



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**

Н А К А З

від _____ 20__ р.

Київ

№ _____

Про внесення змін до наказу
Міністерства культури України
від 11.07.2016 № 527 та затвердження
Регламенту роботи Національної системи
ІККРОМ в Україні

З метою вдосконалення роботи Національного виконавчого комітету (далі – Нацвиконком) Міжнародного центру вивчення питань збереження та відновлення культурних цінностей (далі – ІККРОМ),

НАКАЗУЮ:

1. Розширити склад Нацвиконкому ІККРОМ, утвореного наказом Міністерства культури України від 11 липня 2016 року № 527 «Про створення національної системи ІККРОМ», шляхом внесення змін та викладення складу Нацвиконкому ІККРОМ в редакції, що додається.

2. Затвердити Регламент роботи Національної системи ІККРОМ в Україні, що додається.

3. Внести до наказу Міністерства культури України від 11.07.2016 № 527 «Про створення національної системи ІККРОМ» (далі – наказ) такі зміни:

1) викласти пункт 3 наказу в такій редакції:

«3. Визначити Антонюка Анатолія Євдокимовича, заступника начальника наукового відділу аналізу проектних робіт, координації наукових архітектурних досліджень, охорони та обліку нерухомих пам'яток Національного заповідника «Києво-Печерська Лавра», національним координатором ІККРОМ.

Уповноважити Антонюка А.Є. бути представником (делегатом) держави-учасниці Україна на Генеральній асамблеї ІККРОМ.»



2) викласти пункт 4 наказу в такій редакції:

«4. Визначити Національний заповідник «Києво-Печерська Лавра» базовою інституцією ІККРОМ в Україні.»

3) викласти пункт 5 наказу в такій редакції:

«5. Управлінню міжнародного співробітництва та протоколу (Страшненко І.О.) та Департаменту пам'яткоохоронної діяльності (Войцещук Н.В.) в межах функціональних повноважень забезпечити співпрацю з органами ІККРОМ.»

4. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Лещука Ю.В.

Т.в.о. Міністра

Ростислав КАРАНДЄЄВ



Додаток
до наказу Міністерства культури та
інформаційної політики України
від _____ № _____

Склад Нацвиконкому ІККРОМ

АНТОНЮК Анатолій Євдокимович	Заступник начальника наукового відділу аналізу проектних робіт, координації наукових архітектурних досліджень, охорони та обліку нерухомих пам'яток Національного заповідника «Києво-Печерська Лавра», інженер-будівельник, кандидат технічних наук, національний координатор ІККРОМ (за згодою)
БИКОВ Володимир Борисович	директор Сумської філії Державного підприємства «Державний науково-дослідний та проектно-вишукувальний інститут «НДПРОЕКТРЕКОНСТРУКЦІЯ» (за згодою)
БОКАЛО Ігор Юрійович	Кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури та реставрації Інституту архітектури та дизайну Національного університету «Львівська політехніка» (за згодою)
ГУЦУЛЯК Роман Борисович	Провідний науковий співробітник Національного заповідника «Софія Київська» (за згодою)
КАПЛІНСЬКА Мар'яна Василівна	Кандидат архітектури, завідувача сектора архітектури Музею народної архітектури і побуту у Львові ім. Климентія Шептицького (за згодою)
КАРПІВ Василь Євгенійович	Художник-реставратор монументального живопису в пам'ятках архітектури, у складі науково-консультативної ради по охороні пам'яток історії та культури Львівської області (за згодою)
ЛИШТВА Надія Юріївна	Начальник управління з питань охорони культурної спадщини Дніпровської міської ради, архітектор (за згодою)



ЛОПАТЬКО
Володимир
Михайлович

Архітектор-реставратор (за згодою)

ПРОЩЕНКО Артем
Анатолійович

Керівник, головний архітектор проектів
Комплексної архітектурно-реставраційної
майстерні «АРХЕ ВІСТА» (за згодою)

СІКОЗА Денис
Миколайович

Заступник начальника Херсонської обласної
інспекції по охороні пам'яток історії та культури
(за згодою)

СТОЯНОВ Федір
Федорович

Управління по роботі з ЮНЕСКО та охорони
культурної спадщини Департаменту культури,
міжнародного співробітництва та європейської
інтеграції Одеської міської ради, начальник
Управління – заступник директора Департаменту
(за згодою)

ТИХОНОВА Ольга
Михайлівна

Інженер-проектувальник, технолог (за згодою)



ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Міністерства культури та
інформаційної політики України

№ _____

Регламент роботи Національної системи ІККРОМ в Україні

1. Національна система ІККРОМ в Україні (далі – ІККРОМ в Україні) створена відповідно до Статуту Міжнародного центру вивчення питань збереження та відновлення культурних цінностей, з метою вивчення, систематизації та поширення інформації стосовно наукових, технічних та етичних проблем пов'язаних із збереженням, реставрацією та використанням історико-культурних цінностей.

