризована квітка, закомпонована у коло дашків; під вінцями гірлянди із квітів, галузок, березового листя. Кольори: жовтий, синій, зелений, коричневий. Сер. XX ст. Івано-Франківська обл. м. Косів	КН-143/68	КС-668	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	14x14x35	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та розпису	3800	
60.	Глек. Із вушком, шийка розширена видовжена з носиком. Вичеревок кулястий. Денце розлоге. Орнамент: під шийкою смуга ромбів та кіл, під ними-смуга зубців, на вичережку зубці із ілчатим заповненням та рослино геометричний орнамент. На денці напис: «pistyn». Поч. XX ст. Авт. Петро Кошак Івано Франківська обл. Станіславський р-н.	КН-143/115	КС-706	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	16x26	1	Потертий, забруднення, втрати черепка, поливи та розпису	4400	



	с. Пистинь.									
61.	Миска. Глибока, полив'яна, стінки плавно підняті вгору з колінчастим перегибом, вінце з невеликим відхиленням назовні. Оздоблина геометричним орнаментом. 1971р. Авт. Торба Григорій Іванович Черкаська обл. Маньківського р-н с. Паланочка	КН-161/29	КС-1013	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	7x23,5	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та розпису	3400	
62.	Підсвічник. Коричневий, з трубчастим стоячком, оздоблений круговими колами та широким дном з нігтевидним тисненням. Кін. ХІХ ст. Полтавська обл., Зіньківський р-н, с. Малі Будища	КН-171/48	КС-1234	Глина, полива	Гончарство	32,5x6,4	1	Потертий, забруднення, втрати поливи	3700	
63.	Свічник. На чотири свічки. Орнаментований: на постаменті зубці із ільчатим письмом; на ніжці косиці із капанкою та зубчиками; на раменах із середини косиці з листочками; назовні геометричний орнамент; лічки заповнені зубцями. Кольори: зелений, коричневий, жовтий. На ніжці напис: «Заячук». 1965р Автор: Стефанія Заячук. Івано-Франківська обл. м. Косів.	КН-216/59	КС-1825	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	35,5x15,5	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та розпису	3700	
64.	Горнець. Керамічний, вичеревок кулястої форми, з піднятими вінцями та вушком.	КН-216/71	КС-1837	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	16x10	1	Потертий, забруднення, втрати	2600	



Продовження додатка

	Орнаментований: пасочки, підківки, косиці, листочки, зубці. Кольори: зелений, коричневий, жовтий. На ніжці підпис: «Заячук». 1972 р. Автор: Стефанія Заячук. Івано-Франківська обл. м. Косів							поливи та розпису		
65.	Банька. Біла з майже прямим видовженим вичеревком, який переходить в покаті плечики. Вушко плоске. Оздоблена геометричним орнаментом. Кін. ХІХ ст. Вінницька обл. м. Бар	КН-243/20	КС-1977	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	5,5x28x11	1	Потертий, забруднення, втрати черепка, поливи та розпису	3100	
66.	Миска з легким колінчастим зламом, з вихилом вінця назовні, з червоно-коричневою поливою всередині. Орнамент: біла хвилячка - на вінцях, білі лінії вздовж вінця на стінках, вздовж денця на білих лініях зелені та коричневі "овесики". 1973р. Автор: Торба Г.І. Черкаська обл., Маньківський р-н, с. Паланочка	КН-246/8	КС-1990	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	22,4x7,9	1	Потертий, втрати поливи	2900	
67.	Глек. Білий амфороподібної форми, широка шийка з пружками, всередині вкрита зеленою поливою. Оздоблена геометричним орнаментом, на плечиках зелені, вохристі та жовті «заячі вушка». Кін. ХІХ ст. Вінницька обл. м. Бар	КН-326/65	КС-2045	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	29,3x11,1x9,7	1	Потертий, забруднення, втрати черепка, поливи та розпису. Реставрована.	4500	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
№ 647 від 20.11.2023  
Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
Дата підписання: 20.11.2023  
Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

68.	Тиква полив'яна, зеленого кольору з кулястим вичеревком, короткою шийкою. Під шийкою оздоблена сферичними колами. Кін. ХІХ ст. Полтавська обл., Новосанжарський р-н, с. Давидівка	КН-376/9	КС-2194	Глина, полива	Гончарство	23x9,5	1	Потертий, втрати поливи	3700	
69.	Миска. Полив'яна, оздоблена рослинно-геометричним орнаментом. Кольори: коричневий, жовтий, зелений. 1974р. Авт. Пошивайло Гаврило Никифорович. Полтавська обл. Зінківський р-н. смт Опішне	КН-282/13	КС-2707	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	23,5x9x8,2	1	Потертий	2900	
70.	Фруктовниця. Полив'яна з хвилястими вінцями, макітро подібної форми оздоблена рослинно-геометричним орнаментом. Кольори: коричневий, жовтий, червоний. 1973р. Авт. Пошивайло Гаврило Никифорович. Полтавська обл. Зіньківський р-н. смт Опішне	КН-282/15	КС-2709	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	26x10,5x11,5	1	Потертий	3100	
71.	Миска. Полив'яна, оздоблена рослинно-геометричним орнаментом. Кольори: коричневий, жовтий, зелений. 1974р. Авт. Пошивайло Гаврило Никифорович. Полтавська обл. Зіньківський р-н. смт Опішне	КН-282/18	КС-2712	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	17x7x5,5	1	Потертий	3000	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

