



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Н А К А З**

від _____ 20__ р.

Київ

№ _____

Про підготовку та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності», а саме реалізація проєкту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»

На виконання пункту 3 Плану заходів Міністерства культури та інформаційної політики України щодо захисту національного інформаційного простору на 2023 рік, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 29 грудня 2022 року № 542 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 22 грудня 2023 року № 721), відповідно до Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для здійснення заходів у сфері захисту національного інформаційного простору, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 28 вересня 2015 року № 772, на підставі наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 20 грудня 2023 року № 711 «Про переможця мистецького конкурсу та забезпечення реалізації проєкту та заходів» щодо визначення переможцем ГО «МІЖНАРОДНИЙ ІНСТИТУТ УКРАЇНОЗНАВЧИХ СТУДІЙ: ЕКОЛОГІЯ ТА КУЛЬТУРА» з проєктом книги «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»,

НАКАЗУЮ:

1. Державному підприємству «Центр захисту інформаційного простору України» (Удовиченко М.В.) строком до 31 грудня 2023 року забезпечити підготовку та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної



єдності», а саме реалізація проєкту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні» відповідно до Концепції (додаток 1).

2. Департаменту фінансів (С'єдіна Н.Б.) передбачити асигнування на проведення заходу у сумі – 633 600,00 грн (шістсот тридцять три тисячі шістсот гривень 00 копійок), у тому числі видатки на утримання служби виконавця – 57 600,00 грн (п'ятдесят сім тисяч шістсот гривень 00 копійок) за КПКВК 3801030 «Здійснення заходів у сфері захисту національного інформаційного простору» згідно з кошторисом витрат (додаток 2).

3. Управлінню бухгалтерського обліку та звітності (Миколайчук А.А.) відкрити асигнування державному підприємству «Центр захисту інформаційного простору України» за КПКВК 3801030 за напрямками використання бюджетних коштів № 1 у сумі – 61 600,00 грн (шістдесят одна тисяча шістсот гривень 00 копійок), № 2 – 286 000,00 грн (двісті вісімдесят шість тисяч гривень 00 копійок) та № 7 – 286 000,00 грн (двісті вісімдесят шість тисяч гривень 00 копійок) відповідно до кошторису витрат.

4. Департаменту інформаційної політики та інформаційної безпеки (Красноступ Г.М.) забезпечити координацію підготовки, проведення заходу та своєчасне подання державним підприємством «Центр захисту інформаційного простору України» (Удовиченко М.В.) звітних документів, передбачених цим наказом.

5. Державному підприємству «Центр захисту інформаційного простору України» (Удовиченко М.В.):

подати МКІП у місячний термін після завершення заходу звіт про виконання цього наказу;

подавати МКІП квартальні та річну фінансову, бюджетну та іншу звітність у паперовому вигляді та на електронних носіях;

повернути МКІП невикористані кошти у разі, якщо вони залишилися після проведення заходу.

6. Контроль за виконанням заходу, визначеного пунктами 1, 4 і 5 цього наказу, покласти на заступника Міністра з питань європейської інтеграції Шевченка Т.С.

7. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Лещука Ю. В.

Т. в. о. Міністра

Ростислав КАРАНДЄЄВ

Додаток 1

до наказу Міністерства культури та інформаційної політики України Про підготовку та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності», а саме реалізація проекту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»

«_____» _____ 2023 р. № _____

КОНЦЕПЦІЯ

щодо підготовки та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності», а саме реалізація проекту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»

Місце проведення: Україна

Строк проведення заходу: до 31 грудня 2023 року

Мета проведення заходів в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності» - висвітлення тематики зміцнення національної єдності (консолідації українського суспільства; реінтеграції тимчасово окупованих територій; відновлення і збереження історичної пам'яті українського народу, цінностей свободи, демократії та патріотизму; захисту України від внутрішніх та зовнішніх загроз; суспільного діалогу; національної ідентичності), російсько-української війни, збройної агресії Російської Федерації проти України, героїчного протистояння українського народу російському загарбнику шляхом створення та поширення інформаційного продукту, спрямованого на забезпечення захисту національного інформаційного простору, у друкованих виданнях.

Підстава для проведення заходу:

На виконання пункту 3 Плану заходів Міністерства культури та інформаційної політики України щодо захисту національного інформаційного простору на 2023 рік, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 29 грудня 2022 року № 542 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 22 грудня 2023 року № 721), відповідно до Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для здійснення заходів у сфері захисту національного інформаційного простору, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 28 вересня 2015 року № 772, державне підприємство «Центр захисту інформаційного простору України» забезпечує підготовку та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності», на підставі наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 20.12.2023 № 711 «Про переможця мистецького конкурсу та забезпечення

реалізації проєкту та заходів» щодо визначення переможцем ГО «МІЖНАРОДНИЙ ІНСТИТУТ УКРАЇНОЗНАВЧИХ СТУДІЙ: ЕКОЛОГІЯ ТА КУЛЬТУРА» з проєктом книги «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні» (автор Павло Романюк).

Проєкт відібрано на конкурсній основі відповідно до підпункту 158 пункту 4 Положення про Міністерство культури та інформаційної політики України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2019 року № 885 (зі змінами), на підставі протоколу засідання Конкурсної комісії Міністерства культури та інформаційної політики України з організації та проведення мистецьких конкурсів від 13 грудня 2023 року № 4.