2. ІККРОМ в Україні складається з Національного виконавчого комітету (далі – Нацвиконком) та Національного координатора.

Нацвиконком складається з голови Нацвиконкому (Національний координатор), секретаря Нацвиконкому та членів Нацвиконкому.

3. Секретар Нацвиконкому обирається Нацвиконкомом із числа його членів прямим голосуванням та затверджується наказом Міністерства культури та інформаційної політики України.

Персональний склад Нацвиконкому не може перевищувати дванадцяти осіб. До складу Нацвиконкому включаються висококваліфіковані експерти у сфері реставрації, охорони та збереження культурної спадщини.

4. У своїй діяльності ІККРОМ в Україні керується законодавством України, Статутом Міжнародного центру вивчення питань збереження та відновлення культурних цінностей, міжнародними нормативно-правовими документами у галузі консервації і реставрації об'єктів культурної спадщини та цим Регламентом.

5. Основними завданнями ІККРОМ в Україні є:

- координація, стимулювання досліджень в галузі консервації і реставрації об'єктів культурної спадщини, у тому числі музейних предметів та предметів музейного значення, з урахування передового міжнародного досвіду в галузі реставрації;

- ініціалізація (організація) проведення регіональних, загальнодержавних і міжнародних виставок, семінарів, конференцій із різних аспектів реставрації об'єктів культурної спадщини, у тому числі музейних предметів, з метою вивчення, узагальнення і впровадження в практику найбільш досконалих технологій вітчизняної школи реставрації та міжнародного досвіду;

- залучення міжнародних експертів, відповідних технічних засобів і матеріалів при виконанні найбільш складних видів реставраційних робіт на об'єктах культурної спадщини;

- надання консультацій та рекомендацій із загальних або спеціальних питань збереження та відновлення культурних цінностей;

СЕЛ АСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України
№ 510 від 22.07.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC003040000008C663000C119D500

Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович

Дата підписання: 22.07.2024

Дійсний з 03.06.2024 11:48:19 по 03.06.2026 11:48:19



- розроблення та впровадження програм підготовки, підвищення кваліфікації фахівців у сфері збереження, захисту, використання та реставрації об'єктів культурної спадщини;
 - вивчення, узагальнення досвіду національної школи реставрації в Україні з метою її збереження та вдосконалення з урахуванням передової міжнародної практики;
 - проведення експертизи проектів реставрації та технології реставраційних робіт на пам'ятках національного значення та надання відповідних рекомендацій щодо їх виконання;
 - впровадження міжнародних рекомендацій щодо захисту, збереження, презентації та сучасного використання окремих пам'яток та історичних і архітектурних ансамблів.
6. Рішеннями ІККРОМ в Україні є рішення Нацвиконкому та рекомендації Національного координатора прийняті або винесені у визначеному цим Регламентом порядку, які носять рекомендаційний характер.

II. Національний координатор

1. Національний координатор, голова Нацвиконкому (далі – Голова):
- представляє державу - учасницю Україну на Генеральній асамблеї ІККРОМ;
 - представляє Нацвиконком у взаємовідносинах з Міністерством культури та інформаційної політики України, центральними і місцевими органами виконавчої влади, об'єднаннями громадян, органами місцевого самоврядування, засобами масової інформації, органами охорони культурної спадщини, установами та організаціями;
 - щорічно звітує про діяльність ІККРОМ в Україні Міністерству культури та інформаційної політики України;
 - вносить рекомендації з питань реставрації збереження історичного надбання;
 - формує плани роботи ІККРОМ в Україні;
 - визначає порядок денний засідань Нацвиконкому;
 - головує на засіданнях Нацвиконкому, ставить питання на голосування оголошує його результати;
 - скликає позачергові засідання Нацвиконкому;
 - забезпечує всебічний і об'єктивний розгляд питань, що виносяться на засідання Нацвиконкому;
 - підписує протокол засідання Нацвиконкому та інші документи від імені Нацвиконкому;
 - подає до Міністерства культури та інформаційної політики України пропозиції щодо формування та реалізації державної політики у сфері реставрації об'єктів культурної спадщини, у тому числі музейних предметів та предметів музейного значення;