72.	Таріль. Полив'яна, оздоблена поєднанням рослинно-зооморфним та геометричним орнаментом. Кольори: коричневий, жовтий, зелений, чорний, блакитний. 1973р. Авт. Пошивайло Гаврило Никифірович. Полтавська обл. Зіньківський р-н. смт Опішне	КН-282/21	КС-2715	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	39,5x16x10,2	1	Потертий, надщерблені вінця.	4600	
73.	Пляшка. Скляна світло зеленого кольору, циліндрична, з довгою фігурною шийкою. Поч. XX ст. Черкаська обл. Уманський р-н. с. Дмитрушки.	КН-377/8	КС-3231	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	29,5	1	Потертий	1900	
74.	Барильце. зеленого кольору з двома отворами - більшим і меншим, оздоблене спареними колами. Сер. XIX ст. Полтавська обл., Новосанжарський р-н, с. Канави	КН-387/6	КС-3287	Глина, полива	Гончарство	24x10,3	1	Потертий, забруднення, втрати черепка, поливи.	6300	
75.	Глечик. Полив'яний ззовні та зсередини, з довгою шийкою, з великим вушком. Орнаментований: під шийкою та крисами концентричні кола; на вичеревку сині квіти, зелені, білі та коричневі «лапки». Поч. XX ст. Полтавська обл. Новосанжарський р-н. с. Зачепилівка	КН-482/146	КС-4127	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	11x31x	1	Потертий, забруднення.	2800	
76.	Макітра. Зеленого кольору, з 2 вушками. Денце вузьке, вінця малорозхилені, стінки прикрашені вдавненими лініями. Кін. XIX ст.	КН-531/93	КС-4194	Глина, полива	Гончарство	24x16x10	1	Потертий, забруднення, втрати черепка, поливи.	4300	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	Полтавська обл., Зіньківський р-н, с. Бобрівник									
77.	Миска. Полив'яна, біла, вінця розхилені на зовні. Орнаментована: на вінцях кривулька під вінцями концентричні кола, на денці-стилізований вазон з трьома квітками. Кольори: білий, коричневий, зелений. Кін. XIX ст. Вінницька обл. м. Бар	КН-676/7	КС-4907	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	27x7x12	1	Потертий, забруднення, втрати черепка, поливи та розпису.	4700	
78.	Тиква. З кулястим вичеревком, довгою вузькою шийкою та вушком. Зовні та всередині покрита поливою темно-коричневого та жовтого кольору. На вичеревку напис: "Біляк И.". I пол. XX ст. Автор: Біляк И. Полтавська обл., Зіньківський р-н, с. Міські Млини	КН-710/90	КС-5237	Глина, полива	Гончарство	13,5x37,5	1	Потертий, забруднення, втрати поливи.	2800	
79.	Миска. Полив'яна, жовта, з маленьким денцем та розхиленими стінками, вінця прямі зогнуті всередину. Оздоблена: рослино-геометричним орнаментом. Кольори: жовтий, коричневий, зелений. Поч. XX ст. Кіровоградська обл. Знам'янський р-н. с. Диківка.	КН-806/5	КС-5795	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	8,5x21	1	Потертий	2800	
80.	Банька. Конусоподібної форми, з тонкою шийкою та розхиленими вінцями. На вінцях носик, верхня частина прикрашена концентричними колами. Шийку і	КН-811/45	КС-5864	Глина, полива	Гончарство	5,5x11,5x27,3	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та черепка.	3300	



	вичеревок з'єднує вушко, 2/3 баньки вкрито зеленою поливою. Поч. ХХ ст. Кіровоградська обл., Олександрівський р-н, с. Цвітне									
81.	Тиква. Маленька з ручкою, вкрита у верхній частині та усередині жовто-зеленою поливою. З тонкою, фігурною шийкою та розхиленими вінцями. Поч. ХХ ст. Одеська обл. Березовський р-н. с. Сахарово.	КН-844/92	КС-6098	Глина, полива	Гончарство	22x4,5x8,5	1	Потертий, забруднення, втрати поливи.	3400	
82.	Глек. «Кувшин» Полив'яний з ручкою, видовженою шийкою, на вінцях носик та кулястим вичеревком. Покритий зовні та всередині жовтою поливою. Оздоблений на шийці та плечиках рельєфними косицями та кривульками. Поч. ХХ ст. Одеська обл. Березовський р-н. с. Сахарово.	КН-844/95	КС-6101	Глина, полива	Гончарство	27x11x10	1	Потертий, забруднення, втрати поливи.	2700	
83.	Глечик. «Ковбушка». Полив'яний з кулястим вичеривком, короткою шийкою розширеною у верхній частині з носиком та вухом. Вкрита червонястою поливою. Поч ХХ ст. Полтавська обл. Миргородський р-н. с. Хомутець.	КН-851/59	КС-6131	Глина, полива	Гончарство	26,2x10,5x10,9	1	Потертий, забруднення, втрати поливи.	2900	
84.	Куришка. Полив'яна зелена, потовщене деще, опуклий вичеревок частину стінки вирізано з іншого боку стінка має шість	КН-1011/15	КС-6936	Глина, полива	Гончарство	17x6,5	1	Потертий, забруднення,	5500	



Продовження додатка

	вирізів пелюсткової форми, вузьке горло яке переходить у декоративну покришку. Поч. ХХ ст. Донецька обл. Великоновосілківський р-н. с. Іскра.							втрати поливи.		
85.	Куман. (Кримсько-татарського типу). Полив'яний, жовтий, кулястого вичеревка з великим вушком та дзьоб видним носиком в верхній частині вичеривка. Вінця високе та розширене, шийка вузька. 60-ті роки ХХ ст. Авт. Артеменко Івана Кононовича Херсонська обл. Чаплинського р-н. с. Надєждівка.	КН-1016/30	КС-6966	Глина, полива	Гончарство	22x9	1	Потертий, забруднення, втрати поливи.	2900	
86.	Миска червоного кольору. На денці стилізована квітка. На стінках концентричні білі смуги, зелені "курчачі лапки", коричневі "овеси". Під вінцями смуга зелених крапок та білі концентричні смуги. По вінцях біла "хвилька". 1985 р. Авт. Торба Григорій Іванович Черкаська обл., Маньківський р-н, с. Паланочка	КН-1030/39	КС-7060	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	22,4x7,8	1	Потертий, забруднення, втрати поливи.	2700	
87.	Банька. (кобушка). Керамічна, вохриста, полив'яна, куляста, з вузькою шийкою, носиком та вушком. На вичеревку напис: «Бахево». Поч. ХХ ст. Луганська обл. Краснодонський р-н. с. Пархоменко	КН-1143/52	КС-7502	Глина, полива	Гончарство	15,4x7,2x3,7	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та черепка.	2900	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
№ 647 від 20.11.2023  
Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович  
Дата підписання: 20.11.2023  
Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



