



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**

НАКАЗ

Київ

від _____ 20__ р.

№ _____

Про передачу музейних
предметів державної частини
Музейного фонду України на тимчасове
зберігання за межі України

Відповідно до законів України «Про музеї та музейну справу», «Про вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей», пунктів 39, 40, 41¹ Положення про Музейний фонд України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 20 липня 2000 року № 1147 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 03 листопада 2010 року № 1007), у зв'язку з клопотанням Національного музею Голодомору-геноциду від 29.03.2024 №161

НАКАЗУЮ:

1. Національному музею Голодомору-геноциду (Гасиджак Л.І., м. Київ, Україна):

1) передати на тимчасове зберігання Мерії м. Лімож (Мюрель Ласкар, м. Лімож, Французька Республіка), з метою експонування на виставці «Від Голодомору до російсько-української війни» у виставковому просторі Музею опору терміном з 26 квітня 2024 року до 27 вересня 2024 року (термін експонування з 17 травня 2024 року до 23 вересня 2024 року), враховуючи транспортування, монтаж і демонтаж виставки, 29 (двадцять дев'ять) музейних предметів державної частини Музейного фонду України згідно з додатком, на підставі:

клопотання Національного музею Голодомору-геноциду від 29.03.2024 №161,

належним чином завіреної копії гарантійного листа Мерії м. Лімож (м. Лімож, Французька Республіка) від 26.03.2024,



належним чином завіреної копії контракту між Національним музеєм Голодомору-геноциду (м. Київ, Україна) і Мерією м. Лімож (м. Лімож, Французька Республіка) від 26.03.2024,

належним чином завіреної копії страхового сертифікату від 02.04.2024;

належним чином завіреної копії страхового договору № FINFR2408879;

належним чином завіреної копії стандартного звіту про системи безпеки (facility report) приміщення Музею опору (м. Лімож, Французька Республіка);

2) у 10-денний строк після завершення терміну передачі музейних предметів на тимчасове зберігання надати МКІП письмовий звіт про повернення їх в Україну та висновок державної експертизи на повернуті музейні предмети.

2. Взяти до відома, що:

приймання і передавання музейних предметів здійснюється у відповідності до вимог законодавства України та згідно із міжнародними правилами,

страхова вартість музейних предметів державної частини Музейного фонду України на суму, еквівалентну 5530 (п'ять тисяч п'ятсот тридцять) євро, здійснена на підставі страхової оцінки, визначеної фахівцями Національного музею Голодомору-геноциду,

усі видатки по охороні, збереженню, страхуванню, перевезенню музейних предметів з України (м. Київ) до Французької Республіки (м. Лімож) та у зворотному напрямку здійснюються за рахунок приймаючої сторони.

3. Визначити, що документи, які стали підставою для прийняття рішення, зазначеного у підпункті 1 пункту 1 цього наказу, зберігаються в департаменті культурної спадщини (М. М. Томин).

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Лещука Ю. В.

Т.в.о. Міністра

Ростислав КАРАНДЄЄВ



Додаток
до наказу Міністерства культури та інформаційної політики України «Про передачу музейних предметів державної частини Музейного фонду України на тимчасове зберігання за межі України»

ПЕРЕЛІК

музейних предметів з колекції Національного музею Голодомору-геноциду (м. Київ, Україна), що передаються на тимчасове зберігання Мерії м. Лімож (м. Лімож, Французька Республіка) з метою експонування в приміщенні Музею опору (вул. Нев Сент-Етьєн 7, 87 000 Лімож, Французька Республіка) на виставці «Від Голодомору до російсько-української війни» терміном з 26 квітня 2024 року до 27 вересня 2024 р.
(термін експонування з 17 травня 2024 року до 23 вересня 2024 року)