У разі відсутності Голови його обов'язки виконує секретар Нацвиконкому або інша особа за дорученням Голови

Сід ІСКОД Міністерство культури та інформаційної політики України

№ 510 від 22.07.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC003040000008C663000C119D500

Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович

Дата підписання: 22.07.2024

Дійсний з 03.06.2024 11:48:19 по 03.06.2026 11:48:19



III. Організація роботи Нацвиконкому

1. Організаційною формою роботи Нацвиконкому є засідання.
2. Засідання є чергові та позачергові. Чергові – відбуваються не менше 4 разів на рік відповідно до плану роботи ІККРОМ в Україні, який формується Головою та погоджується Міністерством культури та інформаційної політики України на початку кожного року. Позачергові – можуть бути скликані за ініціативою Голови; на вимогу не менше як половини членів Національного виконавчого комітету ІККРОМ або на вимогу Міністерства культури та інформаційної політики України.
3. Засідання Нацвиконкому вважається правомочним, якщо в ньому бере участь не менше 2/3 від його складу.
4. Головуючим на засіданні Нацвиконкому є Голова. Голова визначає регламент засідання, порядок денний, дату, час і місце проведення засідання.
5. Рішення Нацвиконкому приймається відкритим голосуванням простою більшістю голосів її членів, присутніх на засідання. У разі рівного розподілу голосів вирішальним є голос Голови.

На вимогу членів Нацвиконкому у протоколі засідання може зазначатися їхня окрема думка.

6. Рішення Нацвиконкому оформляється протоколом у двох примірниках, який підписується секретарем та Головою.

Один примірник протоколу зберігається у секретаря Нацвиконкому, другий – подається до Міністерства культури та інформаційної політики України.

7. У разі необхідності засідання Нацвиконкому можуть проводитись в режимі online.

IV. Права та обов'язки членів Нацвиконкому

1. Члени Нацвиконкому мають право:
 - ознайомлюватися з матеріалами, поданими на розгляд Нацвиконкому;
 - заявляти клопотання, висловлювати власну думку з питань, що розглядаються;
 - брати участь у прийнятті рішення шляхом голосування;
 - викладати письмово окрему думку як додаток до протоколу засідання на Нацвиконкому, що є його невід'ємною частиною;
 - вносити пропозиції до порядку денного засідання Нацвиконкому.
2. Голова та члени Нацвиконкому зобов'язані:
 - особисто брати участь у роботі Нацвиконкому;
 - бути присутніми на засіданнях Нацвиконкому;
 - виконувати рішення Нацвиконкому, надані відповідно до цього Регламенту.
 - не розголошувати інформацію, яка стала відома при прийнятті рішення Нацвиконкому та яка відноситься до інформації з обмеженим доступом;
 - бути ~~активними~~ активними та неупередженими під час голосування;

Секретар Міністерства культури та інформаційної політики України

№ 510 від 22.07.2024

Сертифікат: 3FAA9288358EC003040000008C663000C119D500

Підписувач: Карандєєв Ростислав Володимирович

Дата підписання: 22.07.2024

Дійсний з 03.06.2024 11:48:19 по 03.06.2026 11:48:19



- дотримуватися вимог чинного законодавства, в тому числі цього Регламенту.

3. Секретар Нацвиконкому:

- здійснює організаційні забезпечення засідань Нацвиконкому;
- готує протоколи засідань Нацвиконкому;
- веде ділову документацію Нацвиконкому;
- бере участь у підготовці планів роботи Нацвиконкому;
- готує матеріали для розгляду на засіданні Нацвиконкому;
- контролює своєчасність надання та комплектність документації, інших матеріалів, що подаються на розгляд Нацвиконкому;
- за результатами засідань готує висновки-пропозиції та протоколи Нацвиконкому;
- доводить протоколи та висновки-пропозиції Нацвиконкому до відома керівництва Міністерства культури та інформаційної політики України.

4. Невиконання членом Нацвиконкому своїх обов'язків є підставою для позбавлення його повноважень та виключення з персонального складу Нацвиконкому.

Виключення зі складу Нацвиконкому приймається на засіданні Нацвиконкому у випадках:

- відсутності члена Нацвиконкому без поважних причин на засіданнях Нацвиконкому більше ніж три рази поспіль чи на більше ніж половині засідань Нацвиконкому протягом року;
- систематичного ухилення члена Нацвиконкому від виконання покладених на нього обов'язків.

5. Голова інформує Міністерство культури та інформаційної політики України про результати такого засідання та порушує питання про внесення відповідних змін до складу Нацвиконкому.