Продовження додатка

88.	Глечик. (бинчик). Світлого черепка, поливяний, вінця з'єднані вушком. Орнаментований: на плічках смуги рослинного орнаменту на шийці зелена кривуля з чорними та коричневими крапками. Поч. XX ст. Черкаська обл. Чигиринський р-н. с. Іванівка	КН-1172/2	КС-7822	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	30,7х 15	1	Потертий, забруднення, втрати поливи	5200	
89.	Макітра. Полив'яна, жовта, від денця плавне розширення до кулястого вичеревка, вінце потовщене. Орнаментована в верхній частині вичеревка, синіми квітами та зеленими зеленим листям. Сер. XX ст. Черкаська обл. Чигиринський р-н. с. Полудіївка.	КН-1172/33	КС-7830	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	31,5х 39	1	Потертий, забруднення, втрати поливи та черепка.	2200	
90.	Миска. Полив'яна, червона. Орнаментована: на денці біло-зелений солярний знак; на стінках дві білі смуги, зелені кривулі, смуга біло-зеленого фляндрування; по вінцях кривулі білого кольору. Поч. XX ст. Черкаська обл. Чорнобаївський р-н. с. Жовнине	КН-1186/138	КС-7986	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	23,5х 23,5х 8,2	1	Потертий, забруднення, втрати поливи	2500	
91.	Глечик. (бинчик). Світлого черепка, облитий жовтою поливою, шийка широка з лійкою, вінця розхилені, з широкою ручкою.	КН-1227/8	КС-8139	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	32,3х20	1	Потертий, забруднення, втрати поливи	3300	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	Орнаментований: на вичервку з двох боків стилізовані квіти. Поч. ХХ ст. Черкаська обл. Чорнобаївський р-н. с. Жовнине.									
92.	Глек. Світлого черепка з довгою циліндричною шийкою, великим вухом і носиком. Всередині та зовні покритий брунатною поливою. Біля денця, на вичервку, під шийкою та на шийці прикрашений витискуваними поясками. Кін. ХІХ ст. Полтавська обл. Миргородський р-н. с. Попівка	КН-1229/50	КС-8172	Глина, полива, ангоби	Гончарство, розпис	31x9	1	Потертий, забруднення, втрати поливи	4600	
93.	Скульптура. «Гуцул» дідусь із палицею. Оздоблена зеленими, жовтими, коричневими ангобами. 1993р. Авт. Дубей Параска Іванівна Івано-Франківська обл. Косівський р-н. с. Вербовець	КН-1291/1	КС-8260	Глина, полива, ангоби	Гончарство, ліплення, ріжкування, розпис	21x16	1	Потертий, втрати поливи	3000	
94.	Скульптура. «Гуцулка» жінка у хустці, на плечах бесаги. Оздоблена зеленими, жовтими, коричневими ангобами. 1993р. Авт. Дубей Параска Іванівна Івано-Франківська обл. Косівський р-н. с. Вербовець	КН-1291/2	КС-8261	Глина, полива, ангоби	Гончарство, ліплення, ріжкування, розпис	20x15	1	Потертий, втрати поливи	3000	



Продовження додатка

95.	Скульптура. «Газдиня» жінка тримає в руках миску. Оздоблена зеленими, жовтими, коричневими ангобами. 1994р. Авт. Дубей Параска Іванівна Івано-Франківська обл. Косівський р-н. с. Вербовець	КН-1297/27	КС-8295	Глина, полива, ангоби	Гончарство, ліплення, різкування, розпис	22x14	1	Потертий, втрати поливи	3000	
96.	Горщик з покришкою. Темно-коричневого черепка. Маленьке денце з розхиленими догори стінками, високий кулястий вичеревок звужений до шийки, шийка низенька, вінця розхилені назовні. Покришка з ручкою, краї загнуті вгору. Оздоблений геометричним гравіруваннями. 2002р. Авт. Каніковський Дмитро Миколайович Дніпропетровська обл. м. Дніпро	КН-1425/16	КС-8784	Глина	Гончарство, гравірування	19,5x11,5x8	1	Потертий	1700	
97.	Банка(скляна). Біла, прозора, стінки прямі, шийка вузька, вінця потовщені, розхилені назовні. Плечики круті, майже горизонтальні. Сер. ХХ ст. Київська обл. Богуславський р-н. с. Сливки	КН-1726/18	КС-9412	Скло	Фабричне виготовлення	9,5x15x27,3	1	Потертий, забруднення.	1200	
98.	Флояра 6 отворів, оздоблена випалюванням. с. Верхні Ясені, Верховинський р-н, Івано-Франківська обл.	КН-182/15	МІ – 126	дерево	ручна робота	69	1	з одного боку природна тріщина	6200	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

99.	Най. Роботи Майстра Левицького Д.В. Має 18 цівок, які з'єднані між собою клеєм та рожевою пластмасою у нижній частині. Оздоблений випаленим орнаментом у вигляді шестипелюстковою квіткою. Покритий лаком. м. Чернівці	КН – 208	МІ – 151	дерево, пластмаса, лак	ручна робота	27 x 17,5 x 6	1	незначні подряпини	25000	
100.	Цимбали 16 бунтів струн, 2 голосники у формі 6-пелюсткової квіткою, дві кобилки знизу суцільні, зверху дрiт. З двома паличками для гри. Закарпатська обл., м. Рахів	КН-241/35	МІ – 209	дерево, метал	ручне виготов лення	73 x 98 x 7	1	побиті, пошкрябані, тріщини, не вистачає кілків	28000	
101.	Коза козацька, роботи К.Д. Євгенка, з дерева, 7 ігрових отворів, мундштук дерев'яний, лакована, міх з шкіри, хутро біле. м. Київ.	КН-241/39	МІ – 213	дерево, ріг, метал	ручна робота	цівки: 19; 40	1	потерта, побита міллю	38000	
102.	Ріжок роботи Шльопчика О.М., мундштук чорного дерева, 7 отворів, розтруб з рогу, прикрашений рослинним орнаментом. м. Чернігів.	КН-241/51	МІ – 225	дерево, ріг	ручна робота	33,8 x 4,2	1	потертий	18000	
103.	Дзвіночок колядницький. З жовтого металу, оздоблений концентричними колами, Язичок з чорної пацьорки з білими завитками. На вовняному червоному шнурку. Кін. ХІХ – поч. ХХ ст.	КН – 402/2	МІ – 399	метал	ручна робота	3,5 x 3,5	1	потемнілий, подряпаний	7600	
104.	Дзвіночок. З жовтого металу, Зверху різьблено дві подвійні смуги. Язичок з кованого цвяха. Кін. ХІХ – поч. ХХ ст. с. Криворівня, Верховинський р-н, Івано-Франківська обл.	КН – 402/3	МІ – 400	метал	ручна робота	5,5 x 5,5	1	потемнілий, подряпаний	9200	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