№ з/п	Назва, автор (за наявності), рік Name, author (if available), year	Облікові позначки Account marks	Матеріал, техніка Material, technique	Розмір h – висота, l – довжина, b – ширина, δ – товщина, d – діаметр Size h – height, l – length, b – width, δ – thickness, d – diameter	Страхова вартість, євро Insurance cost, euro
1	Газета Вісті ВУЦВК – № 292. 26.12.1933. Newspaper News of the All-Ukrainian Central Executive Committee – № 292. December 26, 1933.	КН 1151 ПП 212	Папір газетний; друк чорно-білий Newsprint; black and white print	h – 59,5 cm b – 41,0 cm	100
2	Паспорт гр. Костюк Палажки Петрівни, 1936 Kostiuk Palazhka Petrivna's passport, 1936	КН 592 ДД 8	Папір, картон, ледерин, чорнило; олівець графітний, фарба, фотопапір, метал, клей; типографський друк, рукопис, фотодрук	h – 12,0 cm b – 8,6 cm	400

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 288 від 17.04.2024
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)
Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)
Дата підписання: [17.04.2024](#)
Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



			paper, cardboard, lederen, ink; graphite pencil, paint, photo paper, metal, glue; typographic printing, manuscript, photo printing		
3	Брошура. Сломить кулацкий саботаж хлебозаготовок. 1932. Brochure. Break kulak sabotage of grain procurements. 1932.	КН 1044 ПП 210	Папір, скоба; друк офсетний, брошурування paper, staple; offset printing, stitching	h – 17,0 cm b – 13,0 cm δ – 0,4 cm	150
4	Значок відзнака. «За суцільну колективізацію та ліквідацію куркульства як класи»: кін. 20-х – поч. 30-х рр. XX ст., УРСР Distinction badge. "For the complete collectivization and liquidation of the kulaks as a class": late 20s – early 30s XX century, Ukrainian SSR	КН 894 РП 470	Штапування, тиснення stamping, embossing	h – 5,0 cm d – 4,0 cm δ – 0,1 cm	500
5	Витяг з протоколу Президії Контрольної Комісії від 21/VII – № 3/25. 1932 Extract from the minutes of the Presidium of the Criminal Code from 21 / VII – № 3/25. 1932	КН 1009 ДД 157	Папір, чорнило, друкарська фарба, чорнило штемпельне; рукопис, машинопис, штапування paper, ink, printing ink, stamp ink; manuscript, typescript, stamping	h – 12,2 cm b – 22,0 cm	50

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 288 від 17.04.2024
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)
Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)
Дата підписання: [17.04.2024](#)
Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



6	Лист. ВСЕМ УПОЛНОМОЧЕННЫМ РПК. ПАРТЯЧЕЙКАМ. 1932 Letter. To all authorized people of parties of rpc Parties. 1932	КН 1013 ДД 161	Папір, чорнило штемпельне, друкарська фарба ; машинопис, штампування paper, stamp ink, printing ink ; typescript, printing	h sheet 1 – 29,9 cm b sheet 1 – 21,1 cm h sheet 2 – 18,1 cm b sheet 2 – 20,7 cm	170
7	Пошто–Телеграма до всіх уповноважених РПК. 1932 Postal telegram to all Authorized people of RPC. 1932	КН 1014 ДД 162	Папір, чорнило, графітний олівець, друкарська фарба; рукопис, машинопис paper, ink, graphite pencil, printing ink; manuscript, typescript	h – 9,0 cm b – 21,4 cm	50
8	Журнал. Известия Киевского Губернского Комитета К.П.(б)У. Апрель 1922 г. № 9. Magazine. News of the Kyiv Provincial Committee of the C.P.(b)U. April 1922 No. 9.	КН 774 ПП 194	Папір, металеві скоби; друк; брошурування paper, metal staples; print; stitching	h – 23,0 cm b – 14,9 cm δ – 0,1 cm	100
9	Ікона. Богородиця з немовлям. Поч. XX ст. Icon. The Virgin and Child. Beg. XX century	КН 1165 ПОМ 71	Дерево, олія, метал; іконографія традиційна wood, oil, metal; traditional iconography	h – 93,0 cm b – 41–46 cm δ – 1,0 cm	400

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 288 від 17.04.2024
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)
Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)
Дата підписання: [17.04.2024](#)
Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