Короткий опис проєкту:

Павло РОМАНЮК – відомий український письменник, культуролог та громадський діяч. Чверть століття – власний кореспондент газети “Культура і життя”, де його гострі, часом епатажні і сенсаційні статті мали широкий розголос. У новій книзі він у своїй звичній манері викриває російську псевдокультуру та її варварську, загарбницьку сутність.

Москва як місто виникла лише в 13 столітті. Князі нового державного утворення шляхом неприхованого грабунку “збагачували” так звану російську культуру. Яскравий приклад – Вишгородська ікона Богородиці, яку викрав, пограбувавши княжий Київ, сумнозвісний Андрій Боголюбський. Такі награвовані “набутки” культури слугували підставою для московських учених ставити клеймо “російських” на культурні пам'ятки, цілі осередки і явища Русі-України.

Водночас публіцист аргументовано розвінчує популярну тезу про московський патріархат як “батьківську” церкву. Автор наголошує на тому, що Київ тривалий час був осередком віри в українських територіях, і навіть після падіння Константинополя й купівлі москвитами права на патріархат, зміг залишитись окремою митрополією, підпорядкованою безпосередньо Всесвітньому Патріархату. Лише після підписання ганебних Березнівських статей київський митрополит став формально підпорядковуватись московському патріархату, хоча сам процес був доволі тривалим і гальмувався всіма можливими способами козацькою старшиною.

Загальна характеристика та вимоги:

1. Розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру та виробництва поліграфічної інформаційної продукції:

1.1. Поліграфічний формат: книжкове видання 60 x 84 1/16.

1.2. Наклад: 1000 прим.

1.3. Орієнтовний обсяг: 432 стор.

1.4. Поліграфічна якість: прошитий нитками блок, колірність блоку 4+4, папір на блок крейдований 90 г/м², форзац 4+4 (чистий), папір на форзац офсетний 120 г/м².

1.5. Тип обкладинки: тверда (тип 7 БЦ) кольорова (4+0), матова припресовка, картон 2-3 мм, папір на обкладинку крейдований 130 г/м².

2. Формат файлу (електронна версія книжкового видання): pdf.

3. Мова: українська.

4. Відповідність вимогам чинного законодавства, у тому числі щодо відсутності дискримінації за ознаками походження людини, її соціального і майнового стану, расової та національної належності, статі, освіти, політичних поглядів, ставлення до релігії, за мовними ознаками, родом і характером занять, місцем проживання тощо.

Завдання щодо організації та проведення заходу:

З метою організації та проведення заходу, державне підприємство «Центр захисту інформаційного простору України» у межах затвердженого кошторису витрат реалізує наступні кроки:

1. Затвердження технічних завдань для проведення закупівлі послуг, спрямованих на підготовку та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру на тему: «Книга для зміцнення національної єдності»;

2. Супроводження та контроль за якістю та своєчасністю надання послуг:

2.1. Вичитка проєктів;

2.2. Затвердження дизайну макету книги;

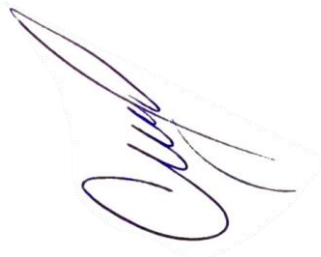
2.3. Контроль за якістю та своєчасністю друку видання;

2.4. Прийняття друкованої продукції та її подальше розповсюдження з метою реалізації завдань Міністерства культури та інформаційної політики України;

3. Надання звітів Міністерству культури та інформаційної політики України.

Дані видання плануються до розповсюдження в межах кампанії «Книга для зміцнення національної єдності» під час проведення інформаційних та комунікаційних компаній серед цивільного населення, військовослужбовців та закордонних дипломатичних установ України.

**Директор департаменту
інформаційної політики
та інформаційної безпеки**



Ганна КРАСНОСТУП

Додаток 2

до наказу Міністерства культури та інформаційної політики України Про підготовку та проведення заходу з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності», а саме реалізація проєкту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»

«_____» _____ 2023 р. № _____

Кошторис витрат,

який формує вартість послуг з розроблення моделі інформаційного продукту графічного характеру в рамках кампанії «Книга для зміцнення національної єдності», а саме реалізація проєкту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»

Місце проведення: Україна

Строк проведення заходу: до 31 грудня 2023 року

Назва проєкту: «Революція Гідності: Чорна меса. Внутрішні і зовнішні загрози 10 літ тому і сьогодні»

Наклад: 1000 примірників.

№ з/п	Найменування та зміст послуг	Кіл-ть, од.	Ціна за одиницю без ПДВ, грн	Вартість без ПДВ, грн
1.	Розроблення моделі інформаційного продукту (макету графічного характеру) та підготовка до видання, в т.ч.:			180 500,00
1.1.	Дизайн оригінал-макету	1	56 000,00	56 000,00
1.2.	Створення оригінального макету-верстки, модульної сітки	1	61 500,00	61 500,00
1.3.	Літературне редагування, коректура тексту	1	30 000,00	30 000,00
1.4	Обробка художніх та фотографічних матеріалів	1	33 000,00	33 000,00
2.	Створення інформаційного продукту			395 500,00
Разом без ПДВ, грн:				576 000,00
Видатки на утримання ДП «ЦЗПУ» пов'язані з організацією та проведенням заходу відповідно до вимог постанови Кабінету Міністрів України від 28.09.2015 № 772:				57 600,00
Разом витрат на проведення заходу, грн:				633 600,00

Директор департаменту
інформаційної політики
та інформаційної безпеки



Ганна КРАСНОСТУП