105.	Трембіта. Довга, обмотана березовою корою. Звужена до свистка. Поч. XX ст. с. Яворів, Івано-Франківська обл.	КН – 439/93	МІ – 413	дерево, березова кора	ручна робота	300		потерта	16900	
106.	Бубон. Робота Дуняка К.М. Дерев'яний обруч, обтягнутий шкірою. На обручі чотири вирізи з брязкальцями, які зроблені з жовтою міді. I пол. XX ст. с. Літки, Броварський р-н, Київська обл.	КН – 444/4	МІ – 416	дерево, шкіра, мідь	ручна робота	28,6	1	забруднений	4500	
107.	Скрипка овальна, з виїмками по боках. Гриф вгорі фігурно різблений, над грифом натягнуто чотири струни. Смичок довгий, круглий, ледь зігнутий з натягнутою стрічкою з кінського волосу. 80 – ті роки XX ст. с. Підбереззя, Горохівський р-н, Волинська обл.	КВ – 850/69	МІ – 573	дерево, кінський волос	ручна робота	56 x 20,5 x 8,5 смичок 65,5 x 3	1	волосини на смичку порвалися	26000	
108.	Ріг колядницький. У вигляді труби, яка розширена до низу, з другого боку – дерев'яний точений пищик. З двох половинок, обмотаний березовою корою. Світло-коричневого кольору. 2005 р. с. Річка, Косівський р-н, Івано-Франківська обл.	КН – 1559/18	МІ – 618	дерево, кора	ручна робота	75 x 7,5	1	потертий	45000	
109.	Сопілка. Фігурно вирізана, циліндричної форми, має шість отворів. Кін. XIX ст. Чернівецька обл.	КН – 82/196	ДМ – 621	дерево	ручна робота	39,5 x 2,5	1	забруднена, розколота	16000	
110.	Килим. Оздоблений рослинним орнаментом. На світлобежевому тлі квіти на гілках з листям та бутонами. Кольори: бежевий, блакитний, рожевий, зелений, буряковий.	КН – 581/16	СС – 324	вовна	фабричне виготовлення	300 x 300	1	задовільний	40500	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	Решетилівська фабрика.									
111.	Хустка. З китицями. Оздоблена широкою каймою з рослинним орнаментом. Поч. ХХ ст. с. Бобрівник, Зіньківський р-н, Полтавська обл.	КН – 29/37	Е – 293	фабрична тканина	вибійка	145 x 155	1	потерта	11000	
112.	Рушник (кролевецький), затканий стилізованими “чашами” та “церквами”. Рушник довгий з червоними суцільними та орнаментальними смугами, що чергуються. Посередині рушника — орнамент у вигляді прямокутників, витканий червоними нитками. В кінці рушника на смузі — китички. Належав Єщенку Галині Трохимівні Поч. ХХ ст. Сумська обл., Краснопільський р-н, м. Краснопілля	КН – 30/17	Е – 515	Фабричне полотно	ткання	285x38	1	Трохи злинялий, забруднений	16300	
113.	Спідниця. Темно-синя. Пояс з бардової матерії. Знизу застрочено три складки. край обшито тасьмою з бахромою світлого кольору. Поч. ХХ ст. с. Куликівка, Полтавський р-н, Полтавська обл.	КН – 46/42	Е – 1038	бавовна, тасьма	шиття	92 x 435	1	потерта	7500	
114.	Рушник “кролевецький” з білого домотканого полотна вишитий стилізованим рослинним орнаментом (“дерево життя”) та стилізованими пташками, червоною заповоччю, технікою “ланцюжок”. Вишивали в с. Хухра, Охтирського р-ну. Поч. ХХ ст. Сумська	КН – 48/2	Е – 1058	Домоткане полотно, заповоч	Вишивк а тамбуром (“ланцюжок”)	313x47	1	Трохи забруднений та полинялий	16900	



	обл., Охтирський р-н, Височанська с/р, хутір Кудрявий									
115.	Хустка. Крамна, «атласова», зеленого кольору з однієї сторони та чорного з другої. Оздоблена квітковим орнаментом чорного кольору. З бахромою. Поч. XX ст. с. Куликівка, Полтавський р-н, Полтавська обл.	КН – 52/50	О – 203	фабрична тканина	фабричне виготовлення	134 x 136	1	потерта, є випадки тканини, відірвані китиці, плями	18500	
116.	Сердак. З домотканого темно-коричневого сукна, тунікоподібний, з стоячим коміром. Комір, шви, краї оздоблені декоративним шнуром та вишивкою з бавовняних ниток. Грудки оздоблені китицями із вовняних ниток. Кольори: жовтий, фіолетовий, зелений, червоний. Сер. XIX ст. с. Стебня, Путильський р-н, Чернівецька обл.	КН – 53/51	О – 247	сукно домоткане	ручне шиття	176 x 148 x 87	1	злінялий, побитий міллю	25000	
117.	Пояс. Плетений з вовни. Посередині призбираний. На кінцях китиці. Бардового кольору. Поч. XX ст. с. Устивиця. Великобагачанський р-н, Полтавська обл.	КН – 54/83	О – 406	вовна	плетіння	191 x 16	1	розриви ниток	600	
118.	Тобівка. Шкіряна, круглої форми, з довгою ручкою, яка кріпиться ромбовидними пряжками. Оздоблена металевими капсіями, посередині овал з двома пташками, з рожевою та блакитною емаллю. 1938 р. с. Конятин, Путильський р-н, Чернівецька обл.	КН – 58/23	О – 513	шкіра, метал	ручне виготовлення	21 x 22,5; 161 x 5,5	1	окис на металі, втрати гудзиків, ручка надірвана, потерта	9500	



Продовження додатка

119.	Гачі (штани). Темно-вишневого кольору. Шви обшиті чорною вовняною ниткою. Краї обкидані вишневою ниткою. Сер. ХХ ст. с. Зелене, Верховинський р-н, Івано-Франківська обл.	КН – 58/35	О – 522	сукно	шиття	80 x 51	1	задовільний	8000	
120.	Штани чоловічі. З чорної вовни, з клином, зав'язуються на очкур з коноплів. Сер. ХХ ст. с. Білоберезка, Верховинський р-н, Івано-Франківська обл.	КН – 58/46	О – 529	вовна	ручне пошиття	106 x 42	1	поношені, злинялі, втрати тканини	8800	
121.	Спідниця. Світлокоричнева, оздоблена галузками квітів. Кольори: зелений, червоний. Поділ підшитий смугою червоної та жовтогарячої матерії. 20-ті рр. ХХ ст. м. Київ	КН – 78/6	О – 900	вовна, бавовна	шиття	250 x 82	1	забруднена, потерта, втрати тканини, розірвана, пошкоджена міллю, плями	8000	
122.	Хустка «атласова», «жаккардового ткання, бордового кольору. По всьому полю у шаховому порядку розміщені квіти, оконтурені чорним. По краях – по три чорні смуги. З чорними довгими шовковими китицями. Поч. ХХ ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Веприк	КВ 80\1	О – 907	Атлас жаккардового ткання		112 x 111	1	Благенька. Розірвана по кінцях, випаді тканини	16100	
123.	Штани «гачі». Чоловічі, з домотканого сукна, вишневого кольору, на очкурі. Ззаду вставлений клин трикутної форми. Усі шви обкидані чорною вовняною ниткою. Поч. ХХ ст. с. Верховина, Івано-Франківська обл.	КН – 82/74	О – 928	сукно	шиття	88 x 55	1	потерті, побиті міллю	9100	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