10	Лист Від Джеррі Бермана (Jerry Berman). 18.04.1933 р. Letter from Jerry Berman. 18.04.1933.	КН 949 ДД 98	Калька, копіювальний папір, машинопис tracing paper, carbon paper, typescript	h – 33,0 cm b – 20,6 cm	170
11	Книга. Edouard Herriot. Orient. Librairie Hachette, 1934. Book. Edouard Herriot. Orient. Librairie Hachette, 1934.	КН 473 ПП 112	Папір офсетний, клей, нитки; друк офсетний, брошурування – прошивка, склейка offset paper, glue, threads; offset printing, stitching – firmware, gluing	h – 18,8 cm b – 12,0cm δ – 3,0 cm	100
12	Казанська ікона Божої Матері. Поч. ХХ ст. The Kazan icon of the Mother of God. Beg. XX century	КН 782 ПОМ 30	Дерево, олія; іконографія традиційна wood, oil; traditional iconography	h – 26,0 cm b – 20,0 cm δ – 1,8 cm	100
13	Товкач подвійний. ХІХ – початок ХХ ст. Pestle on both sides. XIX – the beginning of the XX century.	КН 184 РП 184	Дерево, фарба Wood, paint	l–98,5 cm b _{max} – 9,0 cm	50
14	Плакат. A poster. «Ukraine Bread Basket of Europe 1933». 1983.	КН 904 ПОМ 52	Папір, фарба друкарська; друкарський відбиток чорно–білий paper, printing ink; black and white print	h – 30,2 cm b – 21,0 cm	50

СЕД АСКФД Міністерство культури та інформаційної політики України

№ 288 від 17.04.2024

Сертифікат: 58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400

Підписувач: Карандеєв Ростислав Володимирович

Дата підписання: 17.04.2024

Дійсний з 13.06.2022 0:00:00 по 12.06.2024 23:59:59



15	Лист Івана Табаченка Дмитру Бойку. 1980-ті. Letter from Ivan Tabachenko to I. Dmytro Boiko. 1980s	КН 936 ДД 87	Папір, кулькова ручка; рукопис. paper, ball pen; manuscript.	h – 20,6 cm b – 15,0 cm	100
16	Спогади Івана Табаченка. 1980-ті. Memoirs of Ivan Tabachenko. 1980s	КН 937 ДД 88	Папір, кулькова ручка, метал; друк, брошурування скобами, рукопис. paper, ball pen, metal; printing, stapling, manuscript.	h – 20,6 cm b – 15,0 cm	100
17	Картина: Анна Орїон «Голодомор 1932 – 1933 рр.» м. Київ, 2017 р. Painting: Anna Orion "The Holodomor of 1932 – 1933" Kyiv, 2017	КН 361 ПОМ 8	Полотно, олія, дерево, пластик; живопис Canvas, oil, wood, plastic; painting	h – 60,0 cm b – 80,0 cm with frame: h – 64,0 cm b – 84, cm	500
18	Лист–спогади Ольги Балагури. A letter–memoirs of Olha Balahura.	КН 934 ДД 86	Папір, чорнило, графітний олівець; рукопис paper, ink, graphite pencil; manuscript	h – 29,6 cm b – 20,8 cm	100
19	Фото групове. О. В. Воблий з учнями. 1930 Group photograph	КН 935 КФФД 97	Картон, фотопапір, чорнило, олівець; фотодрук, рукопис	h – 13,2 cm b photograph – 17,7 cm b passe-partout – 23,8 cm	100

СЕД АСКОД Міністерства культури та інформаційної політики України

№ 288 від 17.04.2024

Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач: [Карандєєв Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [17.04.2024](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