Продовження додатка

124.	Гуня. Біла, вовняна, з довгими вовняними нитками. Горловина обшита кольоровими нитками. Зав'язується шнурком. Поч. XX ст. с. Репинне, Міжгірський р-н, Закарпатська обл.	КН – 94/2	О – 1215	вовна	ткання	80 x 170	1	забруднена, пошкоджена міллю	25100	
125.	Фартух. Вишневого кольору. Оздоблений двома смугами мережива, смужкою плісу та двома застроченими складочками. Краї обшиті мереживом. Кін. XIX ст. м. Київ.	КН – 116/19	О – 1389	тканина крамна, мереживо	машинн е пошиття	75,5 x 70	1	забруднений, плями, зав'язки обірвані, доточені	6500	
126.	Керсетка. З червоного оксамиту. На 9 вусів. На талії – фігурна строчка. Права пола оздоблена двома смугами чорного атласу. Краї обшиті смугою чорного атласу, Підкладка з бавовни. Поч. XX ст. с. Лютенки Будища, Зінківський р-н, Полтавська обл.	КН – 138/77	О – 1492	оксамит, атлас, бавовна	ручне пошиття	259 x 68	1	потерта, плями, втрати тканини	16100	
127.	Сердак. Малинового кольору. На грудях дармовиси з жовтих, зелених, малинових ниток. Краї обшиті жовтою «кіскою». На полах та кутах – фрагменти стилізованих квіток із гушками. На грудях – фігурно викладений шнур. Кін. XIX ст.	КН – 141/12	О – 1531	вовна	шиття, вишивка	168 x 74	1	побитий міллю	25500	
128.	Сердак. Чорний, тунікоподібний, з боковими клинами та прорізними кишнями. Комір стоячий, поділ, рукави та кишні обшиті «кіскою». На грудях вишита – рельєфні шви. Кольори: жовтий, зелений, червоний, чорний. Поч. XX ст.	КН – 191/79	О – 1794	домоткане сукно, волічкові нитки	шиття	173 x 72	1	потертий, злинялий, побитий міллю	24200	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	с. Бабин, Косівський р-н, Івано-Франківська обл.									
129.	Фартух. Червоний, по краю нашито дві блакитні смуги. Них підшито білим мереживом. Поч. ХХ ст. с. Пустовичі, Миронівський р-н, Київська обл.	КН – 204/51	О – 1850	вовна, шовк	шиття	72 x 84,5	1	плями, потертій	8300	
130.	Хустка. Біла, по краю широка смуга з червоних та зелених троянд з зеленим листям. В центрі – букети з пуп'янок. На кінцях – китиці. Поч. ХХ ст. м. Київ	КН – 214/10	О – 1876	вовна	фабричн е виготов лення	149 x 152	1	плями	14500	
131.	Хустка. Крамна, вовняна, з світло-жовтим полем та широкою сірою каймою. Орнамент рослинний. На кінцях – китиці. Поч. ХХ ст. с. Пирогів, Києво-Святошинський р-н, Київська обл.	КН – 228/87	О – 2062	крамна тканина, вовна	фабричн е виготов лення	183 x 180	1	вицвіла, випади тканини, у плямах	18500	
132.	Спідниця. Чорна, прикрашена поздовжніми червоними смугами та букетами квітів помаранчевого, зеленого, червоного та бузкового кольорів. Внизу нашита чорна широка смуга. Поч. ХХ ст. с. Прачі, Борзнянський р-н, Чернігівська обл.	КН – 295/21	О – 2607	крамна тканина	пошиття	210 x 68	1	зліняла, потерта	8600	
133.	Пояс. Зеленого кольору, перетканий червоною ниткою. Оздоблений орнаментом з маленьких хрестів і ромбів. На кінцях китиці.	КН – 555/19	О – 3844		ткання	320 x 5	1	забруднений	8600	



Продовження додатка

134.	Пояс. Темно-червоного кольору. На одному кінці вистрочена. с. Ковалівка, Шишацький р-н, Полтавська обл.	КН – 612/65	О – 3920	вовна	ткацтво	192 x 12	1	незначні втрати тканини	11000	
135.	Плахта (станок) картата. Темносинє тло («синятка») переткана білим і червоним гарусом « у чирву». Два шматки тканини з'єднані декоративним швом зеленою і червоною ниткою. Внизу на кінцях пришито два « баламбони». 10-ті роки ХХ ст. Полтавська обл, Миргородський р-н, с. Хомутець	КВ 851\203	О – 5229	Вовна, гарус	Ткання	105,5 x 97,5	1	Забруднена, у верхній частині дві руді плями, один баламбон втрачений	22000	
136.	Чоботи. Чорні, з підклеївками жовтого кольору. Підбори з металевими підковками. с. Плішивець, Гадяцький р-н, Полтавська обл.	КН – 892/99	О – 5322	юхта	шевство	38 x 26	1	забруднені, підбори та носки збиті, підкови іржаві	2500	
137.	Сорочка додільна з трьох пілок, на вушавці і рукаві лиштви. По всьому рукаві розмішується вишивка « білим по білому» і вирізування у вигляді квіток та « ключика». Комір і чохла зубцьовані. Поч. ХХ ст. Полтавська обл. , Миргородський р-н, с. Кибинці	КВ 1086\93	О – 5836	Домоткане полотно	Вишивка а настил, вирізування, виколювання, мережка	164 x 124	1	Забруднена, є плями	18200	
138.	Запаска «золота» з двох пілок, орнамент вишитий «золотими» нитками. Квітки і листя – різнокольоровими. Внизу обкладена чорним плисом. Сер. ХІХ ст. Полтавська обл. Миргородський р-н, с. Гаркушинці	КВ 1100\61	О – 5895	плис	ручне пошиття	93 X 46	1	Ледь забруднена	21000	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

139.	Сорочка чоловіча. З підплічкою та косим розрізом стоячий комірець, чохла та манішка оздоблені мережаним білим рослинним орнаментом. Поч. ХХ ст. с. Райозеро, Лубенський р-н, Полтавська обл.	КН – 1220/60	О – 6725	полотно	ручне пошиття, вишивка	173 x 87 x 72	1	забруднений	14200	
140.	Очіпок. Парчевий, золотистий, з червоними квіточками та зеленим листям. На полотняній підкладці. с. Липове, Глобинський р-н, Полтавська обл.	КН – 1256/20	О – 6781	парча, полотно	ручне пошиття	17 x 25	1	забруднений, потертий	15500	
141.	Юпка. Строчена. Передня пола оздоблена фігурною строчкою: ромби з стилізованими квітами. м. Гадицьк, Гловинський р-н, Полтавська обл.	КН – 1256/43	О – 6783	крамна тканина	машинна, строчка, шиття	176 x 90,5	1	забруднена, потерта, дірочки	22700	
142.	Сорочка дитяча для дівчинки з вузьким стоячим коміром, із вставками, ластками та чохлами. На вставках вишиті горизонтальні смуги чорно-червоного квіткового орнаменту. На комірі, чолах, поділках – вузькі смужки червоно-чорного квіткового орнаменту. На комірі – білий гудзик. 50-ті роки ХХ ст. с. Ходосіївка Києво-Святошинський р-н Київська обл.	КН 1386/3	О – 6903	Тканина бавовна фабрична	Ручне пошиття та машинною, вишивка «хрестиком»	91 x 63	1	Тканина пожовтіла, на грудях зашита дірка, в плямах	9600	
143.	Юпка. Світло-коричнева, на вісім складок, приталена. Рукави звужені до низу. Кругла горловина, низ рукавів, права пола обложені смужками чорного плісу. Права пола прикрашена 12 гудзиками темно-вишневого кольору. Підкладка з полотна,	КН – 1437/1	О – 7009	фабрична тканина, полотно, вата, пліс	машинна та ручне шиття	160 x 79	1	зліняла, у дірочках, вигоріла, у рудих плямах	25100	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	вати та коричневої бавовняної тканини. Кін. XIX ст. с. Бобрівник, Зінківський р-н, Полтавська обл.									
144.	Спідниця. Тканина темна з бордовим відблиском. Низ оздоблений бордовою тасьмою. Поч. XX ст. с. Опішня, Зіньківський р-н, Полтавська обл.	КН – 1563/4	О – 7397	фабрична б/в тканина	шиття	90	1	білі плями, загальне забруднення	7600	
145.	Фартух. Білий, оздоблений вишивкою, орнамент рослинний: троянди з пуп'янками та листям. Знизу пришите мереживо. 50-ті рр. XX ст. с. Заворочі, Броварський р-н, київська обл.	КН – 1589/3	О – 7426	фабрична бязь	вишивка заполоччю, хрестом, шиття	70 x 60	1	задовільний	9300	
146.	Керсетка коричневого кольору з невідрізною талією, до 7 вусів, зверху на вушках нашито 7 гудзиків чорного кольору. Оздоблена чорним плисом навкруг вирізу шиї. Рукавів і низу. Кін. XIX – поч. XX ст. Полтавська обл., Миргородський р-н, с. Великі Сорочинці	КВ 1603\1	О – 7472	Плис	Шиття	63 x 30	1	Задовільний	25000	
147.	Фартух. З білої фабричної тканини. З кишенею. Оздоблений поперечними закладками та трьома мережаними вставками. Знизу пришита смуга мережки. 10-ті рр. XX ст. с. Вишнопіль, Тальнівський р-н, Черкаська обл.	КН – 1177/6	О – 7630	фабричне пошиття	мереживо	73 x 61	1	забруднений	12200	



Продовження додатка

148.	Рушник-божник з білого полотна, по середині в (поперек) зшитий. Кінці вишиті рядами “зірочок”, “вітрячків” (по 5), кривульок. Між ними з одного з одного краю повздовжня смужка зірочок, обрамлених рядочками чорних та червоних прямокутників. Кінці обкидані червоною і рожевою заповоччю. Поч. ХХ ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Веприк	КН-54/22	Т – 94	Полотно домоткане, заповоч	Вишивк а настилу ванням	400,11x23	1	Праний, випади ниток вишивки, плями	12500	
149.	Рушник — з білого домотканого полотна, вишитий червоною та чорною заповоччю. По кінцям 2 обведені смуги червоних ромбів з зірочками. Над ними у шаховому порядку геометричні гілки, що закінчуються однією великою гілкою. Поч. ХХ ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Тепле	КН-76/22	Т – 286	Домоткане полотно, заповоч	гладь	322x49	1	Забруднений, великі плями затіків, випади тканини	13000	
150.	Скатерка. Біла, Продовгувата, обрублена з двох кінців. Поч. ХХ ст. с. Хомутець, Миргородський р-н, Полтавська обл.	КН – 166/14	Т – 715	домоткане полотно	ткання	270 x 97	1	забруднена, в плямах	9700	
151.	Скатертина. Ткана «в карти». Переткана синіми вузькими та широкими червоними смугами. Кінці підрублені. ХХ ст. м. Миргород, Полтавська обл.	КН – 218/33	Т – 1000	вал	ткання	166 x 90	1	потерта, в плямах, забруднена	9500	
152.	Рушник з китицями. По всьому полю червоні суцільні та орнаментовані смуги. Орнамент — червоні трикутники та подвійні поперечні смужечки. Декоративна тканина. Поч. ХХ ст. Сумська обл., Кролевецький р-н, с. Морозовка	КН-221/5	Т – 1033	Домоткане полотно	-	280x37	1	У плямах, випади тканини, кінці обтріпані, нитки вицвіли	19100	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B04000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

153.	Рушник кілковий, вишитий низовою гладдю червоною та чорною заповоччю. Узор — чергуються смуги — ламаної гілки з зірочками; 4рипелюсткових квіток; великих хрещатих квіток; 4кутників, оточених оточених гілочками. По кінцях пришите мереживо. Кін. XIX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Соснівка	КН-250/37	Т – 1176	Домоткане полотно	вишивка	42x290	1	Злинялі нитки, мереживо надірване, випади ниток, тканина потемніла	18000	
154.	Рушник кілковий, вишитий низовою гладдю, червоною та чорною заповоччю. Узор – ламана гілка з листками, дві великі стилізовані квітки з хрестом по середині; ряд чотирипелюсткових квіток. Кін. XIX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Соснівка	КВ 250\41	Т – 1178	Червона та чорна заповоч	Низова гладь	294x51	1	Нитки вицвіли, випади ниток, плямки, випади тканини	17700	
155.	Рушник кілковий вишитий синіми та червоними нитками. Узор – ряд ламаних гілок, ряд «вітряків», над ними три великі гілки дерева. Кін. XIX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Соснівка	КВ 250\48	Т – 1179	Домоткане полотно, червона заповоч, сині нитки	Домашн є фарбування	174x49	1	Праний, сині плями, випади ниток, забруднений	17800	
156.	Рушник кілковий, вишитий гладдю червоною та чорною заповоччю. Узор – ряди фігурних ромбів, переділені орнаментальними смужками у вигляді пунктирних ліній, по середині з квадратиками. По кінцях обкиданий червоними та чорними нитками. Поч. XX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Соснівка	КВ 250\55	Т – 1182	Домоткане полотно, червона і чорна заповоч	Гладь	50x280	1	Праний, нитки злиняли	12500	