	O. V. Vobly surrounded by his students. 1930		cardboard, photo paper, ink, pencil; photo printing, manuscript		
20	Скатертина 1920–1924-ті Tablecloth 1920–1924ss	КН 805 РП 463	Полотно, нитки; ткацтво, лічильна пряма гладь, вирізування, біла вишивка, шиття на швейній машинці Fabric, threads; weaving, straight satin stitch, cutwork embroidery, white embroidery, machine sewing	l – 170,0 cm b – 144,0 cm	100
21	Фото групове. Іван Іваненко з однокласниками. 1933 Group photograph. Ivan Ivanenko with his classmates. 1933	КН 1177 КФФД 186	Фотопапір, чорнило, олівець, сепія, фотодрук, рукопис photo paper, ink, pencil, sepia, photo printing, manuscript	h – 9,0 cm b – 13,5 cm	200
22	Ложка дерев'яна, нефарбована. 1920-ті – 1930-ті Wooden spoon, unpainted. 1920s – 1930s	КН 1020 РП 486	Дерево; ложкарство, різьблення Wood; spoon making, carving	h – 8,0 cm b – 2,5 cm l – 45,0 cm	100
23	Фото видове. Українська хата. 1940-ві View photograph. Ukrainian house. 1940s	КН 721 КФФД 76	Фотопапір; фотодрук photo paper; photo printing	h – 8,2 cm b – 9,9 cm	100

СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

№ 288 від 17.04.2024

Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [17.04.2024](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



24	Листи. Від Джеррі Бермана (Jerry Berman) до Ізраїля Бермана (Israel Berman) та Лейві Бермана (Leivi Berman). Letters. From Jerry Berman to Israel Berman and Leivi Berman.	КН 989 ДД 137	Калька, копіювальний папір, машинопис tracing paper, carbon paper, typescript	h – 33,0 cm b – 20,6 cm	170
25	Сорочка жіноча. 1920-ті рр. Women's shirt. 1920-th.	КН 901 РП 479	Домоткане полотно, нитки, натуральні барвники, муліне ткацтво, ручне шиття, вишивання home-made cloth, threads, natural dyes, floss weaving, hand sewing, embroidery	l – 118,0 cm b – 67,0 cm	500
26	Брошура Brochure La Famine en Ukraine. – Édition du comité de secours aux affamés de l'Ukraine. 1929.	КН 370 ПП 27	Папір, метал; типографський друк; брошурування. Paper, metal; typographic printing; binding	h – 24,0 cm b – 15,9 cm	200
27	Книга Book La Famine en Ukraine (Ses horreurs, ses causes et ses effets). 1933.	КН 371 ПП 28	Папір; типографський друк; брошурування Paper; typographic printing; stitching	h – 22,3 cm b – 14,2 cm	200

СЕД АСКФД Міністерство культури та інформаційної політики України

№ 288 від 17.04.2024

Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)

Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)

Дата підписання: [17.04.2024](#)

Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)



28	Ікона. Фрагмент. Початок ХХ ст. Icon. Fragment. Early twentieth century.	КН 1167 ПОМ 73	Метал, олія; іконографія традиційна metal, oil; traditional iconography	h – 67,0 cm b _{min} – 18,0 cm b _{max} – 21,0 cm	170
29	Ручний млинок. 1933 Hand mill. 1933	КН 286 РП 286	Дерево, метал; ковальство Wood, metal blacksmithing	h трубки – 22,5 см; d трубки – 7,0 см; l піддона – 32,0 см; b піддона – 30,0 см; h бортика піддона – 3,0 см; l дошки – 107,0 см; b дошки – 21,2 см; δ дошки – 5,0 см h tube – 22,5 cm; d tube – 7,0 cm; l tray – 32,0 cm; b tray – 30,0 cm; h tray side – 3,0 cm; l board – 107,0 cm; b board – 21,2 cm, δ board – 5,0 cm	500

Всього 29 (двадцять дев'ять) музейних предметів державної частини Музейного фонду України, загальної оціночної вартості 5530 (п'ять тисяч п'ятсот тридцять) євро.



СЕД АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 288 від 17.04.2024
Сертифікат: [58E2D9E7F900307B040000008C6630006B72A400](#)
Підписувач: [Карандеєв Ростислав Володимирович](#)
Дата підписання: [17.04.2024](#)
Дійсний з [13.06.2022 0:00:00](#) по [12.06.2024 23:59:59](#)