Продовження додатка

157.	Рушник. Перетканий червоними орнаментальними смугами. На кінцях – китиці. Кін. XIX ст. с. Проліски, Бориспільський р-н, Київська обл.	КН – 387/2	Т – 2026	домоткане полотно	ткання	247 x 33	1	злінялий, забруднений, потертий	12000	
158.	Скатертина. Переткана пружками, вишита внизу червоними та чорними нитками. Візерунок – хмелик. Кін. XX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Веприк	КН – 480/16	Т – 2433	домоткане полотно	ткання, вишивка	207 x 100	1	чорнильні плями	9600	
159.	Скатерка. Біла, тканина у «пружку». Прикрашена двома вузькими смужками червоного і синього кольору, широкими смугами та хвилястими смугами. Кін. XIX ст. с. Ковалівка, Шишацький р-н, Полтавська обл.	КН – 612/83	Т – 2803	домоткане полотно	ткання	320 x 88	1	забруднена	9900	
160.	Рушник на кінцях зашитий червоними та чорними нитками “качалочкою”. Візерунок: смужечки стилізованих квітів, які чергуються з ламаними гілками. Над ними довільно розкидано 15 квіток. Рушник на кінцях підрублено червоною ниткою. Кін. XIX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Соснівка	КН-674/26	Т – 3137	Конопля, домоткане полотно	Вишивка а “качалоч кою”	322x50	1	Частково випади тканини і вишивками	19000	
161.	Рушник. На кінцях густо зашитий чорними та червоними нитками. Прикрашений 11 орнаментованими смугами: квадратики, що утворюють ламану лінію; стилізовані 4пелюсткових квіток, між якими спарені трикутнички; ромби, що чергуються з геометричними фігурками; стилізовані	КН-837/102	Т – 3989	Домоткане полотно	Вишивка а гладь і хрестик	240x47	1	Забруднений, нитки ледь зліняли, на середині рушника латка, в	18000	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



Продовження додатка

	квіти, між якими вертикальні ламані лінії; 4 великі квітчасті хрести і 4 прості маленькі. Кін. XIX — поч. XX ст. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Веприк							деяких місцях заштопано		
162.	Рушник. Вишитий червоною та чорною нитками. Підрублений на кінцях. Вишивка: стилізоване дерево життя, квітки та ламана лінія з листям та квітами. Кін. XIX ст. с. Пристайлове, Лебединський р-н, Сумська обл.	КН – 922/195	Т – 4187	домоткане полотно, нитки	вишивка	200 x 47	1	втрати ниток	16300	
163.	Рушник. Білого кольору. Вишитий червоною та чорною ниткою. Підрублений на кінцях. Вишивка: стилізоване дерево життя, по боках – ламана лінія з квітками та ягодами. Кін. XIX ст. с. Пристайлове, Лебединський р-н, Сумська обл.	КН – 922/196	Т – 4188	домоткане полотно, нитки	вишивка	320 x 49	1	втрати ниток	16600	
164.	Рушник (плечовий) на кінцях зашитий (червоним та чорним) геометричним орнаментом у вигляді хрестів, ромбів тощо. Полтавська обл., Гадяцький р-н, с. Броварки	КН-1033/153	Т – 4509	Домоткане полотно	вишивка	314x52	1	забруднений, злинялий	17000	
165.	Рушник. Білий. Прикрашений геометричним орнаментом: 8-микінечні розетки, ромби, хрести, «вазони». 1930-ті рр. с. Титове, Куйбишевський р-н, Запорізька обл.	КН – 1153/59	Т – 4959	коноплі, заповоч	вишивка хрестом	128 x 44	1	вигоріли нитки	16000	
166.	Рушник «прутиковий». Оздоблений настилуванням – квітка у вазоні та троянди з листям. З торочками. Кін. XIX ст.	КН – 1178/3	Т – 5035	конопляне полотно	мережка	390 x 46	1	забруднений	21100	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	с. Бутівці, Хорольського р-ну, Полтавської обл.				настилу вання					
167.	Рушник «прутиковий». Прикрашений настилуванням - квітка з павичами. Зверху та знизу – вишиті чорним та червоним квітки. Поч. XX ст. с. Бутівці, Хорольського р-ну, Полтавської обл.	КН – 1178/25	Т – 5037	конопляне полотно	мережка , настилу вання, хрест	342 x 42	1	забруднений, вишивка зляняла	21600	
168.	Рушник «прутиковий». Оздоблений квіткою у вазі та гілочками троянд. З торочками. Поч. XX ст. с. Хвощівка, Хорольський р-н, Полтавська обл.	КН – 1178/73	Т – 5042	конопляне полотно	мережка , настилу вання	320 x 41	1	забруднений, втрати тканини	21500	
169.	Скатерть. Ткана у ромби. переткана червоними та чорними смугами. Орнамент смуг – хвилі, ромби. Кін. XIX ст. с. Хвощівка, Хорольський р-н, Полтавська обл.	КН – 1178/88	Т – 5045	домоткане полотно	ткання	242 x 80	1	незначне забруднення	9500	
170.	Рушник. Оздоблений широкою мережкою по середині: великі шестикутники з стилізованими квітками та маленькими ромбами. Кін. XIX – поч. XX ст. м. Миргород	КН – 1192/53	Т – 5126	конопляне полотно	мережка , настилу вання	302 x 51	1	задовільний	17000	
171.	Рушник з однієї пілки льняного полотна на кінцях вишитий червоною заплочкою “у гладь”. Орнамент: поперечні смуги із 8мипелосткових зірок, ромбів, хрестів у ромбах та потрійних смужок. Датування невідоме. Полтавська обл., Глобинський р-н, с. Липове	КН-1257/9	Т – 5313	Льняне полотно	вишивка	313x50	1	Забруднений, кілька рудих плям	12000	



Продовження додатка

172.	Рушник кілковий, вишитий червоною з крапленням сірої заповоччю. Візерунок: велика квітка у вазоні з симетрично розміщеними гілками, квітами, метеликами ("бабками"). Габа ламана, скомпонована із 8микутних зірок. Поч. ХХ ст. Полтавська обл., Глобинський р-н, с. Святилівка	КН-1275/28	Т – 5337	заповоч	Прядіння, ткацтво, гладь	325x46	1	задовільний	14200	
173.	Рушник вузький, середньої довжини. Все поле рушника ритмічно закомпоноване чергуванням груп суцільних червоних смуг із зубчастим краєм та груп, де суцільні смуги чергуються з рядами ромбів та трикутників утворених шахматками із стовпчиків. Кожна група скомпонована симетрично від свого центру. Біля поперечних країв 4 китиці із червоних ниток. Поч. ХХ ст. Чернігівська обл., Козелецький р-н, с. Нічогівка	КН-1392/6	Т – 5463	Фабричні б/в нитки	Ручне човникове ткацтво "під дошку"	264x34,5	1	задовільний	12000	
174.	Рушник з домотканого полотна, вишитий червоною заповоччю атурними ромбами: 3 ряди по 5 і 3 ряди по 4 (через один), розмежовані вузькими рядками спарених геометричних фігур. На кінцях по 2 ламані лінії, між ними ряд "шашечок". Підрублений. Пер. пол. ХХ ст. Полтавська обл., Оржицький р-н, с. Круподеринці	КН-1452/2	Т – 5603	Домоткане полотно, заповоч	лиштва	320x49,5	1	Заповоч місцями поблякла, є дірки, незначні втрати вишивки	14300	
175.	Скатерть. Ткана у ромби. Знизу переткана червоними та синіми смугами. По краях підрублена. Поч. ХХ ст. Полтавська обл.	КН – 1500/13	Т – 5714	домоткане полотно	ткання	226 x 92	1	забруднена, плями	9500	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

176.	Скатерть. Ткана у ромби. Знизу переткана червоними смугами. По краях підрублена. Поч. ХХ ст. Полтавська обл.	КН – 1500/16	Т – 5717	домоткане полотно	ткання	226 x 84	1	забруднена	9500	
177.	Рушник вузький, червоний. По всьому полю декорований геометричним орнаментом білого та сірого кольорів. Основні мотиви: профільні орнітоморфні зображення, 8ми кутні розети, вазони, стріловидні мотиви. Вони розташовані рядами, що чергуються симетрично від центру рушника. Над поперечними прямими 3 ділянки з бахромою білого кольору. Вздовж повздовжніх країв біла ламана смуга. Поч. ХХ ст. Сумська обл., Роменський р-н, с. Сміле	КН-1504/18	Т – 5730	Доморобні та фабричні б/в фарбовані нитки	Перебір не ткацтво	276x38	1	забруднений	10200	
178.	Картина «Далі на Черкащині». Автор – Непийпиво Василь Гнатович. На тлі зимового пейзажу панорамне зображення українського села з трибанною церквою посередині. Знизу зліва авторський підпис. 1976 р. м. Київ	КН – 399/1	Ж – 1170	полотно, олія	живопис	134 x 78	1	задовільний	25000	
179.	Картина «Далі на Поділлі». Автор – Непийпиво Василь Гнатович. На тлі зимового пейзажу панорамне зображення українського села з церквою. На передньому плані – восьмикрилий вітряк. . Знизу зліва авторський підпис. 1976 р. м. Київ	КН – 399/2	Ж – 1171	полотно, олія	живопис	134 x 77	1	задовільний	25000	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

Продовження додатка

180.	Рушник. Білий, оздоблений трьома орнаментальними смугами стилізованого винограду та листям. Кольори: червоний та чорний. краї підрублені. Кін. XIX – поч. XX ст. с. Нова Басань, Бобровицького р-ну, Чернігівська обл.	КН – 1631/9	Т – 6009	льон, бавовна	ткацтво	188 x 45	1	чорні плями, трохи вигоріли кольори	17300	
181.	Рушник. Білий, оздоблений рослинним орнаментом: великі червоні квіти, листя, пуп'янки. Краї підрублені. Кін XIX – поч. XX ст. м. Київ	КН – 1501/2	Т – 5724	бавовна, фабричні нитки	ткання	300 x 44,5	1	трохи вигоріли кольори	17500	
182.	Рушник. Оздоблений смугою червоних квіток з листям та вінка з квітами та листям, в центрі якого літера «П». На кінцях мереживо. Кін. XIX – поч. XX ст. с. Березівка, Устинський р-н, Кіровоградська обл.	КН – 775/32	Т – 3681	фабрична тканина та нитки	вишивка прутико м та гладдю	264 x 37	1	забруднений, втрати ниток, тканини, кольори вигоріли	17600	
183.	Скульптурка. «Віл як день». Свистунець, стилізована тварина, на чотирьох ніжках, з великими загнутими рогами, хвіст свисток з трьома отворами. Декорований розписом. Кольори: темно-синій, блакитний, червоний, білий. Знизу напис «Віл як день» і клеймо автора. 2005р. Авт. Отняніна О. М, Черкаська обл. м. Черкаси.	КН-1568/2	КС-9020	Глина, фарби.	Гончарс тво, ліплення , розпис.	15,3х 13х8	1	Задовільний	3000	
184.	Скульптурка. «Чайка». Свистунець, у вигляді стилізованої пташки, з двома опущеними донизу крильцями, хвіст	КН-1568/3	КС-9021	Глина, фарби.	Гончарс тво	13,5х 11,5х 8,3	1	Задовільний.	3000	



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
 № 647 від 20.11.2023  
 Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
 Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
 Дата підписання: 20.11.2023  
 Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59

	свисток з трьома отворами. Декорований розписом. Кольори: темно-синій, чорний, червоний, білий. Знизу напис «Чайка» і клеймо автора. 2005р. Авт. Отняніна О. М, Черкаська обл. м. Черкаси.				ліплення , розпис.					
185.	Скульптурка. «Олень Діда Мороза». Свистунець, стилізована тварина, на чотирьох ніжках, з широкими потрійними рогами відхиленими назад, хвіст свисток з трьома отворами. Декорований розписом. Кольори: темно-синій, блакитний, червоний, білий. Знизу напис «Олень Діда Мороза» і клеймо автора. 2005р. Авт. Отняніна О. М, Черкаська обл. м. Черкаси.	КН-1568/4	КС-9022	Глина, фарби.	Гончарс тво ліплення , розпис.	15,3х 15х11	1	Правий ріг реставровани й.	3000	
186.	Скульптурка. «Коза Коляда». Свистунець, стилізована тварина, на чотирьох ніжках, з загнутими назад рогами, хвіст свисток з трьома отворами. Декорований розписом. Кольори: зелений, бронзовий, чорний, жовтий, бузковий, коричневий. 2005р. Авт. Отняніна О. М, Черкаська обл. м. Черкаси.	КН-1568/7	КС-9025	Глина, фарби.	Гончарс тво, ліплення , розпис.	16х 14,5х6	1	Задовільний.	3000	
187.	Скульптурка. «Молодий Місяць». Свистунець, стилізована тварина, на чотирьох ніжках, голова з двома загнутими в середину рогами та повернута вліво з	КН-1568/8	КС-9026	Глина, фарби.	Гончарс тво, ліплення , розпис.	16,5х 15х7	1	Задовільний.	3000	



	двома вухками і борідкою, хвіст свисток з трьома отворами. Декорований розписом. Кольори: темно-синій, блакитний, білий, бронзовий, жовтий. Знизу напис «Молодий Місяць» і клеймо автора. 2005р. Авт. Отняніна О. М, Черкаська обл. м. Черкаси.									
188.	Скульптурка. «Зимовий Звір». Свистунець, стилізована тварина, на чотирьох загнутих всередину ніжках, з двома великими вухами, чашечкою на голові, хвіст свисток з трьома отворами. Декорований розписом. Кольори: темно-синій, зелений, червоний, білий. Знизу напис «Зимовий Звір» і клеймо автора. 2005р. Авт. Отняніна О. М, Черкаська обл. м. Черкаси.	КН-1568/10	КС-9028	Глина, фарби.	Гончарство, ліплення, розпис.	13x15x7,5	1	Задовільний.	3000	

Всього: 188 (сто вісімдесят вісім) музейні предмети державної частини Музейного фонду України, загальної страхової вартості 2 138 350,00 (два мільйони сто тридцять вісім тисяч триста п'ятдесят) гривень.



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України  
№ 647 від 20.11.2023  
Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400  
Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович  
Дата підписання: 20.11.2023  
Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59